**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**средняя общеобразовательная школа рабочего поселка Шемышейка**

**имени Героя Советского Союза Александра Тимофеевича Бодряшова**

|  |  |
| --- | --- |
| Программа принята на заседании педагогического совета  МБОУ СОШ р.п. Шемышейка  Протокол № 1 от 31.08.2020 г. | Утверждаю  Директор школы \_\_\_\_\_\_М.М. Гудожникова  Приказ № 75 от 31.08.2020 г. |

**Основная образовательная программа**

**начального общего образования**

р.п. Шемышека

2020 г

**Оглавление**

|  |
| --- |
| **Оглавление** |
| **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ:** |
| **1. Пояснительная записка** |
| **2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования** |
| **3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования** |
| **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ:** |
| **1. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования** |
| **2. Программы отдельных учебных предметов** |
| ***2.1. Русский язык*** |
| ***2.2. Литературное чтение***  ***2.3. Родной язык (русский)***  ***2.4. Литературное чтение на родном языке (русском)*** |
| ***2.4. Иностранный язык*** |
| ***2.5. Математика*** |
| ***2.6. Информатика*** |
| ***2.7. Окружающий мир*** |
| ***2.8. Основы религиозных культур и светской этики*** |
| ***2.9. Музыка*** |
| ***2.10. Изобразительное искусство*** |
| ***2.11. Технология*** |
| ***2.12. Физическая культура*** |
| **2.1. Программы курсов внеурочной деятельности** |
| ***2.1.1. «Математика и конструирование»*** |
| ***2.1.2. «Юный эколог»*** |
| ***2.1.3. «Секреты речи»*** |
| ***2.1.4. «Мир логики»*** |
| **3. Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся при получении начального общего образования** |
| **4.** **Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни** |
| **5. Программа коррекционной работы** |
| **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ:** |
| **1. Учебный план начального общего образования** |
| **2. План внеурочной деятельности, календарный учебный график** |
| **3. Система условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями Стандарта** |

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа начального общего образования **Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы рабочего поселка Шемышейка имени Героя Советского Союза Александра Тимофеевича Бодряшова** (далее МБОУ СОШ р.п. Шемышейка) разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования к структуре основной образовательной программы (утверждён Приказом Министерства и науки РФ от 06.10.2009 №373; утверждён приказом Министерства образования и науки РФ от 29 декабря 2014 г. №1643) на основе анализа **деятельности организации, осуществляющей образовательную деятельность** и с учетом возможностей, предоставляемых учебно-методическими комплектами, используемыми в МБОУ СОШ р.п. Шемышейка.

Основная образовательная программа начального общего образования определяет содержание и организацию образовательной деятельности при получении начального общего образования и направлена на формирование общей культуры, духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие обучающихся, создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности, обеспечивающей социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование, сохранение и укрепление здоровья обучающихся. Она представляет собой систему взаимосвязанных программ, каждая из которых является самостоятельным звеном, обеспечивающим определенное направление деятельности МБОУ СОШ р.п. Шемышейка.

МБОУ СОШ р.п. Шемышейка имеет государственную аккредитацию: свидетельство о государственной регистрации серия ОП № 015717, регистрационный номер 5651 от 14 февраля 2012 года, выдано Министерством образования Пензенской области; лицензия: серия РО № 036533, регистрационный номер 10943 от 23 января 2012 года, выдана Министерством образования Пензенской области.

Основная образовательная программа обеспечивает жизнедеятельность, функционирование и развитие МБОУ СОШ р.п. Шемышейка в соответствии с основными **принципами государственной политики РФ в области образования,** изложенными в Законе Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации». А именно:

* гуманистический характер образования, приоритет общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека, свободного развития личности;
* воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
* единство федерального культурного и образовательного пространства, защита и развитие системой образования национальных культур, региональных культурных традиций и особенностей в условиях многонационального государства;
* общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников;
* обеспечение условий для самоопределения личности, для ее самореализации, творческого развития;
* формирование у обучающегося адекватной современному уровню знаний и ступени обучения картины мира;
* формирование человека и гражданина, интегрированного в современное ему общество и нацеленного на совершенствование этого общества;
* содействие взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от национальной, религиозной и социальной принадлежности.

**Общая характеристика основной образовательной**

**программы начального общего образования**

В **соответствии с требованиями ФГОС** основная образовательная программа МБОУ СОШ р.п. Шемышейка содержит следующие разделы, раскрывающие направления деятельности организации, осуществляющей образовательную деятельность

**I.** **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ:**

**1. Пояснительная записка;**

**2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования;**

**3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.**

**II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ:**

**1. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования;**

**2. Программы отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности;**

**3. Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся при получении начального общего образования;**

**4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни;**

**5. Программа коррекционной работы.**

**III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ:**

**1. Учебный план начального общего образования;**

**2. План внеурочной деятельности, календарный учебный график;**

В учебном плане отражается учебная номенклатура изучаемых предметов, число часов на их изучение в неделю, нагрузка обучающегося в неделю (общая часть). Также в разделе представлены основные направления внеурочной деятельности.

Раскрывается содержание универсальных учебных действий разного вида (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных).

**3. Система условий реализации основной образовательной программы начального общего образования**

**Все компоненты образовательной программы разработаны на основе ФГОС и с учетом содержания** УМК «Школа России, используемого на начальной ступени образования.

Основная образовательная программа разработана на основе Примерной основной образовательной программы начального общего образования образовательного с учетом образовательных потребностей и запросов участников образовательных отношений с привлечением Управляющего совета школы, педагогического совета школы, обеспечивающих государственно-общественный характер управления образовательным учреждением.

Основная образовательная программа сформирована с учётом особенностей первой ступени общего образования как фундамента всего последующего обучения. Начальная школа — особый этап в жизни ребёнка, связанный:

• с изменением при поступлении в школу ведущей деятельности ребёнка — с переходом к учебной деятельности (при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию;

• с освоением новой социальной позиции, расширением сферы взаимодействия ребёнка с окружающим миром, развитием потребностей в общении, познании, социальном признании и самовыражении;

• с принятием и освоением ребёнком новой социальной роли ученика, выражающейся в формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития;

• с формированием у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять её контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебном процессе;

• с изменением при этом самооценки ребёнка, которая приобретает черты адекватности и рефлексивности;

• с моральным развитием, которое существенным образом связано с характером сотрудничества со взрослыми и сверстниками, общением и межличностными отношениями дружбы, становлением основ гражданской идентичности и мировоззрения.

В основной образовательной программе учтены характерные для младшего школьного возраста (от 6,5 до 11 лет):

• центральные психологические новообразования, формируемые на данной ступени образования: словеснологическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, письменная речь, анализ, рефлексия содержания, оснований и способов действий, планирование и умение действовать во внутреннем плане, знаково-символическое мышление, осуществляемое как моделирование существенных связей и отношений объектов;

• развитие целенаправленной и мотивированной активности обучающегося, направленной на овладение учебной деятельностью, основой которой выступает формирование устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов и личностного смысла учения.

При определении стратегических характеристик основной образовательной программы учтены существующий разброс в темпах и направлениях развития детей, индивидуальные различия в их познавательной деятельности, восприятии, внимании, памяти, мышлении, речи, моторике и т. д., связанные с возрастными, психологическими и физиологическими индивидуальными особенностями детей младшего школьного возраста. При этом успешность и своевременность формирования указанных новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности обеспечивается активной позицией учителя, а также адекватностью построения образовательного процесса и выбора условий и методик обучения, учитывающих описанные выше особенности первой ступени общего образования.

**Цели**

Цельюреализации основной образовательной программы является обеспечение планируемых результатов по достижению выпускником начальной школы целевых установок, знаний, умений, навыков и компетенций, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями ребёнка младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

К числу планируемых результатов освоения основной образовательной программы отнесены:

• ***личностные результаты*** — готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности;

• ***метапредметные результаты*** — освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные);

• ***предметные результаты*** — освоенный обучающимися в ходе изучения учебных предметов опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

В основе реализации основной образовательной программы лежит ***системно-деятельностный подход***, который предполагает:

• воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, полилингвального, поликультурного и поликонфессионального состава;

• переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся в конкретном образовательном учреждении, реализующем основную образовательную программу;

• ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;

• признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;

• учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;

• обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего, среднего (полного) общего и профессионального образования;

• разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося (включая одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.

Содержание основной образовательной программы сформировано с учётом региональных социокультурных особенностей и потребностей, региональных и муниципальных программ развития образования.

Учебный план содержит две составляющие: обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений, включающую, в том числе внеурочную деятельность. Внеурочная деятельность организуется в таких формах, как экскурсии, кружки, секции, круглые столы, конференции, диспуты, школьные научные общества, олимпиады, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики и т. д.

Формы, средства и методы обучения, духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, а также система оценок, формы, порядок и периодичность их промежуточной аттестации определяются Уставом **МБОУ СОШ р.п. Шемышейка** и соответствуют требованиям Закона Российской Федерации «Об образовании в РФ», Стандарта и положениям Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Учебная нагрузка и режим занятий обучающихся определяются в соответствии с действующими санитарными нормами.

Основная образовательная программа предусматривает:

• достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья;

• выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе одарённых детей, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности, в том числе социальной практики, с использованием возможностей образовательных учреждений дополнительного образования детей;

• организацию интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

• участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;

• использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;

• возможность эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке учителей и других педагогических работников;

• включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды рабочего поселка Шемышейка Шемышейского района Пензенской области для приобретения опыта реального управления и действия.

Права и обязанности родителей (законных представителей) обучающихся в части, касающейся участия в формировании и обеспечении освоения своими детьми основной образовательной программы закрепляются в заключённом между ними и образовательным учреждением договоре (Приложение 1), отражающем ответственность субъектов образования за конечные результаты освоения основной образовательной программы.

**ОБОСНОВАНИЕ ВЫБОРА УМК**

***УМК «Школа России»***

**Обоснование выбора программы обучения.**

Комплект учебников УМК «Школа России» - результат работы большого авторского коллектива под руководством А.Плешакова в сотрудничестве с издательством «Просвещение». Разработчики проекта «Школа России» видят свою цель в том, чтобы средствами учебно–методического комплекта обеспечить современное образование младшего школьника в соответствии с положениями Национальной доктрины образования в РФ, концепцией модернизации российского образования, новейшими достижениями педагогической науки и лучшими традициями отечественной школы.

Учебный комплект отражает существенные черты образовательной системы, на построение которой направлены усилия авторского коллектива. Главную идею комплекта можно сформулировать следующим образом: школа России должна стать школой духовно-нравственного развития. Именно такая школа будет достойна России.

Авторы строят комплект на фундаменте, который очень надежен. Таким фундаментом являются новые достижения педагогической теории и практики, относящиеся к широкому пространству гуманной педагогики, имеющей, как известно, глубочайшие корни в классическом педагогическом наследии, отечественном и мировом. Опираясь на традиции отечественной школы, авторы осознают их исключительную ценность и значимость.

       Особенность комплекта – его построение на национально-значимых приоритетах, что выражается в совокупности характеристик предлагаемой модели образования. **Это образование личностно-развивающее, граждански-ориентированное, глобально-ориентированное, экоадекватное.**

**1. Учебно-методический комплект «Школа России» сориентирован на личностно-развивающее образование младших школьников.** Крупным достижением педагогики стало обоснование личностной парадигмы в образовании. Изменились и цели начального образования: на первый план теперь поставлены цели развития личности, воспитания нравственных и эстетических чувств, что четко обозначено в стандарте начального общего образования. Авторы учебно-методического комплекта «Школа России» всегда работали в русле обозначенной традиции, считая, что главное назначение начальной школы – воспитательное. Приоритетным является духовно-нравственное развитие ребенка. На его поддержку направлено содержание учебных предметов и деятельность, связанная с освоением этого содержания. И сегодня учебники ориентированы на развитие у ребенка человеческих качеств, отвечающих представлениям об истинной человечности: доброты, терпимости, ответственности, способности сопереживать, готовности помогать другому. Именно духовно-нравственная доминанта в состоянии обеспечить выполнение культуросозидающей роли образования. Обращение в первую очередь к человеческим качествам развивающейся личности ни в коем случае не означает недооценки других составляющих развития ребенка: психических процессов, творческих способностей, учебной деятельности как ведущей в младшем школьном возрасте. Личность едина, и ее целостное развитие возможно только при должном внимании ко всем сторонам этого процесса.

**2. Программы и учебники комплекта обеспечивают граждански-ориентированное образование младших школьников.** Граждански-ориентированное образование в начальной школе – одно из условий построения и функционирования гражданского общества в России. Различные аспекты родиноведческих и краеведческих знаний составляют значительную часть содержания наших учебников. Одна из важнейших задач в том, чтобы развивать у ребенка интерес к познанию, постижению своей страны, её прошлого и настоящего, её природы и общественной жизни, её духовного величия. Средствами учебных предметов воспитывается в детях любовь к Отечеству, своему народу, его языку, духовным ценностям, уважительное отношение ко всем народам России, к их национальным культурам, самобытным традициям, к государственным символам Российской Федерации, знакомим детей с образцами благородного служения Отечеству, стремимся показать причастность каждого человека, каждой семьи к жизни России, значимость усилий каждого для благополучия и процветания Родины, чтобы уже в этом возрасте ребенок мог почувствовать себя маленьким гражданином общества в России.

**3. Комплект обеспечивает глобально-ориентированное образование младших школьников.** Характеризуя современный мир, мы должны констатировать, что живем в эпоху глобализации. Этот процесс имеет впечатляющие и вдохновляющие перспективы. Россия является неотъемлемым его участником и четко заявляет об этом в последнее время: энергично встраивается в мировую экономику, активно участвует в мировом культурном процессе, объединяет усилия с другими странами для утверждения более безопасного, справедливого и гуманного миропорядка. В наших учебниках Россия предстает перед учеником как часть многообразного и целостного мира, а её граждане – одновременно и как жители Земли, как часть человечества, как участники мирового развития. Учебные программы и учебники построены таким образом, что ребенок с первых лет обучения в школе постепенно, шаг за шагом открывает свою планету, получая представления о ее природе, странах и народах, многообразии их культур, о связях, объединяющих всех людей, о достижениях и проблемах человечества. Все эти знания и связанная с их освоением деятельность эмоционально окрашены и направлены на утверждение в сознании ребенка ценностей согласия, сотрудничества, взаимопонимания, на формирование толерантности как важнейшего личностного качества. Исключительно важное значение в условиях глобализации и «стирания» государственных границ приобретает владение иностранными языками, благодаря которому чрезвычайно расширяются возможности общения и межкультурной коммуникации. Поэтому в состав комплекта «Школа России» включены учебники для начальных классов по английскому, немецкому, французскому, испанскому языкам.

**4. Комплект «Школа России» обеспечивает экоадекватное образование младших школьников.** Одним из наиболее серьезных вызовов современного мира человеку и человечеству является порожденный самими людьми экологический кризис. И это не фантазия экологов, стремящихся привлечь к себе внимание, а документально подтвержденная реальность, все острее ощущаемая каждым в повседневной жизни. Мир вступил в третье тысячелетие с тяжким грузом экологических проблем, которые на наших глазах перерастают в глобальную проблему выживания человечества. Современная реальность привела к выработке новой цивилизационной парадигмы, настоятельно требующей формирования у детей нового мировоззрения. Его называют по-разному – экологическим, биосферным, космическим. Но, независимо от названия, оно должно строиться на новой системе ценностей, в которой Природа и Жизнь заняли бы место фундаментального базиса. Одной из важнейших составляющих нашей модели начального образования является экологическая этика и связанная с ее освоением эколого-этическая деятельность ученика. Эта деятельность, включающая анализ отношения к миру природы, оценку поступков, выработку экоадекватных норм жизни, направлена на духовно-нравственное саморазвитие личности ребенка в согласии и взаимодействии с Природой.

        Рассмотренные характеристики комплекта «Школа России» теснейшим образом взаимосвязаны. Все они проецируются на личность ученика и отражают различные аспекты ее целостного развития, а их сочетание обеспечивает гармонизацию интересов человека, общества, государства и человечества в образовании.

       Для достижения целей развития личности необходимо строить обучение на основе постоянного пробуждения и поддержки творческого начала в ребенке. Обучение по комплекту «Школа России» носит деятельностный характер. При этом предпочтение отдается проблемно-поисковому подходу. Он предусматривает создание проблемных ситуаций, выдвижение предположений, поиск доказательств, формулирование выводов, сопоставление результатов с эталоном. При таком подходе возникает естественная мотивация учения, успешно развивается способность ребенка понимать смысл поставленной задачи, планировать учебную работу, контролировать и оценивать ее результат. Проблемно-поисковый подход позволяет выстраивать гибкую методику обучения, хорошо адаптированную к специфике учебного содержания и конкретной педагогической ситуации, учитывать индивидуальные особенности детей, их интересы и склонности. Он дает возможность применять обширный арсенал методов и приемов эвристического характера, целенаправленно развивая познавательную активность и самостоятельность учащихся. При этом демонстрируется возможность существования различных точек зрения на один и тот же вопрос, воспитывается терпимость и уважение к мнению другого, культура диалога, что хорошо согласуется с задачей формирования толерантности.

Авторы комплекта постарались придать учебно-методическому комплекту такие качества, как фундаментальность, надежность, стабильность, открытость новому, вариативность (каждый из его компонентов допускает дальнейшее совершенствование, вплоть до замены наиболее продуктивным). Эти качества должны стать неотъемлемыми характеристиками начальной школы, для того чтобы она могла с успехом выполнять свое высокое предназначение.

**Задачи данной программы**:

- всестороннее развитие личности, т.е. не обучение чтению, счету, письму, а развитие качеств личности, интеллектуальных и творческих способностей;

- развитие интереса к познанию, потребности и желания учиться в школе.

**Ведущие принципы** - принципы деятельности, комфортности и непрерывности.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ

ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее — планируемые результаты) являются одним из важнейших механизмов реализации требований Стандарта к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу.

Они представляют собой систему ***обобщённых личностно-ориентированных целей образования***, допускающих дальнейшее уточнение и конкретизацию, что обеспечивает определение и выявление всех составляющих планируемых результатов, подлежащих формированию и оценке.

***Планируемые результаты должны:***

* обеспечивать связь между требованиями Стандарта, образовательным процессом и системой оценки результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;
* являться основой для разработки основной образовательной программы начального общего образования организации, осуществляющей образовательную деятельность;
* являться содержательной и критериальной основой для разработки рабочих программ учебных предметов, учебно-методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования в соответствии с требованиями Стандарта.

Структура и содержание планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования должны адекватно отражать требования Стандарта, передавать специфику образовательного процесса (в частности, специфику целей изучения отдельных учебных предметов), соответствовать возрастным возможностям обучающихся.

Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования должны уточнять и конкретизировать общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов как с позиций организации их достижения в образовательном процессе, так и с позиций оценки этих результатов. Оценка результатов деятельности системы образования, организации, осуществляющей образовательную деятельность, педагогических работников должна учитывать планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования. В системе планируемых результатов особо выделяется учебный материал, имеющий *опорный характер,* т. е. служащий основой для последующего обучения.

**Структура планируемых результатов** строится с учётом необходимости:

* определения динамики картины развития обучающихся на основе выделения достигнутого уровня развития и ближайшей перспективы — зоны ближайшего развития ребёнка;
* определения возможностей овладения обучающимися учебными действиями на уровне, соответствующем зоне ближайшего развития, в отношении знаний, расширяющих и углубляющих систему опорных знаний, а также знаний и умений, являющихся подготовительными для данного предмета;
* выделения основных направлений оценочной деятельности — оценки результатов деятельности систем образования различного уровня, педагогов, обучающихся.

В структуре планируемых результатов по каждой учебной программе (предметной, междисциплинарной) выделяются следующие *уровни описания*.

**Цели‑ориентиры,** призваны дать ответ на вопрос: «Зачем нужно изучать данный предмет в образовательном учреждении?» Планируемые результаты, описывающие эту группу целей, представлены в первом, общецелевом блоке. Этот блок результатов описывает основной, сущностный вклад данной программы в развитие личности обучающихся, в развитие их способностей; отражает такие общие цели образования, как формирование ценностных и мировоззренческих установок, развитие интереса, формирование определённых познавательных потребностей обучающихся. Оценка достижения этих целей ведётся в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации, а полученные результаты характеризуют деятельность системы образования на федеральном и региональном уровнях.

**Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении опорного учебного материала.** Планируемые результаты, описывающие эту группу целей, приводятся в блоках **«**Выпускник научится**»** к каждому разделу учебной программы. Они ориентируют пользователя в том, какой уровень освоения опорного учебного материала ожидается от выпускников. Критериями отбора данных результатов служат: их значимость для решения основных задач образования на данной ступени, необходимость для последующего обучения, а также потенциальная возможность их достижения большинством обучающихся, как минимум, на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся. Иными словами, в эту группу включается система таких знаний и учебных действий, которая, во-первых, принципиально необходима для успешного обучения в начальной и основной школе и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя в принципе может быть освоена подавляющим большинством детей.

**Достижение планируемых результатов** этой группы выносится на итоговую оценку, которая может осуществляться как в ходе освоения данной программы (с помощью накопительной оценки, или портфеля достижений), так и по итогам её освоения (с помощью итоговой работы). Оценка освоения опорного материала на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся, ведётся с помощью заданий базового уровня, а на уровне действий, соответствующих зоне ближайшего развития, — с помощью заданий повышенного уровня. Успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности получения основного общего образования.

**Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета.** Планируемые результаты, описывающие указанную группу целей, приводятся в блоках «Выпускник получит возможность научиться» к каждому разделу примерной программы учебного предмета. Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этой группы, могут продемонстрировать только отдельные обучающиеся, имеющие более высокий уровень мотивации и способностей. Эта группа целей не отрабатывается со всеми без исключения обучающимися как в силу повышенной сложности учебных действий для обучающихся, так и в силу повышенной сложности учебного материала и/или его пропедевтического характера на данной ступени обучения. Оценка достижения этих целей ведётся преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации, частично задания, ориентированные на оценку достижения этой группы планируемых результатов, могут включаться в материалы итогового контроля.

Основные цели такого включения — предоставить возможность обучающимся продемонстрировать овладение более высокими (по сравнению с базовым) уровнями достижений и выявить динамику роста численности группы наиболее подготовленных обучающихся. При этом **невыполнение обучающимися заданий, с помощью которых ведётся оценка достижения планируемых результатов этой группы, не является препятствием для получения основного общего образования.** Учёт достижения планируемых результатов этой группы целесообразно вести в ходе текущего и промежуточного оценивания, а полученные результаты фиксировать посредством накопительной системы оценки (например, в форме портфеля достижений) и учитывать при определении итоговой оценки.

При организации образовательного процесса от учителя требуется использование таких педагогических технологий, которые основаны на ***дифференциации требований*** к подготовке обучающихся.

**При получении начального общего образования устанавливаются планируемые результаты освоения:**

программ по всем учебным предметам — «Русский язык», «Литературное чтение», «Иностранный язык», «Математика», «Математика и ИКТ», «Окружающий мир», «Основы религиозных культур и светской этики» (учебный модуль «Основы православной культуры»), «Музыка», «Изобразительное искусство», «Технология», «Физическая культура»

**К числу планируемых результатов освоения основной образовательной программы отнесены:**

* личностные результаты — готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности;
* метапредметные результаты — освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные);
* предметные результаты — освоенный обучающимися в ходе изучения учебных предметов опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

**Личностные результаты формируются** за счёт реализации как программ отдельных учебных предметов, так и программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни.

**Метапредметные результаты** формируются за счёт реализации программы формирования универсальных учебных действий и программ всех без исключения учебных предметов.

В основе реализации основной образовательной программы лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:

* воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, полилингвального, поликультурного и поликонфессионального состава;
* переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;
* ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;
* признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;
* учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;
* обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего, среднего (полного) общего и профессионального образования;
* разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося (включая одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.
  1. **Формирование универсальных учебных действий (личностные и метапредметные результаты)**

В результате изучения всех без исключения предметов при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы ***личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия*** как основа умения учиться.

В сфере ***личностных универсальных учебных действий*** будут сформированы внутренняя позиция обучающегося, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной децентрации.

В сфере ***регулятивных универсальных учебных действий*** выпускники овладеют всеми типами учебных действий, направленных на организацию своей работы в организации, осуществляющей образовательную деятельность и вне ее, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

В сфере ***познавательных универсальных учебных действий*** выпускники научатся воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты — тексты, использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач.

В сфере ***коммуникативных универсальных учебных действий*** выпускники приобретут умения учитывать позицию собеседника (партнёра), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях, важнейшими компонентами которых являются тексты.

* + 1. **Личностные универсальные учебные действия**

***У выпускника будут сформированы***:

* внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
* широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
* учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
* ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
* способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;
* основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;
* ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
* знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, дифференциация моральных и конвенциональных норм, развитие морального сознания как переходного от доконвенционального к конвенциональному уровню;
* развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
* эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им;
* установка на здоровый образ жизни;
* основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
* чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

***Выпускник получит возможность для формирования***:

* внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к организации, осуществляющей образовательную деятельность, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
* выраженной устойчивой учебно­-познавательной мотивации учения;
* устойчивого учебно­-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
* адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
* положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
* компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
* морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
* установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;
* осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
* эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

**1.1.2. Регулятивные универсальные учебные действия**

***Выпускник научится:***

* принимать и сохранять учебную задачу;
* учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
* планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
* учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
* осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату (в случае работы в интерактивной среде пользоваться реакцией среды решения задачи);
* оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;
* адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
* различать способ и результат действия;
* вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись (фиксацию) в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском и иностранном языках;
* выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной форме.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
* преобразовывать практическую задачу в познавательную;
* проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
* самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
* осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
* самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

**1.1.3. Познавательные универсальные учебные действия**

***Выпускник научится:***

* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
* осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
* использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач;
* строить сообщения в устной и письменной форме;
* ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
* основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
* осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
* осуществлять синтез как составление целого из частей;
* проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
* устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
* строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
* обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
* осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
* устанавливать аналогии;
* владеть рядом общих приёмов решения задач.

***Выпускник получит возможность научиться***:

* осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
* записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
* создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
* осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
* осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
* осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
* осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
* строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
* произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.

**1.1.4. Коммуникативные универсальные учебные действия**

***Выпускник научится:***

* адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
* допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
* учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
* формулировать собственное мнение и позицию;
* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
* строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
* задавать вопросы;
* контролировать действия партнёра;
* использовать речь для регуляции своего действия;
* адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
* учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
* понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
* аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
* продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;
* с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
* задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
* осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
* адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
* адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

**1.2. Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)**

В результате изучения всех без исключения учебных предметов на ступени начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. ***Выпускники научатся*** осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, интерпретация и преобразование этих идей и информации. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

***Выпускники получат возможность научиться*** самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

**1.2.1. Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного**

***Выпускник научится:***

* находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
* определять тему и главную мысль текста;
* делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
* вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность;
* упорядочивать информацию по заданному основанию;
* сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака;
* понимать информацию, представленную в неявном виде (например, выделять общий признак группы элементов, характеризовать явление по его описанию; находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение);
* понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
* понимать текст, не только опираясь на содержащуюся в нём информацию, но и обращая внимание на жанр, структуру, выразительные средства текста;
* использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
* ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
* работать с несколькими источниками информации;
* сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

**1.2.2. Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации**

***Выпускник научится:***

* пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
* соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не высказанные в тексте напрямую;
* формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
* сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
* составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;
* составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

**1.2.3. Работа с текстом: оценка информации**

***Выпускник научится:***

* высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
* оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
* на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
* участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* сопоставлять различные точки зрения;
* соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
* в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

**Формирование ИКТ-компетентности обучающихся**

*(метапредметные результаты)*

  В результате изучения **всех без исключения предметов** при получении начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с гипермедийными информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами ИКТ, освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ; научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать гипермедиасообщения.

Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники её получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

  В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

**Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером**

***Выпускник научится:***

* использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата, эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку);
* организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

**Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных**

***Выпускник научится:***

* вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото‑ и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию;
* владеть компьютерным письмом на русском языке; набирать текст на родном языке; набирать текст на иностранном языке, использовать экранный перевод отдельных слов;
* рисовать изображения на графическом планшете;
* сканировать рисунки и тексты.

***Выпускник получит возможность научиться:***

*использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.*

**Обработка и поиск информации**

***Выпускник научится:***

* подбирать оптимальный по содержанию, эстетическим параметрам и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);
* описывать по определённому алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нём, используя инструменты ИКТ;
* собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;
* редактировать цепочки экранов сообщения и содержание экранов в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео‑ и аудиозаписей, фотоизображений;
* пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, следовать основным правилам оформления текста; использовать полуавтоматический орфографический  контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида;
* искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);
* заполнять учебные базы данных.

***Выпускник получит возможность научиться:***

грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

**Создание, представление и передача сообщений**

***Выпускник научится:***

* создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их;
* создавать сообщения в виде аудио‑ и видеофрагментов или цепочки экранов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;
* готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
* создавать диаграммы, планы территории и пр.;
* создавать изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
* размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательного учреждения;
* пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

***Выпускник получит возможность научиться:***

представлять данные;

создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».

**Планирование деятельности, управление и организация**

***Выпускник научится:***

* создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерных управляемых средах;
* определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;
* планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

***Выпускник получит возможность научиться:***

 проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы;

моделировать объекты и процессы реального мира.

**1.3. Русский язык.**

В результате изучения курса русского языка обучающиеся на ступени начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнёт формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, русский язык станет для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения русского языка обучающиеся получат возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получат начальные представления о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнёра, учёт различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

**Выпускник при получении начального общего образования:**

* научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;
* сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объёме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное, при работе с текстом на компьютере сможет использовать полуавтоматический орфографический контроль, овладеет основными правилами оформления текста на компьютере;
* получит первоначальные представления о системе и структуре русского языка: познакомится с разделами изучения языка — фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объёме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символико-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса русского языка у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу по русскому языку и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка для получения основного общего образования.

**1.3.1. Содержательная линия «Система языка»**

**Раздел «Фонетика и графика»**

***Выпускник научится:***

* различать звуки и буквы;
* характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
* знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.

***Выпускник получит возможность научиться*** проводить фонетико-графический (звуко-буквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического (звуко-буквенного) разбора слов.

**Раздел «Орфоэпия»**

***Выпускник получит возможность научиться:***

* соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);
* находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.).

**Раздел «Состав слова (морфемика)»**

***Выпускник научится:***

• различать изменяемые и неизменяемые слова;

• различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;

• находить в словах окончание, корень, приставку, суффикс.

Выпускник получит возможность научиться разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора слова по составу.

**Раздел «Лексика»**

***Выпускник научится:***

• выявлять слова, значение которых требует уточнения;

• определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.

***Выпускник получит возможность научиться:***

• подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;

• подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;

• различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);

• оценивать уместность использования слов в тексте;

• выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

**Раздел «Морфология»**

***Выпускник научится:***

• определять грамматические признаки имён существительных — род, число, падеж, склонение;

• определять грамматические признаки имён прилагательных — род, число, падеж;

• определять грамматические признаки глаголов — число, время, род (в прошедшем времени), лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;
* находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и, а, но**, **частицу не** при глаголах.

**Раздел «Синтаксис»**

***Выпускник научится:***

* различать предложение, словосочетание, слово;
* устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
* классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
* определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
* находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
* выделять предложения с однородными членами.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* различать второстепенные члены предложения — определения, дополнения, обстоятельства;
* выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;
* различать простые и сложные предложения.

**1.3.2. Содержательная линия**

**«Орфография и пунктуация»**

***Выпускник научится:***

* применять правила правописания (в объёме содержания курса);
* определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю;
* безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;
* писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
* проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
* подбирать примеры с определённой орфограммой;
* при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;
* при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах.

**1.3.3. Содержательная линия «Развитие речи»**

***Выпускник научится:***

* оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
* соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);
* выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения;
* самостоятельно озаглавливать текст;
* составлять план текста;
* сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* создавать тексты по предложенному заголовку;
* подробно или выборочно пересказывать текст;
* пересказывать текст от другого лица;
* составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
* анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
* корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;
* анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоя­тельно создаваемых текстов);
* соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

**1.4. Родной язык (русский)**

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов в соответствии с требованиями ФГОС НОО:

**Личностные результаты**

1.  Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

6. Развитие самостоятельности и личной  ответственности  за  свои  поступки,  в  том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные результаты**

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной

деятельности, поиска средств еѐ осуществления.

2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями еѐ реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

3. Использование знаково-символических средств представления информации.

4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

5. Использование различных способов поиска  (в справочных  источниках),  сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание  в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность

существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своѐ мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

9. Определение общей цели и путей еѐ достижения; умение договариваться о

распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учѐта интересов сторон и сотрудничества.

11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов,

процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский родной язык»

12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский родной язык»

14. Формирование первоначального  уровня культуры пользования словарями  в системе универсальных учебных действий.

**Предметные результаты**

1. Воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа, формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

2. Обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у

обучающихся культуры владения родным языком в соответствии с нормами

устной и письменной речи, правилами речевого этикета.

3. Формирование первоначальных научных знаний о родном языкекак системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение основных единиц и грамматических категорий родного языка, формирование позитивного отношения к правильной устной речи и письменной родной речи как показателям общей культурыи гражданской позиции человека.

4. Овладение первоначальными умениями ориентироваться в целях, задачах,

средствах и условиях общения, формирования базовых навыков выбора

адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач.

5. Овладение учебными действиями  с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательными, практическими и коммуникативных задач.

**К концу обучения обучающийся научится:**

- распознавать и вести этикетный диалог;

- отличать текст от набора предложений, записанных как текст;

- находить по абзацным отступам смысловые части текста;

-  выбирать подходящий заголовок из предложенных вариантов,

-придумывать заголовки к маленьким текстам;

- осознавать роль ключевых слов в тексте, выделять их;

- выделять начальные и завершающие предложения в тексте, осознавать их роль как важных составляющих текста;

-  сочинять несложные сказочные истории на основе начальных предложений, рисунков, опорных слов;

-  сочинять и исполнять считалки, подбирать простые рифмы в стихотворном тексте;

- определять тему, основную мысль несложного текста;

- определять структурно-смысловые части текста (начало, основную часть, концовку);

-  подбирать заголовки к готовым и продуцируемым текстам (в соответствии с темой, основной мыслью);

-  анализировать и продуцировать невыдуманные рассказы, соотносить речевое содержание рассказа с задачей рассказчика;

- разыгрывать диалоги, пользуясь риторическими заданиями учебника;

- сочинять продолжение диалогов разных персонажей, сказочных историй;

- знать особенности этикетных жанров комплимента, поздравления;

-  реализовывать жанры комплимента, поздравления с учётом коммуникативной ситуации;

- продуцировать этикетные жанры вежливая оценка, утешение;

-  вести этикетный диалог, используя сведения  об  этикетных  жанрах, изученных в начальной школе;

**1.5. Литературное чтение.**

В результате изучения курса выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования:

* осознает значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам, у него будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;
* научится полноценно воспринимать художественную литературу, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника;
* получит возможность познакомиться с культурно-историческим наследием народов России и общечеловеческими ценностями, произведениями классиков российской и советской детской литературы о природе, истории России, о судьбах людей, осмыслить этические представления о понятиях «добро», «зло», «справедливость», «отзывчивость», «честность», «ответственность», «норма», «идеал» и т. д., на основе чего у обучающегося начнётся формирование системы духовно-нравственных ценностей;
* начнёт понимать значимость в своей жизни родственных, семейных, добрососедских и дружественных отношений, получит возможность осмыслить понятия «дружба», «взаимопонимание», «уважение», «взаимопомощь», «любовь» и познакомится с правилами и способами общения и выражения своих чувств к взрослым и сверстникам, на основе чего у обучающегося будет формироваться умение соотносить свои поступки и поступки героев литературных произведений с нравственно-этическими нормами;
* освоит восприятие художественного произведения как особого вида искусства, научится соотносить его с другими видами искусства;
* полюбит чтение художественных произведений, которые помогут ему сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор;
* приобретёт первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, научится находить и использовать информацию для практической работы.

К завершению обучения при получении начального общего образования будет обеспечена готовность детей к дальнейшему обучению, достигнут необходимый уровень читательской компетентности (чтение и понимание текста), речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы.

Выпускники овладеют техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую их литературу, пользоваться словарями и справочниками, включая компьютерные, осознают себя как грамотных читателей, способных к творческой деятельности.

Обучающиеся научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях), устно передавать содержание текста по плану, составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получат возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, аудио и видеоиллюстрации, видеосюжеты и анимации и др.).

***Выпускники научатся*** приёмам поиска нужной информации, овладеют алгоритмами основных учебных действий по анализу и интерпретации художественных произведений (деление текста на части, составление плана, нахождение средств художественной выразительности и др.), научатся высказывать и пояснять свою точку зрения, познакомятся с правилами и способами взаимодействия с окружающим миром, получат представления о правилах и нормах поведения, принятых в обществе.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности (в том числе с использованием средств телекоммуникации), на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

**1.4.1. Виды речевой и читательской деятельности**

***Выпускник научится:***

* осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, понимать цель чтения (удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации);
* осознанно воспринимать (при чтении вслух и про себя, при прослушивании) содержание различных видов текстов, выявлять их специфику (художественный, научно-популярный, учебный, справочный), определять главную мысль и героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять последовательность событий, задавать вопросы по услышанному или прочитанному учебному, научно-популярному и художественному тексту;
* оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объёма (повествование, описание, рассуждение) с опорой на авторский текст, по предложенной теме или при ответе на вопрос;
* вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета; участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного/прочитанного произведения;
* работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность, определять значение слова по контексту), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас;
* читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного;
* читать осознанно и выразительно доступные по объёму произведения;
* ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
* ориентироваться в построении научно-популярного и учебного текста и использовать полученную информацию в практической деятельности;
* использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения; делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; находить различные средства выразительности (сравнение, олицетворение, метафора), определяющие отношение автора к герою, событию;
* использовать различные формы интерпретации содержания текстов: интегрировать содержащиеся в разных частях текста детали сообщения; устанавливать связи, не высказанные в тексте напрямую, объяснять (пояснять) их, соотнося с общей идеей и содержанием текста; формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, язык;
* передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов; передавать содержание текста в виде пересказа (полного или выборочного);
* коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт;
* ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;
* составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) литературного произведения по заданному образцу;
* самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом, соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* воспринимать художественную литературу как вид искусства;
* осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
* осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;
* определять авторскую позицию и высказывать своё отношение к герою и его поступкам;
* доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение;
* на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героя);
* писать отзыв о прочитанной книге;
* работать с тематическим каталогом;
* работать с детской периодикой.

**1.4.2. Творческая деятельность**

***Выпускник научится:***

* читать по ролям литературное произведение;
* использовать различные способы работы с деформированным текстом (устанавливать причинно-следственные связи, последовательность событий, этапность в выполнении действий; давать последовательную характеристику героя; составлять текст на основе плана);
* создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;
* создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения;
* работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты;
* способам написания изложения.

**1.4.3. Литературоведческая пропедевтика**

***Выпускник научится:***

* сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, выделяя два-три существенных признака;
* отличать прозаический текст от поэтического;
* распознавать особенности построения фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы).

***Выпускник получит возможность научиться:***

* сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);
* определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;
* создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста).

**1.6. Литературное чтение на родном языке (русском)**

В результате изучения курса выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования научится:

**Предметные:**

- полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы,

- эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника.

- воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств,

- познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях, научатся соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями.

**Метапредметные:**

*Познавательные УУД:*

- распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);

- отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;

- различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;

- находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

*Регулятивные УУД:*

- понимать учебную задачу, сохранять ее в процессе учебной деятельности;

- планировать способы решения учебной задачи, намечать операции, с помощью которых можно получить результат; выстраивать последовательность выбранных операций;

- контролировать и оценивать результаты и процесс деятельности;

- оценивать различные способы достижения результата, определять наиболее эффективные из них;

- устанавливать причины успеха/неудач деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

*Коммуникативные УУД:*

- включаться в диалог с учителем и сверстниками, в коллективное обсуждение проблем, проявлять инициативу и активность в ходе рассуждение и доказательство своей точки зрения.

- строить связное высказывание по предложенной теме, слушать партнёра по общению, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;

- аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев, оценивать поступок героя, используя доступные оценочные средства.

*Личностные УУД:*

- формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций многонационального российского общества;

- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур;

- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;

- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности

**1.7. Иностранный язык (английский/немецкий)**

В результате изучения иностранного языка на ступени начального общего образования у обучающихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком.

Знакомство с детским пластом культуры страны (стран) изучаемого языка не только заложит основы уважительного отношения к чужой (иной) культуре, но и будет способствовать более глубокому осознанию обучающимися особенностей культуры своего народа. Начальное общее иноязычное образование позволит сформировать у обучающихся способность в элементарной форме представлять на иностранном языке родную культуру в письменной и устной формах общения с зарубежными сверстниками, в том числе с использованием средств телекоммуникации.

Соизучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей заложит основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, поможет лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность.

Процесс овладения иностранным языком на ступени начального общего образования внесёт свой вклад в формирование активной жизненной позиции обучающихся. Обсуждение на уроках иностранного языка актуальных событий, собственных поступков и поступков своих сверстников, выражение своего отношения к литературным героям, обоснование собственного мнения будут способствовать становлению обучающихся как членов гражданского общества.

В результате изучения иностранного языка на ступени начального общего образования у обучающихся:

* сформируется элементарная коммуникативная компетенция, т. е. способность и готовность общаться с носителями языка с учётом ограниченных речевых возможностей и потребностей в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) формах общения; расширится лингвистический кругозор; будет получено общее представление о строе изучаемого языка и его основных отличиях от родного языка;
* будут заложены основы коммуникативной культуры, т. е. способность ставить и решать коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнёрами;
* сформируются положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный интерес к предмету «Иностранный язык», а также необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности по овладению иностранным языком на следующей ступени образования.

**1.5.1. Коммуникативные умения**

**Говорение**

***Выпускник научится:***

* участвовать в элементарных диалогах (этикетном, диалоге-расспросе, диалоге-побуждении), соблюдая нормы речевого этикета.
* составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;
* рассказывать о себе, своей семье, друге.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* участвовать в элементарном диалоге, расспрашивая собеседника и отвечая на его вопросы;
* воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;
* составлять краткую характеристику персонажа;
* кратко излагать содержание прочитанного текста.

**Аудирование**

***Выпускник научится:***

* понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;
* воспринимать на слух в аудиозаписи основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных на знакомом языковом материале.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;
* использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

**Чтение**

***Выпускник научится:***

* соотносить графический образ иностранного слова с его звуковым образом;
* читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;
* читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного на изученном языковом материале;
* читать про себя и находить необходимую информацию.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* догадываться о значении незнакомых слов по контексту;
* не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

**Письмо**

***Выпускник научится:***

* выписывать из текста слова, словосочетания, простые предложения;
* писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днём рождения (с опорой на образец);
* писать краткое письмо зарубежному другу (с опорой на образец).

***Выпускник получит возможность научиться:***

* в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;
* составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;
* заполнять простую анкету;
* правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).

**1.5.2. Языковые средства и навыки оперирования ими**

**Графика, каллиграфия, орфография**

***Выпускник научится:***

* воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы иностранного алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
* пользоваться иностранным алфавитом, знать последовательность букв в нём;
* списывать текст;
* восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;
* применять основные правила чтения и орфографии, читать и писать изученные слова;
* отличать буквы от знаков транскрипции.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* сравнивать и анализировать буквосочетания языка и их транскрипцию;
* группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;
* уточнять написание слова по словарю;
* использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный язык и обратно).

**Фонетическая сторона речи**

***Выпускник научится:***

* различать на слух и адекватно произносить все звуки изучаемого языка, соблюдая нормы произношения звуков;
* соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;
* различать коммуникативные типы предложений по интонации;
* корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* распознавать связующие r - в английской, s - в немецкой речи и уметь их использовать;
* соблюдать интонацию перечисления;
* соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);
* читать изучаемые слова по транскрипции.

**Лексическая сторона речи**

***Выпускник научится:***

* узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на ступени начального общего образования;
* восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей;
* оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* узнавать простые словообразовательные элементы;
* опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).

**Грамматическая сторона речи (английский язык)**

***Выпускник научится:***

* распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;
* распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем, существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку to be; глаголы в Present, Past, Future Simple; модальные глаголы can, may, must; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* узнавать сложносочинённые предложения с союзами and и but;
* использовать в речи безличные предложения (It’s cold. It’s 5 o’clock. It’s interesting), предложения с конструкцией there is/there are;
* оперировать в речи неопределёнными местоимениями some, any (некоторые случаи употребления: Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn’t any);
* образовывать по правилу прилагательные в сравнительной и превосходной степени и употреблять их в речи;
* распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).

**Грамматическая сторона речи (немецкий язык)**

***Выпускник научится:***

* распознавать основные коммуникативные типы простого предложения (утверждение, вопрос, побуждение), предложения типа «Я могу…», «Я должен…»; предложения с глаголом-связкой, предложения с оборотами (употребление и распознавание в речи);
* правильные и неправильные глаголы, глаголы в настоящем, будущем и прошедшем времени (распознание, различение, употребление в речи);
* артикли (неопределенный/определенный/нулевой/частичный/слитный) артикли мужского, женского и среднего рода;
* склонение существительных;
* наиболее распространенные в речи местоимения;
* прилагательные;
* количественные числительные до 100;
* порядковые числительные до 20;
* простые предлоги места и направления (распознавание и употребление в речи).

**1.8. Математика**

В результате изучения курса математики обучающиеся при получении начального общего образования:

* научатся использовать начальные математические знания для описания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений;
* овладеют основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки;
* научатся применять математические знания и представления для решения учебных задач, приобретут начальный опыт применения математических знаний в повседневных ситуациях;
* получат представление о числе как результате счёта и измерения, о десятичном принципе записи чисел; научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами; находить неизвестный компонент арифметического действия; составлять числовое выражение и находить его значение; накопят опыт решения текстовых задач;
* познакомятся с простейшими геометрическими формами, научатся распознавать, называть и изображать геометрические фигуры, овладеют способами измерения длин и площадей;
* приобретут в ходе работы с таблицами и диаграммами важные для практико-ориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных; смогут научиться извлекать необходимые данные из таблиц и диаграмм, заполнять готовые формы, объяснять, сравнивать и обобщать информацию, делать выводы и прогнозы.

**1.6.1. Числа и величины**

***Выпускник научится:***

* читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;
* устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);
* группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
* читать и записывать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; год — месяц — неделя — сутки — час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр), сравнивать названные величины, выполнять арифметические

действия с этими величинами.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;
* выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.

**1.6.2. Арифметические действия**

***Выпускник научится:***

* выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);
* выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и числом 1);
* выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;
* вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

***Выпускник получит возможность научиться:***

* выполнять действия с величинами;
* использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;
* проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия).

**1.6.3. Работа с текстовыми задачами**

***Выпускник научится:***

* анализировать задачу, устанавливать зависимость между величинами, взаимосвязь между условием и вопросом задачи, определять количество и порядок действий для решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;
* решать учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью, арифметическим способом (в 1—2 действия);
* оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);
* решать задачи в 3—4 действия;
* находить разные способы решения задачи.

**1.6.4. Пространственные отношения.**

**Геометрические фигуры**

***Выпускник научится:***

* описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;
* распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);
* выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;
* использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;
* распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);
* соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

***Выпускник получит возможность научиться*** распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.

**1.6.5. Геометрические величины**

***Выпускник научится:***

* измерять длину отрезка;
* вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;
* оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз).

***Выпускник получит возможность научиться*** вычислять периметр и площадь различных фигур прямоугольной формы.

**1.6.6. Работа с информацией**

***Выпускник научится:***

* читать несложные готовые таблицы;
* заполнять несложные готовые таблицы;
* читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* читать несложные готовые круговые диаграммы;
* достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;
* сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;
* распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);
* планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;
* интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).

**1.9. Информатика**

Выпускник научится:

* соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;
* использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;
* создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций.

*Выпускник получит возможность научиться:*

*пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомится с доступными способами её получения, хранения, переработки.*

**1.10. Окружающий мир**

В результате изучения курса «Окружающий мир» обучающиеся на ступени начального общего образования:

* получат возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
* обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознают свою этническую и национальную принадлежность в контексте ценностей многонационального российского общества, а также гуманистических и демократических ценностных ориентаций, способствующих формированию российской гражданской идентичности;
* приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры; ознакомятся с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях, что даст учащимся ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволит сделать восприятие явлений окружающего мира более понятными, знакомыми и предсказуемыми, определить своё место в ближайшем окружении;
* получат возможность осознать своё место в мире на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления личного опыта общения с людьми, обществом и природой, что станет основой уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
* познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире и неизбежность его изменения под воздействием человека, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края, что поможет им овладеть начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
* получат возможность приобрести базовые умения работы с ИКТ средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете, научатся создавать сообщения в виде текстов, аудио- и видеофрагментов, готовить и проводить небольшие презентации в поддержку собственных сообщений;
* примут и освоят социальную роль обучающегося, для которой характерно развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

В результате изучения курса выпускники заложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получат возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

**1.7.1. Человек и природа**

***Выпускник научится:***

* узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;
* описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;
* сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;
* проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;
* использовать естественнонаучные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;
* использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;
* использовать готовые модели (глобус, карта, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;
* обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;
* определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;
* понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото и видеокамеру, микрофон и др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;
* моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора;
* осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологического поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;
* пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья, осознанно выполнять режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;
* выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;
* планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.

**1.7.2. Человек и общество**

***Выпускник научится:***

* узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России — Москву, свой регион и его главный город;
* различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;
* используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;
* оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, общество сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;
* использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии, включая компьютерные) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;
* ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;
* наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательного учреждения, профессионального сообщества, этноса, нации, страны;
* проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке, участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;
* определять общую цель в совместной деятельности и пути её достижения, договариваться о распределении функций и ролей, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

**1.11. Основы религиозных культур и светской этики**

**учебный модуль «Основы православной культуры»**

**Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества.**

Россия — наша Родина.

**Основы православной культуры.**

Введение в православную духовную традицию. Особенности восточного христианства. Культура и религия. Священное Писание. Священное Писание и Священное Предание. Во что верят пра­вославные христиане. Что говорит о Боге и мире православная культура. Что говорит о человеке православная культура. Христианское учение о спасении. Добро и зло в православной традиции. Христианская этика. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Заповеди блаженства. Христианская этика. Добродетели и страсти. Христианская этика. Добродетели и страсти. Отношение к труду. Христианская этика. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Спаситель. Жертвенная любовь. Спаситель. Победа над смертью. Православие в России. Православный храм. Православный храм и другие святыни. Православные Таинства. Символический язык православной культуры. Христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство). Православный календарь, его символическое значение. Православный календарь. Почитание святых. Православный календарь. Праздники. Христианская семья и ее ценности.

**Духовные традиции многонационального народа России.**

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

**Личностные, метапредметные** **и предметные результаты освоения** **учебного курса**

Обучение детей по программе курса «Основы религиозных культур и светской этики» учебный модуль «Основы православной культуры» направлено на достиже­ние следующих личностных, метапредметных и предметных ре­зультатов освоения содержания.

***Требования к личностным результатам:***

* формирование основ российской гражданской идентичнос­ти, чувства гордости за свою Родину;
* формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, воспитание до­верия и уважения к истории и культуре всех народов;
* развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
* развитие этических чувств как регуляторов морального по­ведения;
* воспитание доброжелательности и эмоционально-нрав­ственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; развитие начальных форм регуляции своих эмо­циональных состояний;
* развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстни­ками в различных социальных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
* наличие мотивации к труду, работе на результат, бережно­му отношению к материальным и духовным ценностям.

***Требования к метапредметным результатам:***

* овладение способностью принимать и сохранять цели и зада­чи учебной деятельности, а также находить средства её осуществ­ления;
* формирование умений планировать, контролировать и оце­нивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; вносить соответствующие коррек­тивы в их выполнение на основе оценки и с учётом характера оши­бок; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
* адекватное использование речевых средств и средств ин­формационно-коммуникационных технологий для решения раз­личных коммуникативных и познавательных задач;
* умение осуществлять информационный поиск для выполне­ния учебных заданий;
* овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
* овладение логическими действиями анализа, синтеза, срав­нения, обобщения, классификации, установления аналогий и при­чинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
* готовность слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каж­дого иметь свою собственную; излагать своё мнение и аргумен­тировать свою точку зрения и оценку событий;
* определение общей цели и путей её достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельнос­ти; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

***Требования к предметным результатам:***

* знание, понимание и принятие обучающимися ценностей: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России;
* знакомство с основами светской и религиозной морали, по­нимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в обществе;
* формирование первоначальных представлений о светской этике, религиозной культуре и их роли в истории и современно­сти России;
* осознание ценности нравственности и духовности в челове­ческой жизни.

**1.12. Музыка**

В результате изучения музыки на ступени начального общего образования у обучающихся будут сформированы основы музыкальной культуры через эмоциональное активное восприятие, развитый художественный вкус, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; воспитаны нравственные и эстетические чувства: любовь к Родине, гордость за достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре её народов; начнут развиваться образное и ассоциативное мышление и воображение, музыкальная память и слух, певческий голос, учено-творческие способности в различных видах музыкальной деятельности.

Обучающиеся научатся воспринимать музыку и размышлять о ней, открыто и эмоционально выражать своё отношение к искусству, проявлять эстетические и художественные предпочтения, позитивную самооценку, самоуважение, жизненный оптимизм. Они смогут воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, разучивании и исполнении вокально-хоровых произведений, игре на элементарных детских музыкальных инструментах.

У них проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми; импровизировать в разнообразных видах музыкально-творческой деятельности.

Они смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.

Обучающиеся научатся понимать роль музыки в жизни человека, применять полученные знания и приобретённый опыт творческой деятельности при организации содержательного культурного досуга во внеурочной и внешкольной деятельности; получат представление об эстетических идеалах человечества, духовных, культурных отечественных традициях, этнической самобытности музыкального искусства разных народов.

**1.8.1. Музыка в жизни человека**

***Выпускник научится:***

* воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности;
* ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, в том числе родного края, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;
* воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального и народного творчества (в пении, слове, движении, играх, действах и др.).

***Выпускник получит возможность научиться:***

* реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально-исполнительские замыслы в различных видах деятельности;
* организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, музицировать и использовать ИКТ в музыкальных играх.

**1.8.2. Основные закономерности музыкального искусства**

***Выпускник научится:***

* соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;
* наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм построения музыки;
* общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);
* использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;
* владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов.

**1.8.3. Музыкальная картина мира**

***Выпускник научится:***

* исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);
* определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;
* оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-­поэтического творчества народов мира;
* оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-­массовых мероприятий, представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, инструментальное музицирование, драматизация и др.), собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).

**1.13. Изобразительное искусство**

В результате изучения изобразительного искусства на ступени начального общего образования у обучающихся:

* будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;
* начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, учебно-творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественный вкус;
* сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности — способности оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощённых в искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом; устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве, — любви, взаимопомощи, уважении к родителям, заботе о младших и старших, ответственности за другого человека;
* появится готовность и способность к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно-продуктивной деятельности, разовьётся трудолюбие, оптимизм, способность к преодолению трудностей, открытость миру, диалогичность;
* установится осознанное уважение и принятие традиций, самобытных культурных ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьётся принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
* будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

***Обучающиеся:***

* овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: графике (рисунке), живописи, скульптуре, архитектуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве;
* смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать своё отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности;
* научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач, познакомятся с возможностями использования в творчестве различных ИКТ-средств;
* получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, будут способны вставать на позицию другого человека;
* смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя полученные знания и представления об изобразительном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.

**1.9.1. Восприятие искусства и виды художественной деятельности**

***Выпускник научится:***

* различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;
* различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;
* эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественно-образного языка;
* узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;
* приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;
* видеть проявления художественной культуры вокруг (музеи искусства, архитектура, скульптура, дизайн, декоративные искусства в доме, на улице, в театре);
* высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.

**1.9.2. Азбука искусства. Как говорит искусство?**

***Выпускник научится:***

* создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;
* использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;
* различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;
* создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;
* наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике;
* использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

***Выпускник получит возможность научиться:***

* пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;
* моделировать новые формы, различные ситуации путём трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и постро­ек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;
* выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

**1.9.3. Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?**

***Выпускник научится:***

* осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;
* выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия;
* передавать характер и намерения объекта (природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д.) в живописи, графике и скульптуре, выражая своё отношение к качествам данного объекта.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;
* понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира, проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;
* изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая к ним своё отношение;
* изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.

**1.14. Технология**

В результате изучения курса технологии обучающиеся на ступени начального общего образования:

* получат начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;
* получат начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;
* получат общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;
* научатся использовать приобретённые знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

***Обучающиеся:***

* в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов получат первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета коммуникативных универсальных учебных действий в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчинённых, распределение общего объёма работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;
* овладеют начальными формами познавательных универсальных учебных действий — исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;
* получат первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных регулятивных универсальных учебных действий: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;
* познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приёмами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;
* получат первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

**1.10.1. Общекультурные и общетрудовые компетенции.**

**Основы культуры труда, самообслуживание**

***Выпускник научится:***

* называть наиболее распространённые в своём регионе традиционные народные промыслы и ремёсла, современные профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности;
* понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;
* анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий;
* организовывать своё рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* уважительно относиться к труду людей;
* понимать культурно­-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, и уважать их;
* понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

**1.10.2. Технология ручной обработки материалов.**

**Элементы графической грамоты**

***Выпускник научится:***

* на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
* отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать используемые материалы;
* применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
* выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
* прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно- художественной задачей.

**1.10.3. Конструирование и моделирование**

***Выпускник научится:***

* анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
* решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;
* изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;
* создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.

**1.10.4. Практика работы на компьютере**

***Выпускник научится:***

* соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;
* использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;
* создавать небольшие тексты, использовать рисунки из ресурса компьютера, программы Word и Power Point.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомится с доступными способами её получения, хранения, переработки.

**1.15. Физическая культура**

(для обучающихся, не имеющих противопоказаний для занятий физической культурой или существенных ограничений по нагрузке)

В результате обучения обучающиеся на уровне начального общего образования начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития, физической подготовленности и трудовой деятельности.

**1.11.1. Знания о физической культуре**

**Выпускник научится:**

* ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать назначение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных физических качеств;
* раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на успешное выполнение учебной и трудовой деятельности, укрепление здоровья и развитие физических качеств;
* ориентироваться в понятии «физическая подготовка»: характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, равновесие, гибкость) и демонстрировать физические упражнения, направленные на их развитие;
* характеризовать способы безопасного поведения на уроках физической культуры и организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещениях, так и на открытом воздухе).

**Выпускник получит возможность научиться:**

* выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;
* характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учетом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.

**1.11.2. Способы физкультурной деятельности**

**Выпускник научится:**

* отбирать упражнения для комплексов утренней зарядки и физкультминуток и выполнять их в соответствии с изученными правилами;
* организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;
* измерять показатели физического развития (рост и масса тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, равновесие, гибкость) с помощью тестовых упражнений; вести систематические наблюдения за динамикой показателей.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;
* целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;
* выполнять простейшие приемы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.

**1.11.3. Физическое совершенствование**

***Выпускник научится:***

* выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости); оценивать величину нагрузки (большая, средняя, малая) по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);
* выполнять тестовые упражнения на оценку динамики индивидуального развития основных физических качеств;
* выполнять организующие строевые команды и приёмы;
* выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);
* выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, брусья, гимнастическое бревно);
* выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мяча разного веса и объёма);
* выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности;

***Выпускник получит возможность научиться:***

* сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;
* выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;
* играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощённым правилам;
* выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;
* выполнять передвижения на лыжах;
* плавать, в том числе спортивными способами;
* выполнять нормативы Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне».

3. СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

1. Общие положения

Совершенствование системы начального образования направлено на решение ряда важнейших задач, среди которых следует особо выделить создание прочного фундамента для последующего обучения. Это предполагает не только освоение младшими школьниками системы опорных знаний и умений, но и прежде всего их успешное включение в учебную деятельность, становление учебной самостоятельности.

Начальная школа должна помочь детям освоить эффективные средства управления учебной деятельностью, развить способности к сотрудничеству.

Успешность решения данных задач во многом зависит от того, как устроена система оценки: насколько она поддерживает и стимулирует обучающихся; насколько точную обратную связь она обеспечивает; насколько включает обучающихся в самостоятельную оценочную деятельность; насколько она информативна для управления системой образования.

Система оценки – сложная и многофункциональная система, включающая как текущую, так и итоговую оценку результатов деятельности младших школьников; как оценку деятельности педагогов и школы, так и оценку результатов деятельности системы образования.

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования (далее – ФГОС), система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы должна:

* закреплять основные направления и цели оценочной деятель­ности, описание объекта и содержание оценки, критерии, проце­дуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;
* ориентировать образовательный процесс на духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предме­тов начального общего образования и формирование универсаль­ных учебных действий;
* обеспечивать комплексный подход к оценке результатов осво­ения основной образовательной программы, позволяющий вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов начально­го общего образования;
* предусматривать оценку достижений обучающихся (итоговая оценка обучающихся, освоивших основную образовательную программу) и оценку эффективности деятельности образовательного учреждения;
* позволять осуществлять оценку динамики учебных достиже­ний обучающихся.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее – система оценки) представляет собой один из инструментов реализации требований ФГОС к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее – ООП) и направлена на обеспечение качества образования, что предполагает вовлечённость в оценочную деятельность как педагогов, так и обучающихся.

Оценка на единой критериальной основе, формирование навыков рефлексии, самоанализа, самоконтроля, само‑ и взаимооценки дают возможность педагогам и обучающимся не только освоить эффективные средства управления учебной деятельностью, но и способствуют развитию у обучающихся самосознания, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, развитию готовности к самостоятельным поступкам и действиям, принятию ответственности за их результаты.

В соответствии с ФГОС основным объектом системы оценки, её содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения обучающимися ООП.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными функциями являются ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения ООП и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Система оценки предполагает комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трёх групп результатов образования:личностных, метапредметных и предметных.

Система оценки предусматривает уровневый подход к представлению планируемых результатов и инструментарию для оценки их достижения. Согласно этому подходу за точку отсчёта принимается не «идеальный образец», отсчитывая от которого «методом вычитания» и фиксируя допущенные ошибки и недочёты, формируется сегодня оценка ученика, а необходимый для продолжения образования и реально достигаемый большинством учащихся опорный уровень образовательных достижений. Достижение этого опорного уровня интерпретируется как безусловный учебный успех ребёнка, как исполнение им требований ФГОС. А оценка индивидуальных образовательных достижений ведётся «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение. Это позволяет поощрять продвижения обучающихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учётом зоны ближайшего развития.

Поэтому в текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

·«зачёт/незачёт» («удовлетворительно/неудовлетворительно»), т. е. оценкой, свидетельствующей об освоении опорной системы знаний и правильном выполнении учебных действий в рамках диапазона (круга) заданных задач, построенных на опорном учебном материале;

·«хорошо», «отлично» — оценками, свидетельствующими об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов.

Это не исключает возможности использования традиционной системы отметок по 5‑балльной шкале. В частности, достижение опорного уровня в этой системе оценки интерпретируется как безусловный учебный успех ребёнка, как исполнение им требований ФГОС и соотносится с оценкой «удовлетворительно» (зачёт).

В процессе оценки используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.).

Модель системы оценки результатов освоения ООП в общем виде можно представить следующим образом:

Оценка результатов освоения ООП

Опрос

Субъективные методы оценки

тоды оценки

Практические работы

Опрос

Проекты

Портфолио

Тестирование

Анкетирование

Объективные методы оценки

Тестирование

Стартовый, текущий и итоговый контроль

Мониторинговые исследования

Аттестация учащихся, педагогических кадров, ОУ

**2. Основные направления и цели оценочной деятельности.**

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности образовательного учреждения и педагогических кадров. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования разного уровня.

В частности:

* оценка результатов деятельности общероссийской, регио­нальной и муниципальной систем образования проводится с целью получе­ния, обработки и предоставления информации о состоянии и тенденциях развития системы образования;
* оценка результатов деятельности образовательного учрежде­ния и работников образования проводится с целью получения, обработки и предоставления информации о качестве образовательных услуг и эффективности деятельности образовательного учреждения и ра­ботников образования;
* оценка образовательных достижений обучающихся проводится с целью итоговой оценки подготовки выпускников на ступени начального общего образования.

Выделение этих направлений оценки предполагает, прежде всего, расширение спектра регламентированных оценочных процедур. К существующим процедурам, направленным на оценку образовательных достижений учащихся (процедуры итоговой оценки и аттестации выпускников), и процедурам, направленным на оценку эффективности деятельности образовательных учреждений (процедуры аккредитации и аттестации работников образования) добавлены также процедуры, направленные на оценку состояния и тенденций развития системы образования. Все эти направления оценочной деятельности могут быть реализованы только посредством изучения образовательных результатов, демонстрируемых обучающимися.

Однако разделение ответственности между субъектами образовательного процесса предполагает регламентацию как содержания оценки в каждой из вышеназванных процедур, так и степени открытости информационных потоков о результатах оценки.

В соответствии с требованиями ФГОС предоставление и использование персонифицированной информации возможно только в рамках процедур итоговой оценки обучающихся. Во всех иных процедурах допустимо предоставление и использование исключительно неперсонифицированной (анонимной) информации о достигаемых обучающимися образовательных результатах.

Интерпретация результатов оценки ведётся на основе контекстной информации об условиях и особенностях деятельности субъектов образовательного процесса. В частности, итоговая оценка обучающихся определяется с учётом их стартового уровня и динамики образовательных достижений.

Система оценки достижения планируемых результатов вклю­чает в себя две согласованные между собой системы оценок: внешнюю оценку (оценку, осуществляемую внешними по отно­шению к школе службами) и внутреннюю оценку (оценку, осу­ществляемую самой школой – обучающимися, педагогами, ад­министрацией).

3. Особенности оценки личностных, метапредметных

и предметных результатов.

Оценка личностных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов в их личностном развитии.

Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьёй и школой.

Объектом оценки личност­ных результатов являются: самоопределение, смыслообразование, нравственно-этическая ориентация.

Основное содержание оценки личностных результатов на ступени начального общего образования строится вокруг оценки:

* сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательному учреждению, ориентации на содержательные моменты образовательного процесса – уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками, – и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;
* сформированности основ гражданской идентичности – чувства гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий; любовь к своему краю, осознание своей национальности, уважение культуры и традиций народов России и мира; развитие доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;
* сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;
* сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивации достижения результата, стремления к совершенствованию своих способностей;
* знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

Формирование и достижение указанных выше личностных результатов – задача и ответственность системы образования и образовательного учреждения. Поэтому оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований. Предметом оценки в этом случае становится не прогресс личностного развития обучающегося, а эффективность воспитательно-образовательной деятельности образовательного учреждения, муниципальной, региональной или федеральной системы образования. Это принципиальный момент, отличающий оценку личностных результатов от оценки предметных и метапредметных результатов.

В ходе текущей оценки возможна ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов, полностью отвечающая этическим принципам охраны и защиты интересов ребёнка и конфиденциальности, в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу учащегося. Такая оценка направлена на решение задачи оптимизации личностного развития обучающихся и включает три основных компонента:

* характеристику достижений и положительных качеств обучающегося;
* определение приоритетных задач и направлений личностного развития с учётом, как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;
* систему психолого-педагогических рекомендаций, призванных обеспечить успешную реализацию задач начального общего образования.

Другой формой оценки личностных результатов учащихся является оценка индивидуального прогресса личностного развития обучающихся, которым необходима специальная поддержка. Эта задача будет решаться в процессе систематического наблюдения за ходом психического развития ребёнка в форме возрастно-психологического консультирования. Такая оценка осуществляется по запросу родителей (законных представителей) обучающихся или по запросу педагогов при согласии родителей (законных представителей) и проводится психологом, имеющим специальную профессиональную подготовку в области возрастной психологии.

Объект оценки метапредметных результатов – это сформированность регулятивных, коммуникативных и познавательных уни­версальных действий, т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью.

Регулятивные универсальные учебные действия: целеполагание, планирование, осуществление учебных действий, прогнозирова­ние, контроль, коррекция, оценка, саморегуляция.

Познавательные универсальные учебные действия: общеучебные, знаково-символические, информационные, логические.

Коммуникативные универсальные учебные действия: инициа­тивное сотрудничество, планирование учебного сотрудничества, взаимодействие, управление коммуникацией.

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов.

Особенности оценки метапредметных результатов связаны с природой универсальных учебных действий. Метапредметные действия составляют психологическую основу и решающее условие успешности решения обучающимися предметных задач. Основное содержание оценки метапредметных результатов на ступени начального общего образования строится вокруг умения учиться.

Уровень сформированности метапредметных результатов может быть качественно оценен и измерен в результате следую­щих действий:

* выполнения специально сконструированных диагностиче­ских задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида универсальных учебных действий;
* выполнения учебных и учебно-практических задач средства­ми учебных предметов;
* выполнения комплексных заданий на межпредметной основе.

Все три варианта оценки представлены в УМК «Школа России» в каждом учебном предмете.

Таким образом, оценка метапредметных результатов может проводиться в ходе различных процедур.

Оценка уровня сформированности ряда универсальных учебных действий, овладение которыми имеет определяющее значение для оценки эффективности всей системы начального образования, проводится в форме неперсонифицированных процедур.

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам.

Достижение этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса – учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

В соответствии с пониманием сущности образовательных результатов, заложенном в ФГОС, предметные результаты содержат в себе, во-первых, систему основополагающих элементов научного знания, которая выражается через учебный материал различных курсов, и, во-вторых, систему формируемых действий с учебным материалом, которые направлены на применение знаний, их преобразование и получение новых знаний.

Система предметных знаний – важнейшая составляющая предметных результатов. В ней можно выделить опорные знания и знания, дополняющие, расширяющие или углубляющие опорную систему знаний, а также служащие пропедевтикой для последующего изучения курсов.

К опорным знаниям относятся, прежде всего, основополагающие элементы научного знания, лежащие в основе современной научной картины мира: ключевые теории, идеи, понятия, факты, методы. На ступени начального общего образования к опорной системе знаний отнесён понятийный аппарат учебных предметов, освоение которого позволяет учителю и обучающимся эффективно продвигаться в изучении предмета.

На ступени начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение учащимися опорной системы знаний по русскому языку и математике.

При оценке предметных результатов основную ценность представляет не само по себе освоение системы опорных знаний и способность воспроизводить их в стандартных учебных ситуациях, а способность использовать эти знания при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач. Иными словами, объектом оценки предметных результатов являются действия, выполняемые обучающимися, с предметным содержанием.

Действия с предметным содержанием – вторая важная составляющая предметных результатов. В основе многих предметных действий лежат универсальные учебные действия, прежде всего познавательные. Однако на разных предметах эти действия преломляются через специфику предмета, например, выполняются с разными объектами – с числами и математическими выражениями; со звуками и буквами, словами, словосочетаниями и предложениями; высказываниями и текстами; с объектами живой и неживой природы; с музыкальными и художественными произведениями и т. п. Поэтому при всей общности подходов и алгоритмов выполнения действий сам состав формируемых и отрабатываемых действий носит специфическую «предметную» окраску. Поэтому, в частности, различен и вклад разных учебных предметов в становление и формирование отдельных универсальных учебных действий. Так, например, неоценим вклад технологии в становление и формирование регулятивных учебных действий.

Совокупность же всех учебных предметов обеспечивает возможность формирования всех универсальных учебных действий при условии, что образовательный процесс ориентирован на достижение планируемых результатов.

Формирование одних и тех же действий на материале разных предметов способствует сначала правильному их выполнению в рамках заданного предметом задач, а затем и осознанному и произвольному их выполнению, переносу на новые классы объектов. Это проявляется в способности обучающихся решать разнообразные по содержанию и сложности классы учебно-познавательных и учебно-практических задач.

Поэтому объектом оценки предметных результатов служит в полном соответствии с требованиями ФГОС способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи на основе метапредметных действий.

Оценка достижения этих предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. При этом итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых обучающимися с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного курса.

В итоговой оценке должны быть выделены две составляющие:

1) результаты промежуточной аттестации обучающихся, отра­жающие динамику их индивидуальных образовательных достиже­ний, продвижение в достижении планируемых результатов освое­ния основной образовательной программы начального общего об­разования;

2) результаты итоговых работ, характеризующие уровень освое­ния обучающимися основных формируемых способов действий в отношении опорной системы знаний, необходимых для обучения на следующей ступени общего образования.

4. Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений.

Показатель динамики образовательных достижений – один из основных показателей в оценке образовательных достижений. На основе выявления характера динамики образовательных достижений обучающихся можно оценивать эффективность учебного процесса, эффективность работы учителя или образовательного учреждения, эффективность системы образования в целом.

Оценка динамики образовательных достижений, как правило, имеет две составляющие: педагогическую, понимаемую как оценку динамики степени и уровня овладения действиями с предметным содержанием, и психологическую, связанную с оценкой индивидуального прогресса в развитии ребёнка.

Одним из наиболее адекватных инструментов для оценки динамики образовательных достижений служит портфель достижений ученика.

Портфель достижений – это не только современная эффективная форма оценивания, но и действенное средство для решения ряда важных педагогических задач, позволяющее:

* поддерживать высокую учебную мотивацию обучающихся;
* поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;
* развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности обучающихся;
* формировать умение учиться – ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

Портфель достижений представляет собой специально организованную подборку работ, которые демонстрируют усилия, прогресс и достижения обучающегося в различных областях.

В состав портфеля достижений могут включаться результаты, достигнутые учеником не только в ходе учебной деятельности, но и в иных формах активности: творческой, социальной, коммуникативной, физкультурно-оздоровительной, трудовой деятельности, протекающей как в рамках повседневной школьной практики, так и за её пределами.

В портфель достижений учеников начальной школы, который используется для оценки достижения планируемых результатов начального общего образования, включаются следующие материалы.

1. Выборки детских работ – формальных и творческих, выполненных в ходе обязательных учебных занятий по всем изучаемым предметам, а также в ходе посещаемых учащимися факультативных учебных занятий, реализуемых в рамках ООП.

Обязательной составляющей портфеля достижений являются материалы стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ по отдельным предметам.

Остальные работы должны быть подобраны так, чтобы их совокупность демонстрировала нарастающие успешность, объём и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий. Примерами такого рода работ могут быть:

* по русскому языку и литературному чтению, иностранному языку – диктанты и изложения, сочинения на заданную тему, сочинения на произвольную тему, аудиозаписи монологических и диалогических высказываний, «дневники читателя», иллюстрированные «авторские» работы детей, материалы их самоанализа и рефлексии и т.п.;
* по математике – математические диктанты, оформленные результаты мини‑исследований, записи решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, математические модели, аудиозаписи устных ответов, материалы самоанализа и рефлексии и т.п.;
* по окружающему миру – дневники наблюдений, оформленные результаты мини-исследований и мини-проектов, интервью, аудиозаписи устных ответов, творческие работы, материалы самоанализа и рефлексии и т.п.;
* по предметам эстетического цикла – аудиозаписи, фото‑ и видеоизображения примеров исполнительской деятельности, иллюстрации к музыкальным произведениям, иллюстрации на заданную тему, продукты собственного творчества, аудиозаписи монологических высказываний-описаний, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;
* по технологии – фото‑ и видеоизображения продуктов исполнительской деятельности, аудиозаписи монологических высказываний-описаний, продукты собственного творчества, материалы самоанализа и рефлексии и т.п.;
* по физкультуре *–* видеоизображения примеров исполнительской деятельности, дневники наблюдений и самоконтроля, самостоятельно составленные расписания и режим дня, комплексы физических упражнений, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.

2. Систематизированные материалы наблюдений (оценочные листы, материалы и листы наблюдений и т.п.)за процессом овладения универсальными учебными действиями, которые ведут учителя начальных классов (выступающие и в роли учителя-предметника, и в роли классного руководителя), иные учителя-предметники, школьный психолог, заместитель директора по воспитательной работе и другие непосредственные участники образовательного процесса.

3. Материалы, характеризующие достижения обучающихся в рамках внеучебной (школьной и внешкольной) и досуговой деятельности, например, результаты участия в олимпиадах, конкурсах, смотрах, выставках, концертах, спортивных мероприятиях, поделки и др. Основное требование, предъявляемое к этим материалам, – отражение в них степени достижения планируемых результатов освоения ООП.

Анализ, интерпретация и оценка отдельных составляющих и портфеля достижений в целом ведутся с позиций достижения планируемых результатов с учётом основных результатов начального общего образования, закреплённых в ФГОС.

По результатам оценки, которая формируется на основе материалов портфеля достижений, делаются выводы о:

1) сформированности у обучающегося универсальных и предметных способов действий, а также опорной системы знаний, обеспечивающих ему возможность продолжения образования в основной школе;

2) сформированности основ умения учиться, понимаемой как способности к самоорганизации с целью постановки и решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;

3) индивидуальном прогрессе в основных сферах развития личности – мотивационно-смысловой, познавательной, эмоциональной, волевой и саморегуляции.

**5. Виды контрольно-оценочных действий (КОД) обучающихся и педагогов.**

В начальной школе рекомендуется использовать три вида оценивания: стартовую диагностику, текущее оценивание, тесно связанное с процессом обучения, и итоговое оценивание.

В начале изучения темы учитель проводит так называемую стартовую работу, цель которой – оценка начального уровня подготовки учащегося. Результат такой подготовки можно фиксировать по-разному: с помощью определенного количества баллов за выполнение каждого задания; «дробью», которая фиксирует отношение правильно выполненного объема работы к общему объему заданий; в процентах и т.п. В дальнейшем сравнение результата стартовой работы с результатом в конце изучения раздела поможет учителю зафиксировать «прирост» в умениях каждого ученика.

С целью проведения текущего оценивания учитель использует следующие методы оценивания.

Наблюдение – метод сбора первичной информации путем непосредственной регистрации учителем наличия заранее выделенных им показателей какого-либо аспекта деятельности всего класса или одного ученика. Для фиксации результатов наблюдения используются специальные формы (листы наблюдений), в которых в процессе наблюдения необходимо поставить условный знак (например, «V»). В зависимости от педагогической задачи листы наблюдений могут быть именными (при наблюдении за деятельностью определенного ученика) или аспектными (при оценке сформированности данного аспекта деятельности у всего класса).

Можно пользоваться и иными инструментами (линейками достижений, памятками и др.).

Результаты наблюдений (листы, линейки достижений, краткие записи на основе наблюдений и иные формы) систематизируются и хранятся учителем в удобной для него системе.

Текущую оценку учебных достижений можно фиксировать с помощью особых условных шкал – «волшебных линеечек», напоминающих ребенку измерительный прибор. Например, учитель объясняет первоклассникам, что на самом верху «линеечки» может поставить крестик тот ребенок, который все слова в диктанте написал раздельно, в самом низу этой «линеечки» - тот, кто все слова написал слитно. Таким образом, ребенок ставит «крестик» на условной шкале в соответствии с тем местом, которое занимает данный результат между самым лучшим и самым худшим результатом по выбранному критерию. Затем учитель ставит свой «крестик» на той же «линеечке».

Текущие оценки, фиксирующие продвижение младших школьников в освоении всех умений, необходимых для формируемых навыков, можно также заносить в специальный «Лист индивидуальных достижений», который полезно завести для каждого ребенка. Освоенные навыки дети и учитель могут отмечать в нем с помощью каких-либо значков или, например, закрашивая определенную клеточку – полностью или частично. В «Листе индивидуальных достижений» полезно фиксировать текущие оценки по всем формируемым на данном этапе навыкам. В этом листе можно отмечать продвижение ребенка в освоении иных умений, необходимых для формирования устойчивых навыков чтения, письма, вычислительных навыков и др.

Еще одним рекомендуемым методом оценивания, близким к наблюдению, является оценивание процесса выполнения, которое представляет собой целенаправленное оценивание на основе критериев, отражающих особенности целеполагания и реальных условий выполнения деятельности. Оценивание процесса выполнения – достаточно трудоемкий метод, который ведется с помощью аудио и видеозаписей, письменной фиксации фактов. Этот метод целесообразно использовать при оценивании сформированности важнейших навыков совместной работы, исследовательских навыков и т.п. В отличие от наблюдения, являющегося субъективным методом, основанном на экспертной оценке, этот метод более объективен.

Метод оценивания, основанный на выборе ответа или кратком свободном ответе, представляет собой ситуативную, однонаправленную оценочную деятельность. Обычно он проводится в форме теста или устного опроса типа викторины. Используется для дифференцированной оценки достигаемых образовательных результатов.

Довольно распространен и достаточно надежен метод оценивания, который можно условно назвать как открытый ответ. Он представляет собой, как правило, письменный ответ, который дается в форме небольшого текста, рисунка, диаграммы или решения. Обычно этот метод также используется для дифференцированной оценки отдельных аспектов достигаемых образовательных результатов, однако иногда может быть использован и для интегральной оценки.

Для оценивания осознанности каждым обучающимся особенностей развития его собственного процесса обучения наиболее целесообразно использовать метод, основанный на вопросах для самоанализа. Этот метод рекомендуется использовать в ситуациях, требующих от учащихся строгого самоконтроля и саморегуляции:

* своей учебной деятельности на разных этапах формирования ключевых предметных умений (типа техники и навыки письма и чтения, вычислительных навыков, основных экспериментальных умений и т.п.) и ключевых понятий курсов;
* своего поведения, строящегося на сознательном и целенаправленном применении изученного в реальных жизненных ситуациях (например, в отношении формирования навыков здорового образа жизни, навыков безопасного – для себя, окружающих людей, окружающей природы – поведения, навыков социализации и т.п.).

Содержательный контроль и оценка предметных компетентностей учащихся предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения предмета ребенком и не допускает сравнения его с другими детьми.

6. Итоговая оценка выпускника и её использование при переходе

от начального к основному общему образованию

В начальной школе в соответствии с законом «Об образовании» государственная итоговая аттестация учеников не предусматривается. Поэтому прямое включение внешней оценки в итоговую оценку младших школьников исключается. Это значит, что влияние внешней оценки на внутреннюю осуществляется опосредованно, через аттестацию кадров, аккредитацию образовательного учреждения, мониторинговые исследования, в которых основным элементом выступают результаты итоговой оценки выпускников. Итоговая оценка – «точка соприкосновения» внутренней и внешней оценки. Согласно ФГОС (п. 13) при итоговой оценке качества освоения основной образовательной программы начального общего образования в рамках контроля успеваемости в процессе освоения содержания отдельных учебных предметов должна учитываться готовность к решению учебно-практических и учебно-познавательных задач на основе:

* + системы знаний и представлений о природе, обществе, человеке, технологии;
  + обобщенных способов деятельности, умений в учебно-познавательной и практической деятельности;
  + коммуникативных и информационных умений;
  + системы знаний об основах здорового и безопасного образа жизни.

Итоговая оценка качества освоения обучающимися ООП осуществляется образовательным учреждением.

Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на материале опорной системы знаний с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий. Способность к решению иного класса задач является предметом различного рода неперсонифицированных обследований.

В итоговой оценке должны быть выделены две составляющие:

* результаты промежуточной аттестации обучающихся, отражающие динамику их индивидуальных образовательных достижений, продвижение в достижении планируемых результатов освоения ООП;
* результаты итоговых работ, характеризующие уровень освоения обучающимися основных формируемых способов действий в отношении к опорной системе знаний, необходимых для обучения на следующей ступени общего образования.

К структуре итоговой оценки выдвигаются определенные требования. Она должна позволять фиксировать индивидуальный прогресс в образовательных достижениях ребенка и получить объективные и надежные данные об образовательных достижениях каждого ребенка и всех учащихся.

На ступени начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение учащимися опорной системы знаний по русскому языку и математике и овладение следующими метапредметными действиями:

* речевыми, среди которых следует выделить навыки осознанного чтения и работы с информацией;
* коммуникативными, необходимыми для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки, зафиксированной в портфеле достижений, по всем учебным предметам и оценок за выполнение, как минимум, трёх итоговых работ (по русскому языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе).

При этом накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения. А оценки за итоговые работы характеризуют, как минимум, уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по русскому языку и математике, а также уровень овладения метапредметными действиями.

На итоговую оценку на ступени начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующей ступени, выносятся только предметные и метапредметные результаты.

Результаты итоговой оценки освоения ООП используются для принятия решения о переводе обучающихся на следующую ступень общего образования.

К результатам индивидуальных достижений обучающихся, не подлежащим итоговой оценке качества освоения ООП, относятся:

* ценностные ориентации обучающегося;
* индивидуальные личностные характеристики, в том числе патриотизм, толерантность, гуманизм и др.

Обобщенная оценка этих и других личностных результатов учебной деятельности обучающихся может осуществляться в ходе различных мониторинговых исследований.

Итоговое оценивание происходит в конце обучения в начальной школе и может проводиться в форме накопительной оценки, получаемой как обобщенный результат выставленных ранее оценок, а также в ходе целенаправленного сбора данных или практической демонстрации применения полученных знаний освоенных способов действий.

Итоговая демонстрация общей подготовки проводится в форме комплексной письменной работы. Комплексная письменная работа позволяет выявить и оценить как уровень сформированности важнейших предметных аспектов обучения, так и компетентность ребенка в решении разнообразных проблем. Итоговые комплексные работы строятся на основе несплошного (с иллюстрациями) текста, к которому дается ряд заданий по русскому языку и чтению, математике, окружающему миру. Задачи комплексной работы – установить уровень овладения ключевыми умениями (сформированность навыков чтения, умение работать с текстом, понимать и выполнять инструкции), позволяющими успешно продвигаться в освоении учебного материала на следующем этапе обучения. Итоговая комплексная работа состоит из двух частей – основной и дополнительной. Задания основной части направлены на оценку сформированности таких способов действий и понятий, которые служат опорой в дальнейшем обучении. Содержание и уровень сложности заданий основной части соотносятся с таким показателем достижения планируемых результатов обучения, как «учащиеся могут выполнить самостоятельно и уверенно». Выполнение заданий основной части обязательно для всех учащихся, а полученные результаты можно рассматривать как показатель успешности достижения учеником базового уровня требований. В отличие от заданий основной части задания дополнительной части имеют более высокую сложность, поэтому их выполнение для учащегося необязательно – они выполняются только на добровольной основе. Соответственно и негативные результаты по заданиям дополнительной части интерпретации не подлежат. Успешное выполнение этих заданий может рассматриваться как показатель достижения учеником повышенного уровня требований и служит поводом исключительно для дополнительного поощрения ребенка.

На основании оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов.

1. Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующей ступени, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы как минимум с оценкой «зачтено» (или «удовлетворительно»), а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50 % заданий базового уровня.

2. Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующей ступени, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причем не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65 % заданий базового уровня и получении не менее 50 % от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

3. Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующей ступени.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50 % заданий базового уровня.

Решение об успешном освоении программы начального образования и переводе выпускника на следующую ступень общего образования принимается педагогическим советом на основе сделанных выводов о достижении планируемых результатов освоения ООП.

В случае, если полученные ребенком итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе выпускника на следующую ступень общего образования принимается педагогическим советом с учетом динамики образовательных достижений выпускника и контекстной информации об условиях и особенностях обучения данного выпускника в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых Министерством образования и науки Российской Федерации.

Решение педагогического совета о переводе выпускника принимается одновременно с рассмотрением и утверждением характеристики выпускника начальной школы, в которой:

• отмечаются образовательные достижения и положительные качества выпускника;

• определяются приоритетные задачи и направления личностного развития с учетом как достижений, так и психологических проблем развития ребенка;

• даются психолого-педагогические рекомендации, призванные обеспечить успешную реализацию намеченных задач на следующей ступени обучения.

Все выводы и оценки, включаемые в характеристику, должны быть подтверждены материалами портфолио и другими объективными показателями.

Организация, осуществляющая образовательную деятельность информирует органы управления в установленной регламентом форме:

• о результатах выполнения итоговых работ по русскому языку, математике и итоговой комплексной работке на межпредметной основе;

• о количестве учащихся, завершивших начальное общее образование и переведенных на следующую ступень образования.

Оценка результатов деятельности федеральной, региональных и муниципальных систем образования проводится на основе мониторинга образовательных достижений выпускников с учетом условий деятельности образовательных систем.

В случае если для проведения итоговых работ используется единый, централизованно разработанный инструментарий, наиболее целесообразной формой является регулярный мониторинг результатов выполнения трех итоговых работ: по русскому языку, по математике и итоговой комплексной работы на межпредметной основе.

Мониторинг может проводиться на основе выборки, представительной для Российской Федерации и для регионов России или на основе генеральной совокупности (для муниципальных систем образования).

По запросу управления образования в число объектов мониторинга могут быть включены результаты итоговых работ и по иным предметам начальной школы.

**II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**1. ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ У ОБУЧАЮЩИХСЯ ПРИ ПОЛУЧЕНИИ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Программа формирования универсальных учебных действий при получении начального общего образования (далее – программа формирования универсальных учебных действий) конкретизирует требования Стандарта к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, дополняет традиционное содержание образовательно-воспитательных программ и служит основой учебных программ.

Программа формирования универсальных учебных действий направлена на обеспечение системно-деятельностного подхода, положенного в основу Стандарта, и призвана способствовать реализации развивающего потенциала общего среднего образования, развитию системы универсальных учебных действий, выступающей как инвариантная основа образовательного процесса и обеспечивающей школьникам умение учиться, способность к саморазвитию и самосовершенствованию. Всё это достигается путём как освоения обучающимися конкретных предметных знаний и навыков в рамках отдельных дисциплин, так и сознательного, активного присвоения ими нового социального опыта. При этом знания, умения и навыки рассматриваются как производные от соответствующих видов целенаправленных действий, если они формируются, применяются и сохраняются в тесной связи с активными действиями самих обучающихся. Качество усвоения знаний определяется многообразием и характером видов универсальных действий.

Программа формирования универсальных учебных действий для начального общего образования:

* устанавливает ценностные ориентиры начального общего образования;
* определяет понятие, функции, состав и характеристики универсальных учебных действий в младшем школьном возрасте;
* выявляет связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
* определяет условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и основному общему образованию.

1. Ценностные ориентиры начального общего образования

Ценностные ориентиры начального образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

* ***формирование основ гражданской идентичности личности, включая***

- чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;

- восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;

- национальностей, религий;

- отказ от деления на «своих» и «чужих»;

- уважение истории и культуры каждого народа.

* ***формирование психологических условий развития общения, сотрудничества:***

- доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

- уважения к окружающим;

- умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;

- готовность к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

**Развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческой нравственности и гуманизма.**

- принятие и уважение ценностей семьи и общества, школы и коллектива и стремление следовать им;

- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей, развитие этических чувств - стыда, вины, совести – как регуляторов морального поведения;

- формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;

* ***развитие умения учиться*** как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:

– развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;

– формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

* ***развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности*** как условия её самоактуализации:

– формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;

– развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;

– формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;

– формирование нетерпимости и умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве процессов обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

**2. Понятие, функции, состав и характеристики универсальных учебных действий на ступени начального общего образования**

Последовательная реализация деятельностного подхода направлена на повышение эффективности образования, более гибкое и прочное усвоение знаний учащимися, возможность их самостоятельного движения в изучаемой области, существенное повышение их мотивации и интереса к учёбе.

В рамках деятельностного подхода в качестве общеучебных действий рассматриваются основные структурные компоненты учебной деятельности — мотивы, особенности целеполагания (учебная цель и задачи), учебные действия, контроль и оценка, сформированность которых является одной из составляющих успешности обучения в образовательном учреждении.

При оценке сформированности учебной деятельности учитывается возрастная специфика, которая заключается в постепенном переходе от совместной деятельности учителя и обучающегося к совместно-разделённой (в младшем школьном и младшем подростковом возрасте) и к самостоятельной с элементами самообразования и самовоспитания деятельности (в младшем подростковом и старшем подростковом возрасте).

**Понятие «универсальные учебные действия»**

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т. е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Способность обучающегося самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этого процесса, т. е. умение учиться, обеспечивается тем, что универсальные учебные действия как обобщённые действия открывают обучающимся возможность широкой ориентации как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включающей осознание её целевой направленности, ценностно-смысловых и операциональных характеристик. Таким образом, достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка). Умение учиться — существенный фактор повышения эффективности освоения обучающимися предметных знаний, формирования умений и компетенций, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

**Функции универсальных учебных действий:**

• обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;

• создание условий для гармоничного развития личности и её самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех ступеней образовательного процесса; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности учащегося независимо от её специально предметного содержания. Универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей обучающегося.

**Виды универсальных учебных действий**

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, выделяется четыре блока: личностный, регулятивный (включающий также действия саморегуляции),

познавательный и коммуникативный.

Личностные универсальные учебные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях. Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий:

• личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;

• смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает деятельность, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: какое значение и какой смысл имеет для меня учение? — и уметь на него отвечать.

• нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

Регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся:

• целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно;

• планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;

• прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;

• контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;

• коррекция — внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата; внесение изменений в результат своей деятельности, исходя из оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами;

• оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы;

• саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий.

Познавательные универсальные учебные действия включают: общеучебные, логические учебные действия, а так же постановку и решение проблемы.

**Общеучебные универсальные действия:**

• самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;

• поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;

• структурирование знаний;

• осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;

• выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

• рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;

• смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;

• постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют знаково- символические действия:

• моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственнографическая или знаковосимволическая);

• преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

**Логические универсальные действия:**

• анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);

• синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;

• выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;

• подведение под понятие, выведение следствий;

• установление причинноследственных связей, представление цепочек объектов и явлений;

• построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;

• доказательство;

• выдвижение гипотез и их обоснование.

Постановка и решение проблемы:

• формулирование проблемы;

• самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

**Коммуникативные универсальные учебные действия** обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном

обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

**К коммуникативным действиям относятся:**

• планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками - определение цели, функций участников, способов взаимодействия;

• постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;

• разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;

• управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;

• умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер ребёнка. Процесс обучения задаёт содержание и характеристики учебной деятельности ребёнка и тем самым определяет зону ближайшего развития указанных универсальных учебных действий (их уровень развития, соответствующий «высокой норме») и их свойства.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития. Так:

• из общения и сорегуляции развивается способность ребёнка регулировать свою деятельность;

• из оценок окружающих и в первую очередь оценок близкого и взрослого формируется представление о себе и своих возможностях, появляется самопринятие и самоуважение, т. е. самооценка и Я-концепция как результат самоопределения;

• из ситуативно-познавательного и внеситуативно-познавательного общения формируются познавательные действия ребёнка.

Содержание и способы общения и коммуникации обусловливают развитие способности ребёнка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношений к себе. Именно поэтому особое внимание в программе развития универсальных учебных действий уделяется становлению коммуникативных универсальных учебных действий.

По мере становления личностных действий ребёнка (смыслообразование и самоопределение, нравственно-этическая ориентация) функционирование и развитие универсальных учебных действий (коммуникативных, познавательных и регулятивных) претерпевает значительные изменения. Регуляция общения, кооперации и сотрудничества проектирует определённые достижения и результаты ребёнка, что вторично приводит к изменению характера его общения и Я-концепции.

Познавательные действия также являются существенным ресурсом достижения успеха и оказывают влияние как на эффективность самой деятельности и коммуникации, так и на самооценку, смыслообразование и самоопределение учащегося.

3. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития обучающихся, реализуется в рамках целостного образовательного процесса в ходе изучения системы учебных предметов и дисциплин, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности обучающихся.

Требования к формированию универсальных учебных действий находят отражение в планируемых результатах освоения программ учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение», «Родной язык (русский)», «Литературное чтение на родном (русском) языке», «Иностранный язык», «Математика», «Информатика и ИКТ», «Окружающий мир», «Музыка», «Изобразительное искусство», «Технология», «Физическая культура», «Математика и конструирование», «Мир человека», «Мир фантазий» в отношении ценностно-смыслового, личностного, познавательного и коммуникативного развития обучающихся.

Каждый из предметов УМК «Школа России», помимо прямого эффекта обучения – приобретения определенных знаний, умений, навыков, вносит свой вклад в формирование универсальных учебных умений:

* Коммуникативных умений, в том числе умения ориентироваться в ситуации общения, адекватно понимать речь партнера и строить свое речевое высказывание; контролировать и корректировать речь в зависимость от задач и ситуации общения; извлекать из текста информацию в соответствии с коммуникативной задачей;
* Умения использовать знаковые системы и символы для моделирования объектов и отношений между ними;
* Умений выполнять логические действия абстрагирования, сравнения, нахождения общих закономерностей, анализа, синтеза; осуществлять эвристические действия; выбирать стратегию решения; строить и проверять элементарные гипотезы.

Каждый учебный предмет в зависимости от его содержания и способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий.

**«Русский язык»,** обеспечивает формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивает развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского языка создаёт условия для формирования «языкового чутья» как результата ориентировки ребёнка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

**«Литературное чтение».** Требования к результатам изучения учебного предмета включают формирование всех видов универсальных учебных действий личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации).

Литературное чтение — осмысленная, творческая духовная деятельность, обеспечивает освоение идейно-нравственного содержания художественной литературы, развитие эстетического восприятия. Важнейшей функцией восприятия художественной литературы является трансляция духовно-нравственного опыта общества через коммуникацию системы социальных личностных смыслов, раскрывающих нравственное значение поступков героев литературных произведений. На ступени начального общего образования важным средством организации понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности является выразительное чтение.

Учебный предмет «Литературное чтение» обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

* смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию учащегося в системе личностных смыслов;
* самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;
* основ гражданской идентичности путём знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан;
* эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев;
* нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;
* эмоционально-личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;
* умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;
* умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;
* умения устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;
* умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

**«Родной язык (русский)».**

Играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников. Изучение родного языка направлено на развитие языковой компетентности, коммуникативных умений, диалогической и монологической речи. В ходе изучения родного языка формируются речевые способности обучающегося, культура речи, интерес к родному языку. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания. Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи на родном языке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на родном языке. Русский язык является одним из основных, культурообразующих предметов школьного образования. Такое место русского языка среди школьных предметов обусловливает и его особую роль с точки зрения всестороннего развития личности учащихся. Язык по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и воздействия, средством хранения и усвоения знаний, средоточием духовной культуры народа, основной формой проявления национального и личностного самосознания и, наконец, первоэлементом художественной литературы как словесного искусства. В силу этого обстоятельства язык имеет только ему присущий статус среди других школьных предметов.

**«Родная литература на родном (русском) языке».**

Играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников. содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. родной язык и литература является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. «дитя входит в духовную жизнь окружающих его людей единственно через посредство отечественного языка, и, наоборот, мир, окружающий дитя, отражается в нём своей духовной стороной только через посредство той же среды — отечественного языка» (к. д. ушинский). изучение родного языка и литературы в начальных классах — первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

**«Иностранный язык»** обеспечивает прежде всего развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося. Изучение иностранного языка способствует:

* общему речевому развитию учащегося на основе формирования обобщённых лингвистических структур грамматики и синтаксиса;
* развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;
* развитию письменной речи;
* формированию ориентации на партнёра, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважение интересов партнёра; умение слушать и слышать собеседника; вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение в понятной для собеседника форме.

Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создаёт необходимые условия для формирования личностных универсальных действий — формирования гражданской идентичности личности, преимущественно в её общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.

Изучение иностранного языка способствует развитию общеучебных познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).

**«Математика».** На ступени начального общего образования этот учебный предмет является основой развития у обучающихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических. В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаково-символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию. Особое значение имеет математика для формирования общего приёма решения задач как универсального учебного действия.

Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этой ступени образования. В процессе обучения обучающийся осваивает систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для обучения, так и для его социализации.

**«Информатика».**

При освоении личностных действий ведётся формирование:

* критического отношения к информации и избирательности её восприятия;
* уважения к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей;
* основ правовой культуры в области использования информации.

При освоении регулятивных универсальных учебных действий обеспечивается:

* оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде;
* использование результатов действия, размещённых в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия;
* создание цифрового портфолио учебных достижений учащегося.

При освоении познавательных универсальных учебных действий ИКТ играют ключевую роль в таких общеучебных универсальных действиях, как:

* поиск информации;
* фиксация (запись) информации с помощью различных технических средств;
* структурирование информации, её организация и представление в виде диаграмм, картосхем, линий времени и пр.;
* создание простых гипермедиасообщений;
* построение простейших моделей объектов и процессов.

ИКТ является важным инструментом для формирования коммуникативных универсальных учебных действий. Для этого используются:

* обмен гипермедиасообщениями;
* выступление с аудиовизуальной поддержкой;
* фиксация хода коллективной/личной коммуникации;
* общение в цифровой среде (электронная почта, чат, видеоконференция, форум, блог).

**«Окружающий мир».** Этот предмет выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности.

В сфере личностных универсальных действий изучение предмета «Окружающий мир» обеспечивает формирование когнитивного, эмоционально-ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности:

* умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России, свой регион и его столицу; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;
* формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее, ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России, фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;
* формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения;
* развитие морально-этического сознания — норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

В сфере личностных универсальных учебных действий изучение предмета способствует принятию обучающимися правил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья.

Изучение предмета «Окружающий мир» способствует формированию общепознавательных универсальных учебных действий:

* овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умения поиска и работы с информацией, в том числе с использованием различных средств ИКТ;
* формированию действий замещения и моделирования (использования готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей)
* формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

**«Музыка».** Этот предмет обеспечивает формирование личностных, коммуникативных, познавательных действий. На основе освоения обучающимися мира музыкального искусства в сфере личностных действий будут сформированы эстетические и ценностно‑смысловые ориентации учащихся, создающие основу для формирования позитивной самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма, потребности в творческом самовыражении. Приобщение к достижениям национальной, российской и мировой музыкальной культуры и традициям, многообразию музыкального фольклора России, образцам народной и профессиональной музыки обеспечит формирование российской гражданской идентичности и толерантности как основы жизни в поликультурном обществе.

Будут сформированы коммуникативные универсальные учебные действия на основе развития эмпатии и умения выявлять выраженные в музыке настроения и чувства и передавать свои чувства и эмоции на основе творческого самовыражения.

В области развития общепознавательных действий изучение музыки будет способствовать формированию замещения и моделирования.

**«Изобразительное искусство».** Развивающий потенциал этого предмета связан с формированием личностных, познавательных, регулятивных действий.

Моделирующий характер изобразительной деятельности создаёт условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования в продуктивной деятельности учащихся явлений и объектов природного и социокультурного мира. Такое моделирование является основой развития познания ребёнком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений. При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к регулятивным действиям — целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению корректив на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.

В сфере личностных действий приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения учащихся.

**«Технология** Изучение технологии обеспечивает реализацию следующих целей:

- формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно - преобразующей деятельности человека;

- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности учащегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);

- развитие регулятивных действий, включая целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действий), контроль, коррекцию и оценку;

**-** формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно- преобразовательных действий;

- развитие планирующей и регулирующей функции речи;

- развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместно- продуктивной деятельности;

- развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;

- формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно - преобразующей символико-моделирующей деятельности;

- ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением;

- формирование ИКТ-компетентности обучающихся, включая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации.

**«Физическая культура».** Этот предмет обеспечивает формирование личностных универсальных действий:

* основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;
* освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;
* развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;
* освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

«Физическая культура» как учебный предмет способствует:

* в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;
* в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

«Основы религиозных культур и светской этики»

***Требования к личностным результатам:***

— формирование основ российской гражданской идентичнос­ти, чувства гордости за свою Родину;

— формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, воспитание до­верия и уважения к истории и культуре всех народов;

— развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

— развитие этических чувств как регуляторов морального по­ведения;

— воспитание доброжелательности и эмоционально-нрав­ственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; развитие начальных форм регуляции своих эмо­циональных состояний;

— развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстни­ками в различных социальных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

— наличие мотивации к труду, работе на результат, бережно­му отношению к материальным и духовным ценностям.

***Требования к метапредметным результатам:***

*—* овладение способностью принимать и сохранять цели и зада­чи учебной деятельности, а также находить средства её осуществ­ления;

— формирование умений планировать, контролировать и оце­нивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; вносить соответствующие коррек­тивы в их выполнение на основе оценки и с учётом характера оши­бок; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

— адекватное использование речевых средств и средств ин­формационно-коммуникационных технологий для решения раз­личных коммуникативных и познавательных задач;

— умение осуществлять информационный поиск для выполне­ния учебных заданий;

— овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

— овладение логическими действиями анализа, синтеза, срав­нения, обобщения, классификации, установления аналогий и при­чинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

— готовность слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каж­дого иметь свою собственную; излагать своё мнение и аргумен­тировать свою точку зрения и оценку событий;

— определение общей цели и путей её достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельнос­ти; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

***Требования к предметным результатам:***

*—* знание, понимание и принятие обучающимися ценностей: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России;

— знакомство с основами светской и религиозной морали, по­нимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в обществе;

— формирование первоначальных представлений о светской этике, религиозной культуре и их роли в истории и современно­сти России;

— осознание ценности нравственности и духовности в челове­ческой жизни.

4. Информационно-коммуникационные технологии – инструментарий универсальных учебных действий. Подпрограмма формирования ИКТ-компетентности обучающихся

В условиях интенсификации процессов информатизации общества и образования при формировании универсальных учебных действий, наряду с традиционными методиками, целесообразно широкое использование цифровых инструментов и возможностей современной информационно-образовательной среды. Ориентировка младших школьников в информационных и коммуникативных технологиях (ИКТ) и формирование способности их грамотно применять (ИКТ-компетентность) являются одними из важных элементов формирования универсальных учебных действий обучающихся на ступени начального общего образования. Поэтому программа формирования универсальных учебных действий на ступени начального общего образования содержит настоящую подпрограмму, которая определяет необходимые для этого элементы ИКТ‑компетентности.

Одновременно ИКТ широко применяются при оценке сформированности универсальных учебных действий. Для их формирования исключительную важность имеет использование информационно-образовательной среды, в которой планируют и фиксируют свою деятельность и результаты учителя и обучающиеся.

В ИКТ-компетентности выделяется учебная ИКТ-компетентность как способность решать учебные задачи с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации в соответствии с возрастными потребностями и возможностями младшего школьника. Решение задачи формирования ИКТ-компетентности проходит не только на занятиях по отдельным учебным предметам (где формируется предметная ИКТ-компетентность), но и в рамках надпредметной программы по формированию универсальных учебных действий.

При освоении личностных действий ведётся формирование:

* критического отношения к информации и избирательности её восприятия;
* уважения к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей;
* основ правовой культуры в области использования информации.

При освоении регулятивных универсальных учебных действий обеспечивается:

* оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде;
* использование результатов действия, размещённых в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия;
* создание цифрового портфолио учебных достижений учащегося.

При освоении познавательных универсальных учебных действий ИКТ играют ключевую роль в таких общеучебных универсальных действиях, как:

* поиск информации;
* фиксация (запись) информации с помощью различных технических средств;
* структурирование информации, её организация и представление в виде диаграмм, картосхем, линий времени и пр.;
* создание простых гипермедиасообщений;
* построение простейших моделей объектов и процессов.

ИКТ является важным инструментом для формирования коммуникативных универсальных учебных действий. Для этого используются:

* обмен гипермедиасообщениями;
* выступление с аудиовизуальной поддержкой;
* фиксация хода коллективной/личной коммуникации;
* общение в цифровой среде (электронная почта, чат, видеоконференция, форум, блог).

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся происходит в рамках системно-деятельностного подхода, в процессе изучения всех без исключения предметов учебного плана. Вынесение формирования ИКТ-компетентности в программу формирования универсальных учебных действий позволяет образовательному учреждению и учителю формировать соответствующие позиции планируемых результатов, помогает с учётом специфики каждого учебного предмета избежать дублирования при освоении разных умений, осуществлять интеграцию и синхронизацию содержания различных учебных курсов. Освоение умений работать с информацией и использовать инструменты ИКТ также входит в содержание факультативных курсов, кружков, внеклассной деятельности школьников.

Подпрограмма формирования ИКТ-компетентности включает следующие разделы.

**Знакомство со средствами ИКТ.** Использование эргономичных и безопасных для здоровья приёмов работы со средствами ИКТ. Выполнение компенсирующих упражнений. Организация системы файлов и папок, запоминание изменений в файле, именование файлов и папок. Распечатка файла.

**Запись, фиксация информации.** Ввод информации в компьютер с фото‑ и видеокамеры. Сканирование изображений и текстов. Запись (сохранение) вводимой информации. Распознавание текста, введённого как изображение. Учёт ограничений в объёме записываемой информации, использование сменных носителей (флэш‑карт).

**Создание текстов с помощью компьютера.** Составление текста. Клавиатурное письмо. Основные правила и инструменты создания и оформления текста. Работа в простом текстовом редакторе. Полуавтоматический орфографический контроль. Набор текста на русском и иностранном языках, экранный перевод отдельных слов.

**Создание графических сообщений.** Рисование на графическом планшете. Создание планов территории. Создание диаграмм и деревьев.

**Редактирование сообщений.** Редактирование текста фотоизображений и их цепочек (слайд‑шоу), видео‑ и аудиозаписей.

**Создание новых сообщений путём комбинирования имеющихся.** Создание сообщения в виде цепочки экранов. Добавление на экран изображения, звука, текста. Презентация как письменное и устное сообщение. Использование ссылок из текста для организации информации. Пометка фрагмента изображения ссылкой. Добавление объектов и ссылок в географические карты и ленты времени. Составление нового изображения из готовых фрагментов (аппликация).

**Создание структурированных сообщений.** Создание письменного сообщения. Подготовка устного сообщения c аудиовизуальной поддержкой, написание пояснений и тезисов.

**Представление и обработка данных.** Сбор числовых и аудиовизуальных данных в естественно-научных наблюдениях и экспериментах с использованием фото‑ или видеокамеры, цифровых датчиков. Графическое представление числовых данных: в виде графиков и диаграмм.

**Поиск информации.** Поиск информации в соответствующих возрасту цифровых источниках. Поиск информации в Интернете, формулирование запроса, интерпретация результатов поиска. Сохранение найденного объекта. Составление списка используемых информационных источников. Использование ссылок для указания использованных информационных источников. Поиск информации в компьютере. Организация поиска по стандартным свойствам файлов, по наличию данного слова. Поиск в базах данных. Заполнение баз данных небольшого объёма.

**Коммуникация, проектирование, моделирование, управление и организация деятельности.**

Передача сообщения, участие в диалоге с использованием средств ИКТ– электронной почты, чата, форума, аудио‑ и видеоконференции и пр. Выступление перед небольшой аудиторией с устным сообщением с ИКТ-поддержкой. Размещение письменного сообщения в информационной образовательной среде. Коллективная коммуникативная деятельность в информационной образовательной среде. Непосредственная: фиксация хода и результатов обсуждения на экране и в файлах. Ведение дневников, социальное взаимодействие. Планирование и проведение исследований объектов и процессов внешнего мира с использованием средств ИКТ. Проектирование объектов и процессов реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы. Моделирование объектов и процессов реального мира и управления ими с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора.

Основное содержание программы «Формирование ИКТ‑компетентности обучающихся» ***реализуется средствами различных учебных предметов***. Важно, чтобы формирование того или иного элемента или компонента ИКТ-компетентности было непосредственно увязано с его применением. Тем самым обеспечивается:

* естественная мотивация, цель обучения;
* встроенный контроль результатов освоения ИКТ;
* повышение эффективности применения ИКТ в данном предмете;
* формирование цифрового портфолио по предмету, что важно для оценивания результатов освоения данного предмета.

При этом специфика ИКТ-компетентности сказывается и в том, что зачастую сам учитель не обладает достаточным уровнем профессиональной ИКТ-компетентности. Тем самым естественным образом создаётся контекст, в котором учитель сам осуществляет универсальные учебные действия и демонстрирует обучающимся, «как это делается».

Распределение материала по различным предметам не является жёстким, начальное освоение тех или иных технологий и закрепление освоенного может происходить в ходе занятий по разным предметам. Предлагаемое в данной программе распределение направлено на достижение баланса между временем освоения и временем использования соответствующих умений в различных предметах.

Вклад каждого предмета в формирование ИКТ-компетентности обучающихся:

**«Русский язык», «Родной язык (русский)».** Различные способы передачи информации (буква, пиктограмма, иероглиф, рисунок). Источники информации и способы её поиска: словари, энциклопедии, библиотеки, в том числе компьютерные. Овладение квалифицированным клавиатурным письмом. Знакомство с основными правилами оформления текста на компьютере, основными инструментами создания и простыми видами редактирования текста. Использование полуавтоматического орфографического контроля.

**«Литературное чтение», «Литературное чтение на родном (русском) языке».** Работа с мультимедиасообщениями (включающими текст, иллюстрации, аудио‑ и видеофрагменты, ссылки). Анализ содержания, языковых особенностей и структуры мультимедиасообщения; определение роли и места иллюстративного ряда в тексте.

Конструирование небольших сообщений, в том числе с добавлением иллюстраций, видео- и аудиофрагментов. Создание информационных объектов как иллюстраций к прочитанным художественным текстам. Презентация (письменная и устная) с опорой на тезисы и иллюстративный ряд на компьютере. Поиск информации для проектной деятельности на материале художественной литературы, в том числе в контролируемом Интернете.

**«Иностранный язык».** Подготовка плана и тезисов сообщения (в том числе гипермедиа); выступление с сообщением.

Создание небольшого текста на компьютере. Фиксация собственной устной речи на иностранном языке в цифровой форме для самокорректировки, устное выступление в сопровождении аудио- и видеоподдержки. Восприятие и понимание основной информации в небольших устных и письменных сообщениях, в том числе полученных компьютерными способами коммуникации. Использование компьютерного словаря, экранного перевода отдельных слов.

**«Математика и информатика».** Применение математических знаний и представлений, а также методов информатики для решения учебных задач, начальный опыт применения математических знаний и информатических подходов в повседневных ситуациях. Представление, анализ и интерпретация данных в ходе работы с текстами, таблицами, диаграммами, несложными графами: извлечение необходимых данных, заполнение готовых форм (на бумаге и компьютере), объяснение, сравнение и обобщение информации. Выбор оснований для образования и выделения совокупностей. Представление причинно-следственных и временных связей с помощью цепочек. Работа с простыми геометрическими объектами в интерактивной среде компьютера: построение, изменение, измерение, сравнение геометрических объектов.

**«Окружающий мир».** Фиксация информации о внешнем мире и о самом себе с использованием инструментов ИКТ. Планирование и осуществление несложных наблюдений, сбор числовых данных, проведение опытов с помощью инструментов ИКТ. Поиск дополнительной информации для решения учебных и самостоятельных познавательных задач, в том числе в контролируемом Интернете. Создание информационных объектов в качестве отчёта о проведённых исследованиях.

Использование компьютера при работе с картой (планом территории, лентой времени), добавление ссылок в тексты и графические объекты.

**«Технология».** Первоначальное знакомство с компьютером и всеми инструментами ИКТ: назначение, правила безопасной работы. Первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; сохранение результатов своей работы. Овладение приёмами поиска и использования информации, работы с доступными электронными ресурсами.

**«Искусство».** Знакомство с простыми графическим и растровым редакторами изображений, освоение простых форм редактирования изображений: поворот, вырезание, изменение контрастности, яркости, вырезание и добавление фрагмента, изменение последовательности экранов в слайд-шоу. Создание творческих графических работ, несложных видеосюжетов, натурной мультипликации и компьютерной анимации с собственным озвучиванием, музыкальных произведений, собранных из готовых фрагментов и музыкальных «петель» с использованием инструментов ИКТ.

## 5. Преемственность формирования универсальных учебных действий по ступеням общего образования.

Организация преемственности осуществляется при переходе от дошкольного образования к начальному образованию, от начального образования к основному образованию, от основного к среднему полному образованию. Наиболее остро проблема преемственности стоит в двух ключевых точках - в момент поступления детей в школу (при переходе из предшкольного звена на ступень начального общего образования) и в период перехода обучающихся на ступень основного общего образования.

Исследования ***готовности детей к обучению в школе*** при переходе от предшкольного к начальному общему образованию показали, что обучение должно рассматриваться как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовность.

*Физическая готовность* определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребёнка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

*Психологическая готовность* включает в себя эмоционально-личностную, интеллектуальную и коммуникативную готовность. В эмоционально-личностной готовности главную роль играет произвольность поведения, учебно-познавательная мотивация и формирование самооценки. Умственную зрелость составляет интеллектуальная, речевая готовность и сформированность памяти, внимания, воображения.

Формирование фундамента готовности перехода к обучению на ступени начального общего образования должно осуществляться в рамках специфически детских видов деятельности: сюжетно-ролевой игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и пр.

Не меньшее значение имеет проблема психологической готовности детей и при переходе обучающихся на следующую ступень общего образования. Трудности такого перехода — ухудшение успеваемости и дисциплины, рост негативного отношения к учению, возрастание эмоциональной нестабильности, нарушения поведения, обусловлены следующими причинами:

* необходимостью адаптации обучающихся к новой организации процесса и содержания обучения (предметная система, разные преподаватели и т. д.);
* совпадением начала кризисного периода, в который вступают младшие подростки, со сменой ведущей деятельности (переориентацией подростков на деятельность общения со сверстниками при сохранении значимости учебной деятельности);
* недостаточной готовностью детей к более сложной и самостоятельной учебной деятельности, связанной с показателями их интеллектуального, личностного развития и главным образом с уровнем сформированности структурных компонентов учебной деятельности (мотивы, учебные действия, контроль, оценка).

На каждой ступени образовательного процесса проводится диагностика (физическая, психологическая, педагогическая) готовности учащихся к обучению на следующей ступени. Стартовая диагностика определяет основные проблемы, характерные для большинства обучающихся, и в соответствии с особенностями ступени обучения на определенный период выстраивается система работы по преемственности.

Преемственность формирования универсальных учебных действий по ступеням общего образования обеспечивается за счет:

- четкого представления педагогов о планируемых результатах обучения на каждой ступени;

- целенаправленной деятельности по реализации условий, обеспечивающих развитие УУД в образовательном процессе (коммуникативные, речевые, регулятивные, общепознавательные, логические и др.).

Основанием преемственности разных ступеней образовательной системы становится ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться. Все эти компоненты присутствуют в программе формирования универсальных учебных действий и заданы в форме требований к планируемым результатам обучения.

Педагоги начальной школы МБОУ СОШ р.п. Шемышейка посещают занятия в подготовительных группах детских садов с целью выявления уровня подготовленности детей. При необходимости педагоги проводят цикл подготовительных занятий с будущими первоклассниками.

Все эти компоненты присутствуют в программе формирования универсальных учебных действий. Основанием преемственности разных ступеней образовательной системы стала ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования — формирование умения учиться, которое должно быть обеспечено формированием системы универсальных учебных действий.

**6. Планируемые результаты в освоении школьниками**

**универсальных учебных действий по завершении начального обучения.**

Педагогические ориентиры: Развитие личности.

В сфере личностных универсальных учебных действий у выпускников будут сформированы внутренняя позиция обучающегося, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение.

Педагогические ориентиры: Самообразование и самоорганизация

В сфере регулятивных универсальных учебных действий выпускники овладеют всеми типами учебных действий, направленных на организацию своей работы в образовательном учреждении и вне его, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

Педагогические ориентиры: Исследовательская культура

В сфере познавательных универсальных учебных действий выпускники научатся воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты — тексты, использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач.

Педагогические ориентиры: Культура общения

В сфере коммуникативных универсальных учебных действий выпускники приобретут умения учитывать позицию собеседника (партнёра), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях, важнейшими компонентами которых являются тексты.

«Условия, обеспечивающие развитие УУД в образовательном процессе»

Учитель знает:

- важность формирования универсальных учебных действий школьников;

- сущность и виды универсальных умений,

- педагогические приемы и способы их формирования.

Учитель умеет:

- отбирать содержание и конструировать учебный процесс с учетом формирования УДД

- использовать диагностический инструментарий успешности формирования УДД

- привлекать родителей к совместному решению проблемы формирования УДД

**2. ПРОГРАММЫ ОТДЕЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ.**

**РУССКИЙ ЯЗЫК**

***Пояснительная записка***

**Цели и задачи курса**

В системе предметов общеобразовательной школы курс «Русский язык» реализует познавательную и социокультурную **цели:**

* познавательная цель предполагает ознакомление обучающихся с основными положениями науки о языке и формирования на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления обучающихся;
* социокультурная цель – изучение русского языка - включает формирование коммуникативной компетенции обучающихся: это развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, навыков грамотного безошибочного письма, как показатель общей культуры человека.

Для достижения поставленных целей изучения русского языка в начальной школе необходимо решение следующих практических **задач:**

- развитие речи, мышления, воображения, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;

- освоение обучающимися первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике, русского языка;

- овладение обучающимися умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты – описания и тексты-повествования небольшого объема;

- воспитание у обучающихся позитивного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; побуждение познавательного интереса к языку, стремление совершенствовать свою речь.

***Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Русский язык»***

**Личностными** результатами изучения русского языка в начальной школе являются: осознание языка как основного средства человеческого общения; восприятие русского языка как явления национальной культуры; понимание того, что правильная устная и письменная речь есть показатели индивидуальной культуры человека; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными** результатами изучения русского языка в начальной школе являются: умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач; способность ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения; умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения; понимание необходимости ориентироваться на позицию партнера, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге; стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции; умение задавать вопросы.

**Предметными** результатами изучения русского языка в начальной школе являются: овладение начальными представлениями о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов; умение проверять написанное; умение (в объеме изученного) находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение; способность контролировать свои действия, проверять написанное.

*Содержание учебного предмета*

***Виды речевой деятельности***

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста*.

**Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

***Обучение грамоте***

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости—мягкости согласных звуков. Функция букв ***е, ё, ю, я.*** Мягкий знаккак показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** *Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.*

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

* раздельное написание слов;
* обозначение гласных после шипящих (***ча* — *ща*, *чу* — *щу*, *жи* — *ши***);
* прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
* перенос слов по слогам без стечения согласных;
* знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

***Систематический курс***

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости—мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости—глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический разбор слова*.

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных ***ъ*** и ***ь*.**

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными ***е*, *ё*, *ю*, *я***;в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика.** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.*

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.*

**Морфология.** Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Морфологический разбор имён существительных*.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на ‑***ий***, **‑*ья***, **‑*ов***, **‑*ин***. *Морфологический разбор имён прилагательных.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1*, *2*, *3‑го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений*.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Морфологический разбор глаголов.*

*Наречие. Значение и употребление в речи.*

Предлог. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений.* Отличие предлогов от приставок.

Союзы ***и***, ***а***, ***но***, их роль в речи. Частица ***не***, её значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами ***и***, ***а***, ***но***. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

*Различение простых и сложных предложений*.

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

* сочетания ***жи—ши***, ***ча—ща***, ***чу—щу*** в положении под ударением;
* сочетания ***чк—чн***, ***чт***, ***щн***;
* перенос слов;
* прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
* проверяемые безударные гласные в корне слова;
* парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
* непроизносимые согласные;
* непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);
* гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
* разделительные ***ъ*** и ***ь***;
* мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (***ночь***, ***нож***, ***рожь***, ***мышь***);
* безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на *‑****мя***, ***‑ий***, ***‑ья***, ***‑ье***, ***‑ия***, ***‑ов***, ***‑ин***);
* безударные окончания имён прилагательных;
* раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
* ***не*** с глаголами;
* мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2‑го лица единственного числа (***пишешь***, ***учишь***);
* мягкий знак в глаголах в сочетании ‑***ться***;
* *безударные личные окончания глаголов*;
* раздельное написание предлогов с другими словами;
* знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
* знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (*абзацев*).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (*абзацев*).

План текста. Составление планов к данным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным планам*.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов*.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения‑повествования, сочинения‑описания, сочинения‑рассуждения.

***Тематическое планирование***

|  |  |
| --- | --- |
| **Тематическое планирование** | **Характеристика деятельности обучающихся** |
| **Обучение грамоте (80 часов)** | |
| Фонетика | |
| Первоначальное представление о слове как единстве значения и звучания. Звуки речи. Смыслоразличительная функция звуков. Интонационное выделение звука на фоне слова. Звуковой анализ слова с выделением, названием каждого звука в слове, фиксацией звуков фишками. Количество и последовательность звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним звуком (мак-рак). Особенность гласных звуков. Особенность согласных звуков. Различие гласных и согласных звуков. Смыслоразличительная функция твердых и мягких согласных звуков. Различение твердых и мягких согласных звуков. Моделирование звукового состава слова с отражением в модели качественной характеристики звука (гласные, твердые и мягкие согласные).  Слог как минимальная произносительная единица. Словообразующая функция гласных звуков. Деление слов на слоги.  Ударение. Способы его выделения. Слогоударные схемы. | **Воспроизводить** заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове.  **Группировать (классифицировать)** слова по первому звуку (последнему звуку), по наличию близких в акустико-артикуляционном отношении звуков (**н-м, р-л, с-ш** и др.). Подбирать слова с заданным звуком.  **Различать** звуки неродной речи.  **Контролировать** этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания.  **Объяснять** (характеризовать, пояснять, формулировать) работу (функцию) гласной буквы как показателя твердости или мягкости предшествующего согласного.  **Классифицировать** слова по количеству слогов и месту ударения.  **Анализировать:** делить слова на слоги, определять количество слогов в слове. Подбирать слова с заданным количеством слогов. Подбирать слова с заданным ударным гласным звуком.  **Контролировать:** находить и исправлять ошибки, допущенные при делении слов на слоги, в определении ударного звука. |
| Графика | |
| Звук и буква. Буква как знак звука. Буквы, обозначающие гласные звуки. Выбор буквы гласного звука в зависимости от твердости или мягкости предшествующего согласного. Функция букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге: обозначение гласного звука и указание на твердость или мягкость предшествующего гласного. Функция букв **е, ё, ю, я**. буквы, обозначающие согласные звуки. Функция букв **ь** и **ъ**.  Русский алфавит. Правильное называние букв русского алфавита. Алфавитный порядок слов. | **Сравнивать:** соотносить звук и соответствующую ему букву.  **Характеризовать** функцию букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твердости-мягкости предшествующих согласных звуков.  **Дифференцировать** буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки (**з-с, ж-ш, с-ш, з-ж, р-л, ц-ч** и т.д.), и буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство (**о-а, и-у, п-т, л-м, х-ж, ш-т, в-д** и т.д.)  **Объяснить** функцию букв **ь** и **ъ**.  **Воспроизводить** алфавит. Осознавать алфавит как определенную последовательность букв.  **Восстанавливать** алфавитный порядок слов. |
| Чтение | |
| Овладение способом чтения прямого слога (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Воспроизведение звуковой формы слова по его буквенной записи (чтение).  Отработка техники чтения.  Работа над осознанностью чтения слов, предложений коротких текстов. Чтение с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  Два вида чтения – орфографическое и орфоэпическое. Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании. Орфоэпическое чтение как воспроизведение звуковой формы слова по его буквенной записи с учетом орфоэпических правил при переходе к чтению целыми словами. | **Читать** слоги с изменением буквы гласного.  **Воспроизводить** звуковую форму слова по его буквенной записи.  **Сравнивать** прочитанные слова с картинками, на которых изображены соответствующие предметы.  **Анализировать:** находить слово, соответствующее названию предмета. Соединять начало и конец предложения с опорой на смысл предложения. Подбирать пропущенные в предложении слова, ориентируясь на смысл предложения. Завершать незаконченные предложения с опорой на общий смысл предложения.  **Читать** предложения и небольшие тексты с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  **Анализировать** текст: осознавать смысл прочитанного; отвечать на вопросы по прочитанному тексту; находить содержащуюся в тексте информацию; определять основную мысль прочитанного произведения.  **Сравнивать** два вида чтения: орфографическое и орфоэпическое – по целям.  **Читать** орфоэпически правильно.  **Читать** выразительно текст: использовать интонацию, силу голоса, темп речи. |
| Письмо | |
| Гигиенические требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке. Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Согласие единства звука, зрительного образа обозначающей его буквы и двигательного образа этой буквы. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов с соблюдением гигиенических норм. Развитие мелких мышц пальцев и свободы движения руки. Алгоритм списывания с печатного и письменного шрифта. Письмо под диктовку слов, звуковой и буквенный состав которых совпадает. | **Анализировать** поэлементный состав букв.  **Сравнивать** начертания заглавных и строчных букв.  **Моделировать** (создавать, конструировать) буквы из набора различных элементов (с использованием проволоки, пластилина и других материалов).  **Сравнивать** написанные учеником буквы с предложенным образцом; слова, выделенные печатным и курсивным шрифтами.  **Контролировать** собственные действия: закрашивать только те части рисунка, в которых есть заданная буква.  **Выкладывать**  слова из разрезной азбуки.  **Списывать** с печатного и письменного текста.  **Переносить** слова по слогам.  **Записывать** под диктовку отдельные слова и предложения, состоящие из трех-пяти слов со звуками в сильной позиции.  **Списывать** слова, предложения в соответствии с заданным алгоритмом, контролировать этапы своей работы. |
| Слово и предложение | |
| Слово как объект изучения, материал для анализа. Различение слова и обозначаемого им предмета. Значение слова. Слова, называющие предметы. Слова, называющие действия. Слова, называющие признаки. Активизация и расширение словарного запаса. Наблюдение над значением слов. Понимание значения слова в контексте. Включение слов в предложение. Наблюдение над родственными словами (без введения терминологии).  Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Коррекция предложений, содержащих смысловые и грамматические ошибки. | **Классифицировать** слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы, слова, называющие признаки, слова, называющие действия).  **Группировать** слова, сходные по значению и звучанию.  **Моделировать** предложения.  **Наблюдать:** определять количество слов в предложении.  **Списывать** деформированный текст с его параллельной корректировкой.  **Придумывать** предложения с заданным словом с последующим распространением предложений. |
| Орфография | |
| Раздельное написание слов. Гласные после шипящих в ударных слогах (**жи-ши, ча-ща, чу-щу**).  Заглавная буква в начале предложения. Заглавная буква в именах собственных. Знаки препинания в конце предложения.  Деление слов на слоги. | **Анализировать** текст: находить слова с буквосочетаниями **жи-ши, ча-ща, чу-щу**. Выписывать из текста слова с буквосочетаниями **жи-ши, ча-ща, чу-щу**.  **Подбирать** слова, которые пишутся с заглавной буквы.  **Объяснять** правила написания слов с заглавной буквы; подбирать слова, которые пишутся с заглавной буквы; подбирать и записывать имена собственные на заданную букву.  **Оформлять** начало и конец предложения.  **Применять** изученные правила при списывании и записи под диктовку. |
| Развитие речи | |
| Составление рассказов по серии сюжетных картинок. Использование прочитанных слов для построения связного рассказа. Практическое овладение диалогической формой речи. Работа над речевым этикетом в ситуациях учебного и бытового общения: приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой. Сочинение небольших рассказов повествовательного характера по материалам собственных игр, занятий, наблюдений. | **Составлять** текст по серии сюжетных картинок.  **Описывать** случаи из собственной жизни, свои наблюдения и переживания.  **Участвовать** в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения коммуникативной задачи. Включаться в групповую работу, связанную с общением.  **Пересказывать** содержание текста с опорой на вопросы учителя.  **Задавать** учителю и одноклассникам познавательные вопросы.  Обосновывать собственное мнение. |
| **Систематический курс (527,5 часов)** | |
| Фонетика и орфоэпия | |
| Различие гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различие мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости-мягкости согласных звуков. Различие звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий; парный – непарный; согласный звонкий – глухой; парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского языка. Фонетический разбор слова. | **Классифицировать** звуки русского языка по значимым основаниям (в том числе в ходе заполнения таблицы «Звуки русского языка»).  **Характеризовать** звуки (гласные ударные – безударные; согласные твердые – мягкие, звонкие – глухие).  **Анализировать:** определять звук по его характеристике. Соотносить звук (выбирая из ряда предложенных) и его качественную характеристику; приводить примеры гласных звуков, согласных твердых – мягких, звонких – глухих.  **Группировать** слова с разным соотношением количества звуков и букв (количество звуков равно количеству букв, количество звуков меньше количества букв, количество звуков больше количества букв).  **Объяснить** принцип деления слов на слоги.  **Наблюдать:** выбирать необходимый звук из ряда предложенных, давать его качественную характеристику.  **Оценивать** правильность проведения фонетического анализа, проводить фонетический анализ самостоятельно по предложенному алгоритму. |
| Графика | |
| Различие звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ь** и **ъ**.  Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными **е,ё,ю,я**; в словах с непроизносимыми согласными.  Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.  Алфавит: правильное называние букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словами, справочниками, каталогами. | **Наблюдать** различные способы обозначения на письме мягкости согласных звуков (буквы **е,ё,и,ю,я,ь**).  **Сравнивать** звуковой и буквенный состав слова.  **Объяснять** функцию букв **ь** и **ъ**.  **Использовать** алфавит для поиска необходимой информации и для упорядочения найденной информации. |
| Лексика | |
| Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения.  Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов. | **Представлять** (прогнозировать) необходимость использования дополнительных источников для уточнения значения незнакомого слова.  **Объяснить** принцип построения толкового словаря. **Определять** (выписывать) значение слова, пользуясь толковым словариком в учебнике или толковым словарем (сначала с помощью учителя, затем самостоятельно). **Составлять** собственные толковые словарики, внося в них слова, значение которых ранее было неизвестно.  **Наблюдать** за использованием в тексте синонимов.  **Реконструировать** текст, выбирая из ряда синонимов наиболее подходящий для заполнения пропуска в предложении текста.  **Контролировать** уместность использования слов в предложениях, находить случаи неудачного выбора слова, **корректировать** обнаруженные ошибки, подбирая наиболее точный синоним.  **Анализировать** употребление в тексте слова в прямом и переносном значении. Сравнивать прямое и переносное значение слов, подбирать предложения, в которых слово употребляется в прямом и переносном значении.  **Оценивать** уместность использования слов в тексте, выбирать (из ряда предложенных) слова для успешного решения коммуникативной задачи. |
| Состав слова (морфемика) | |
| Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу. | **Различать** изменяемые и неизменяемые слова, включать неизменяемые слова в предложения.  **Контролировать** правильность объединения слов в группу: обнаруживать лишнее слово в ряду предложенных (например, синоним или слово с омонимичным корнем в ряду родственных слов).  **Характеризовать** алгоритм разбора слова по составу, использовать его.  **Анализировать** заданную схему состава слова и подбирать слова заданного состава.  **Объяснять** значение слова – давать развернутое толкование его значения.  **Различать** родственные слова и формы слова.  **Объяснять** роль и значение суффиксов/приставок.  **Анализировать** текст с установкой на поиск в нем родственных слов, слов с заданными приставками и суффиксами.  **Моделировать** слова заданного состава (в том числе в процессе игры «Составь слово, в котором корень, как в слове… приставка, как в слове…, окончание, как в слове…»). |
| Морфология | |
| Части речи, деление частей речи на самостоятельные и служебные.  Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение осознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различие имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употребляется имя существительное. Различие падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение склонений имен существительных (1,2 и 3-е склонение). Морфологический разбор имен существительных.  Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на **–ий, -ья, -ов, -ин**. Морфологический разбор имен прилагательных.  Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1,2 и 3-го лица единственного и множественного числа.  Склонение личных местоимений.  Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов.  Наречие. Значение и употребление в речи.  Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.  Союзы **и, а, но** и их роль в речи. Частица **не**, ее значение. | **Находить** основание для классификации слов (в игре «Догадайся, по какому признаку объединились в группы слова», при этом в качестве основания для группировки слов могут быть использованы различные признаки: по частям речи; для имен существительных по родам, числам, склонениям; для глаголов по вопросам, временам, спряжениям).  **Соотносить** слово и набор его грамматических характеристик, выбирать из ряда имен существительных слово с заданными грамматическими характеристиками.  **Анализировать** грамматические признаки заданных имен существительных (к какому роду относится, изменяется по числам или нет, изменяется по падежам или нет).  **Сравнивать** имена существительные: находить лишнее имя существительное (не имеющее каких-либо грамматических признаков, общих с другими существительными).  **Подбирать** максимальное количество имен прилагательных к заданному имени существительному.  **Соотносить** форму имени прилагательного с формой имени существительного при составлении словосочетаний «имя существительное + имя прилагательное».  **Оценивать** уместность употребления слов в тексте, заменять повторяющиеся в тексте имена существительные соответствующими местоимениями.  **Наблюдать:** определять наличие в тексте личных местоимений.  **Трансформировать** текст, изменяя время глагола.  **Группировать** найденные в тексте глаголы, записывая их в соответствующий столбец таблицы «I и II спряжение глаголов».  **Моделировать** (создавать, конструировать) в процессе коллективной работы алгоритм определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. |
| Синтаксис | |
| Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.  Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.  Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами **и, а, но.** Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.  Различие простых и сложных предложений. | **Сравнивать** предложение, словосочетание, слово: описывать их сходство и различие. Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении и словосочетании.  **Наблюдать:** находить в тексте повествовательные/побудительные/вопросительные предложения.  **Классифицировать** предложения по целям высказывания.  **Соотносить** предложение и его характеристики: находить в тексте предложения с заданными характеристиками.  **Анализировать** деформированный текст: определять границы предложений, выбирать знак в конце предложений.  **Объяснять** способы нахождения главных членов предложения.  **Наблюдать:** находить в тексте и самостоятельно составлять предложения с однородными членами.  **Объяснять** выбор нужного союза в предложении с однородными членами. **Продолжать** ряд однородных членов предложения. **Сравнивать** простые и сложные предложения. |
| Орфография и пунктуация | |
| Формирование орфографической зоркости. Разные способы выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.  Применение правил правописания:   * сочетания **жи-ши, ча-ща, чу-щу;** * сочетания **чк-чн, чт, щн;** * перенос слов; * прописная буква в начале предложения, в именах собственных; * проверяемые безударные гласные в корне слова; * парные звонкие и глухие согласные в корне слова; * непроизносимые согласные; * непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); * гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках; * разделительные **ь** и **ъ**; * мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (ночь, рожь, мышь); * безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на **–мя, -ий, -ья, - ье, -ия, -ов, -ин**); * безударные окончания имен прилагательных; * раздельное написание предлогов с личными местоимениями; * **не** с глаголами; * мягкий знак после шипящих на конце глаголов 2-го лица единственного числа (пишешь, учишь); * мягкий знак в глаголах в сочетании – **ться**; * безударные личные окончания глаголов; * раздельное написание предлогов со словами; * знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; * знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами. | **Находить** в чужой и собственной работе орфографические ошибки; объяснять их причины.  **Устанавливать** наличие в словах изученных орфограмм.  **Обосновывать** написание слов. **Прогнозировать** наличие определенных орфограмм.  **Устанавливать** зависимость способа проверки от места орфограммы в слове. **Анализировать** разные способы проверки орфограмм.  **Моделировать** алгоритмы применения орфографических правил, следовать составленным алгоритмам.  **Группировать** слова по месту орфограммы, по типу орфограммы.  **Прогнозировать** необходимость использования дополнительных источников информации: уточнять написания слов по орфографическому словарю.  **Классифицировать** слова, написание которых можно объяснить изученными правилами, и слова, написание которых изученными правилами объяснить нельзя.  **Оценивать** свои возможности грамотного написания слов, составлять собственный словарь трудных слов.  **Анализировать** текс: находить слова с определенной орфограммой.  **Оценивать** соответствие написания слов орфографическим нормам, находить допущенные в тексте ошибки.  **Оценивать** правильность примененного способа проверки орфограммы, находить ошибки в объяснении выбора буквы на месте орфограммы, выбирать нужный способ проверки.  **Контролировать** правильность записи текста, находить неправильно записанные слова и исправлять ошибки.  **Моделировать** предложения, включая в них слова с непроверяемыми орфограммами.  **Оценивать** свои возможности при выборе упражнений на закрепление орфографического материала. **Оценивать** результат выполнения орфографической задачи. |
| Развитие речи | |
| Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.  Практическое овладение диалогической формой речи. Выражения собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.  Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).  Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.  Последовательность предложений в тексте.  Последовательность частей текста (абзацев).  Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).  План текста. Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение; их особенности.  Знакомство с жанрами письма и поздравления.  Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.  Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения. | **Характеризовать** особенности ситуации общения: цели, задачи, состав участников, место, время, средства коммуникаций.  **Обосновывать** целесообразность выбора языковых средств, соответствующих цели и условиям общения.  **Анализировать** уместность использования средств устного общения в разных речевых ситуациях, во время монолога и диалога.  **Оценивать** правильность выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, сл знакомыми и незнакомыми людьми, с людьми разного возраста.  **Анализировать** нормы речевого этикета, оценивать собственную речевую культуру.  **Моделировать** правила участия в диалоге, полилоге (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор, приводить доводы).  **Анализировать** собственную успешность участия в диалоге, успешность участия в нем другой стороны. Выражать собственное мнение,  **аргументировать** его с учетом ситуации общения (умения слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор), в том числе при общении с носителями не русского языка.  **Соотносить** тексты и заголовки, выбирать наиболее подходящий заголовок из ряда предложенных. **Создавать** тексты по предложенному заголовку. Воспроизводить (пересказывать) текст в соответствии с заданием: подробно, выборочно, от другого лица.  **Анализировать** и **корректировать** тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски.  **Соотносить** текст и несколько вариантов плана текста, обосновывать выбор наиболее удачного плана.  **Создавать** план текста (сначала с помощью учителя, затем самостоятельно).  **Сравнивать** между собой разные типы текстов: описание, повествование, рассуждение; осознавать особенности каждого типа.  **Анализировать** письменную речь по критериям: правильность, богатство, выразительность.  **Составлять** устные монологические высказывания: словесный отчет о выполненной работе, рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи ( описание, повествование, рассуждение). Сочинять письма, поздравительные открытки, записки. Писать отзыв на прочитанную книгу.  **Оценивать** текст, находить в тексте смысловые ошибки. Корректировать тексты, в которых допущены смысловые ошибки.  **Анализировать** последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом. **Оценивать** правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с заданной темой (для сочинений). |
| Родной язык (русский) (33,5) | |
| **Наша речь и наш язык.**  Речь. Общее понятие о культуре речи. Основные качества речи: правильность, точность, богатство. Выразительность речи. Интонация: сила, темп, тембр, мелодика речи. Монолог и диалог. Волшебные слова: слова приветствия, прощания, просьбы, благодарности, извинения.  **Текст.**  Типы текста: повествование, описание, рассуждение.  Связь между предложениями в тексте. Тема, основная мысль текста. Опорные слова. Структура текста. План, виды плана.  **Предложение и словосочетание.**  Предложение.  Простое и сложное предложение.  **Слово и его значение. Состав слова.**  Лексическое значение слова.  Многозначные слова.  **Части речи.**  Наличие в языке частей речи (групп слов с общим значением) как отражение основных реалий окружающего мира: предметы — существительные, их признаки — прилагательные, их действия и состояния — глаголы, их количество — числительные и т.д. Общее представление о наличии в языке групп слов — помощников глаголов (наречие, деепричастие), помощников существительного (причастий — признак по действию).  **Фонетика и графика.**  Фонетическая система русского языка. Звуки речи. Звуковое строение слов. Слоги. Позиционное чередование гласных и согласных в слове. Оглушение, озвончение парных звонких и глухих согласных. Порядок букв в алфавите. Из истории создания алфавита. Практическое использование знания алфавита. Смыслоразличительная роль звуков и букв. Обозначение йотированных звуков. Общее представление о фонеме. Особенности обозначения гласных и согласных на письме.  **Орфоэпия.**  Более расширенное ознакомление с произносительными нормами: акцентологическими, произношением твёрдых и мягких согласных перед е, произношением звукосочетаний чн[шн], стн [сн], тся, ться [ца] и пр. Упражнения на соблюдение орфоэпических норм при произнесении слов, текстов. Игра в дикторы радио и телевидения.  **Орфография*.***  Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.  Применение правил правописания:  сочетания ***жи – ши***[[1]](https://infourok.ru/go.html?href=%23ftnt1), ***ча – ща***, ***чу – щу***в положении под ударением;  сочетания ***чк – чн***, ***чт***, ***щн***;  перенос слов;  прописная буква в начале предложения, в именах собственных;  проверяемые безударные гласные в корне слова;  парные звонкие и глухие согласные в корне слова;  непроизносимые согласные;  непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);  гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;  разделительные ***ъ***и ***ь***;  мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (***ночь***, ***нож***, ***рожь***, ***мышь***);  безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на ***мя***, ***ий***, ***ья***, ***ье***, ***ия***, ***ов***, ***ин***);  безударные окончания имен прилагательных;  раздельное написание предлогов с личными местоимениями;  ***не***с глаголами;  мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа (***пишешь***, ***учишь***);  мягкий знак в глаголах в сочетании ***ться***;  *безударные личные окончания глаголов*;  раздельное написание предлогов с другими словами;  знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;  знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами. | Умение дискутировать, использовать вежливые слова в диалоге с учетом речевой ситуации. Умение составлять описание предметов и явлений, рассуждения в художественном и научном стилях. Умение составлять повествование с элементами описания. Умение редактировать простое  и сложное предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употребленные слова, устранять лишние и восстанавливать недостающие слова, распространять предложение. Умение интонационно правильно читать предложения разных типов.  Оценивание правильности работы. Работа над орфографическими и речевыми ошибками.  Умение определять значение многозначного слова с помощью толкового словаря; отличать многозначные слова от омонимов. Прямое и переносное значение слова Умение пользоваться толковым словарем. Морфема как составная значимая часть слова: корень, суффикс, приставка, окончание. Роль морфем в образовании однокоренных слов. Однокоренные слова и форма слова. Отличие однокоренных слов от слов с омонимичными корнями (водный, водитель), от слов синонимов. Исторический корень слова. Способы проверки орфограмм в корнях однокоренных слов. Наблюдение над оттенками значений, вносимыми в слово приставками или суффиксами.  Систематизация сведений о постоянных и изменяемых признаках частей речи. Наблюдение над назначением и употреблением каждой части речи в речи, их синтаксической роли в предложениях. городов и т.д. Упражнения на нахождение и определение функций каждой части речи в составе предложений. Упражнения на морфологический анализ слов (признаки слова как части речи). Составление предложений, текстов с использованием тех частей речи, которые необходимы для выражения определённой мысли, чувства.  Упражнения в отчётливом произнесении звуков в словах (скороговорки, шуточные стихи типа «невпопад», игры в «испорченный телефон», узнай, чей голосок и др.). Упражнения на сопоставление и подбор слов, отличающихся одним звуком (буквой). Игры со словами. Наблюдение над игрой слов в поэтических произведениях. Рифмовка слов (строк). Упражнения на развитие фонематического слуха. Звуковая запись слов с использованием транскрипции. Звукобуквенные анализы слов. Письмо под диктовку текстов, более сложных в лексическом и орфографическом отношении. Упражнения на запоминание алфавита (сочинение запоминалок, проверим друг друга) и правильное использование этого знания в практических ситуациях (работа со словарём, классным журналом, расписанием транспорта, каталогом книг в библиотеках и пр.)  Упражнения на использование рифмовок для запоминания нормы произнесения слова. Упражнения на запись слов с произносительными пометами, в «переводе» нор  Ценностное отношение к родному языку как хранителю культуры, первоначальные представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о родном языке как основе национального самосознания;  Обогащение активного и потенциального словарного запаса, культура владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;  Первоначальные научные знания о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение основных единиц и грамматических категорий родного языка, формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной родной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;  Овладение первоначальными умениями ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формирование базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач;  Овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач. |

**ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ**

***Пояснительная записка***

**Цели и задачи курса**

Изучение литературного чтения в начальной школе направлено на достижение следующих **целей:**

- овладение осознанным, правильным, беглым и вырази­тельным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельнос­ти; совершенствование всех видов речевой деятельности;

- развитие художественно-творческих и познавательных спо­собностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художест­венных произведений; формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;

- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественного текста; формирование представ­лений о добре и зле, уважения к культуре народов многона­циональной России и других стран.

Приоритетной **целью** обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской ком­петентности младшего школьника, осознание себя как грамот­ного читателя, способного к использованию читательской дея­тельности как средства самообразования. Читательская компе­тентность определяется владением техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, зна­нием книг и умением их самостоятельно выбирать, сформированностью духовной потребности в книге и чтении.

Среди предметов, входящих в учебный план начальной школы, курс «Литературное чтение» в особой мере влияет на решение следующих **задач:**

- Освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста; воспитание интереса к чтению и книге*.*

Решение этой задачи предполагает прежде всего формиро­вание осмысленного читательского навыка (интереса к процес­су чтения и потребности читать произведения разных видов ли­тературы), который во многом определяет успешность обучения младшего школьника по другим предметам, т. е. в результате освоения предметного содержания литературного чтения уча­щиеся приобретают общеучебное умение осознанно читать тексты, работать с различной информацией (слово, текст, кни­га), интерпретировать информацию в соответствии с запросом.

- Овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой.

Выполнение этой задачи связано с умением работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, исполь­зовать её для расширения знаний об окружающем мире. В ре­зультате обучения младшие школьники участвуют в диалоге, строят монологические высказывания (на основе произведе­ний и личного опыта), сопоставляют и описывают различные объекты и процессы, самостоятельно пользуются справочным аппаратом учебника, находят информацию в словарях, спра­вочниках и энциклопедиях, высказывают собственное мнение на основе прочитанного и услышанного.

- Воспитание эстетического отношения к действительнос­ти, отражённой в художественной литературе.

Решение этой задачи способствует пониманию художест­венного произведения как особого вида искусства; формиро­ванию умения определять его художественную ценность и ана­лизировать (на доступном уровне) средства выразительности. Развивается умение сравнивать искусство слова с другими ви­дами искусства (живопись, музыка и др.); находить сходство и различия используемых художественных средств; создавать свои собственные художественные произведения наоснове прочитанных.

- Формирование нравственных ценностей и эстетическо­го вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений.

С учётом особенностей художественной литературы, её нравственной сущности, влияния на становление личности ма­ленького читателя решение этой задачи приобретает особое значение. В процессе работы с художественным произведени­ем младший школьник осваивает основные нравственно-эти­ческие ценности взаимодействия с окружающим миром, полу­чает навык анализа положительных и отрицательных действий героев, событий. Понимание значения эмоциональной окра­шенности всех сюжетных линий произведения способствует воспитанию адекватного эмоционального состояния как пред­посылки собственного поведения в жизни.

***Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение»***

**Личностные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования** должны отражать:

**-** формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;

- формирование ценностей многонационального российского общества;

- становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы,

- народов, культур и религий;формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

**-** овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

**-** принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

**-** развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

**-** формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

**-** развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

**-** формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования** должны отражать:

**-** овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

**-** формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;

- определять наиболее эффективные способы достижения результата;

**-** формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

**-** освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

**-** использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

**-** активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;

**-** использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в

цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

**Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования** с учетом спецификисодержания предметной области «филология», включающей в себя предмет«литературное чтение» должны отражать:

- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;

- понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации».

***Содержание учебного предмета***

***Виды речевой и читательской деятельности***

**Аудирование (слушание)**

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно‑ познавательному и художественному произведению.

***Чтение***

**Чтение вслух.** Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

**Чтение про себя.** Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

**Работа с разными видами текста.** Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

**Библиографическая культура.** Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга‑произведение, книга‑сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

**Работа с текстом художественного произведения.** Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

**Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами.** Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

***Говорение (культура речевого общения)***

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

***Письмо (культура письменной речи)***

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

***Круг детского чтения***

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX—ХХ вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

***Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)***

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) — узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

***Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)***

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

***Тематическое планирование***

|  |  |
| --- | --- |
| **Тематическое планирование** | **Характеристика деятельности обучающихся** |
| Аудирование (слушание) (35 часов) | |
| Слушание фольклорных произведений: основная сюжетная линия.  Характеристика героя сказ­ки (положительный или отри­цательный). Описание героя.  Слушание поэтических про­изведений: эмоциональное состояние слушателя.  Слушание прозаических произведений: основной сю­жет, главные герои.  Жанры художественных произведений.  Восприятие учебного текста: цель, осмысление системы за­даний.  Восприятие научно-популяр­ного текста: основное содер­жание (информация). | **Воспринимать** на слух фольклорные произведе­ния, поэтические и про­заические, художествен­ные произведения (в ис­полнении учителя, уча­щихся, мастеров художе­ственного слова); отве­чать на вопросы по со­держанию текста, отра­жать главную мысль, оценивать свои эмоцио­нальные реакции.  **Воспринимать** учеб­ный текст: определять цель, **конструировать** (моделировать) алгоритм выполнения учебного за­дания (выстраивать по­следовательность учебных действий), оценивать ход и результат выполнения задания.  **Характеризовать** особенности прослушанного художественного произведения: определять жанр, раскрывать последовательность развития сюжета, описывать героев. **Сравнивать** свои ответы с ответами одноклассников и оценивать свое и чужое высказывания по поводу художественного произведения.  **Различать** на слух речь родного и иностранного языков. |
| Чтение (300 часов) | |
| **Чтение вслух и про себя.**  Чтение вслух слогов, слов, предложений, постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами.  Чтение про себя текстов разных жанров.  Выразительное чтение про­заических и стихотворных произведений.  Использование выразитель­ных средств: интонации, темпа речи, тембра голоса, паузы.  Чтение наизусть стихотворе­ний.  **Работа с разными видами текста**  ***Текст***  Текст и набор предложений. Художественный текст.  Научно-популярный текст.  Учебный текст.  Отличие художественного текста от научно-популярного.  ***Заголовок в тексте***  Антиципация заголовка: предположение, о чем будет рассказываться в данном тексте.  Цель и назначение заглавия произведения.  Выбор заголовка из предло­женных учителем. Подбор заго­ловка текста обучающимися класса.  ***Тема текста***  Определение темы текста (о животных, о природе, о де­тях, о войне, о людях) снача­ла с помощью учителя, затем самостоятельно. Уточнение те­мы текста (на основе содер­жания произведения: об учас­тии детей в Великой Отечест­венной войне, о пробуждении природы весной, о взаимо­отношениях взрослых и де­тей).  ***Главная мысль текста***  Обсуждение главной мысли произведения (коллективно, в парах, в группах, сначала с по­мощью учителя, затем самостоятельно): что хотел сказать автор, чем хотел поделиться.  Слова, словосочетания в тексте, отражающие мысли, чувства автора.  ***Работа с текстом***  Составление плана текста  Определение главной мыс­ли текста.  Определение темы каждой части: деление текста на части.  Выделение опорных слов части текста. Озаглавливание частей текста (сначала с по­мощью учителя, затем самосто­ятельно).  Подробный пересказ текста  Определение главной мыс­ли. Определение темы каждой части: деление текста на час­ти. Выделение опорных слов фрагмента. Пересказ фраг­мента текста.  Пересказ текста.  Краткий или сжатый пере­сказ текста  Определение главной мыс­ли. Определение темы каждой части: деление текста на части.  Выборочный пересказ текста  Характеристика героя про­изведения: слова, выражения из текста, характеризующие героя произведения (выбор их в тексте с помощью учителя). Составление текста на основе отобранных языковых средств (сначала с помощью учителя, затем самостоятельно). Рас­сказ о герое по коллективно составленному плану.  Рассказ о герое произведе­ния по самостоятельно состав­ленному плану.  Пересказ фрагмента текста: отбор слов, выражений из текста для характеристики места действия, самого напря­жённого момента в развитии действия, времени действия героев произведения, начала действия.  Составление текста на основе отобранных языковых средств по коллективно составленному плану (с помощью учителя).  Рассказ по иллюстрации к тексту  Анализ иллюстрации (кто изображён, когда, где) при помощи учителя. Подбор со­ответствующего фрагмента текста. Озаглавливание иллю­страции. Выделение опорных слов текста для рассказа по иллюстрации, составление рассказа (с помощью учителя, по коллективно составленному плану, самостоятельно).  Работа с книгой  Знакомство с книгой (об­ложка, титульный лист, иллю­страции, оглавление).  Выбор книги с помощью учителя из ряда предложен­ных. Аннотация книги. *Знаком­ство с библиотекой.* Алфавит­ный каталог. Каталожная кар­точка, её назначение.  Выбор книги по рекомендованному списку. Отзыв на книгу. | **Читать вслух** слоги, слова, предложения; плавно читать целыми словами. Постепенно увеличивать скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями обучающихся. Читать текст с интонационным выделением знаков препинания.  **Читать выразительно** литературные произведения, используя интонацию, паузы, темп в соответствии с особенностями художественного текста. Читать художественное произведение (его фрагменты) по ролям.  **Читать про себя:** осознавать прочитанный текст, выделять в тексте основные логические части; отвечать на вопро­сы, используя текст.  **Характеризовать** текст: представлять, пред­полагать (антиципиро­вать) текст по заголовку, теме, иллюстрациям; оп­ределять тему, главную мысль произведения; на­ходить в тексте доказательства отражения мыслей и чувств автора.  **Сравнивать** тексты (учебный, художествен­ный, научно-популяр­ный): определять жанр, выделять особенности, анализировать структуру, образные средства. Срав­нивать произведения разных жанров.  **Объяснять** смысл за­главия произведения; вы­бирать заголовок произ­ведения из предложен­ных учителем, учащими­ся класса.  **Составлять** план текс­та: делить текст на части, озаглавливать каждую часть, выделять опорные слова, определять глав­ную мысль произведения (сначала с помощью учителя, затем самостоя­тельно)  **Пересказывать** текст художественного произве­дения: подробно (с учё­том всех сюжетных ли­ний); кратко (сжато, с выделением основных сю­жетных линий); выбо­рочно (отдельный фраг­мент, описание героев произведения).  Сравнивать темы про­изведений авторов - представителей разных народов России. Анализировать нравственно-эстетические стороны и особенности фольклорных и художественных произведений разных народов (на примере сказок, рассказов о детях, семье, труде и др.).  **Наблюдать:** рассматривать иллюстрации, со­относить их сюжет с со­ответствующим фрагмен­том текста: озаглавливать иллюстрации.  **Анализировать** текст: выделять опорные слова для рассказа по иллюст­рациям; составлять план.  **Характеризовать** книгу: **анализировать** струк­туру (обложка, титульный лист, иллюстрации, оглав­ление).  **Выбирать** книгу в библиотеке (по рекомен­дованному списку); объ­яснять назначение ката­ложной карточки; составлять краткий отзыв о прочитанной книге. |
| Культура речевого общения (116 часов) | |
| ***Диалог***  Слушание вопросов собе­седника. Ответ на вопрос со­беседника. Правила речевого общения. Вежливость — пер­вое правило общения. Как за­дать вопрос собеседнику: пра­вила постановки вопроса. Вы­ражение сомнения, огорчения, просьбы в вопросе.  ***Монолог***  Определение главной мыс­ли высказывания на заданную тему (что важное я хотел бы сказать). Выразительные сред­ства языка для высказывания. Структура высказывания. Пре­зентация высказывания окру­жающим.  ***Устный рассказ***  Определение темы прочитанного произведения, рассмотренной иллюстрации (то, о чем хотел рассказать автор).  Определение темы и главной мысли устного сочинения. Выразительные средства языка для высказывания. Структура высказывания. Презентация своего высказывания окружающим. | **Участвовать** в диало­ге: понимать вопросы со­беседника и отвечать на них в соответствии с пра­вилами речевого этикета. Учитывать в диалоге уро­вень владения собесед­никами русским языком. Брать на себя роль по­мощника детям другой национальности в выпол­нении речевых заданий на русском языке.  **Формулировать** во­просительные предложе­ния с использованием во­просительного слова, адек­ватного ситуации *(как? ко­гда? почему? зачем?).*  **Конструировать** мо­нологическое высказывание (на заданную тему): логично и последовательно строить высказывание, формулировать главную мысль, отбирать доказательства.  Создавать (устно) текст (небольшой рассказ, отзыв, рассуждение) с учетом особенностей слушателей. |
| Культура письменной речи (21,5 часов) | |
| Определение темы своего высказывания (то, о чём бы я хотел рассказать). Определе­ние главной мысли высказы­вания (что самое важное в моём рассказе). Выразитель­ные средства языка для пись­менного высказывания. Типы высказываний: текст-повество­вание, текст-рассуждение, текст-описание. Структура письменного высказывания. Устное сочинение в форме рассказа, отзыва. | **Создавать** письмен­ный текст (рассказ, отзыв и др.): определять тему своего будущего пись­менного высказывания (о чём бы я хотел сказать).  **Определять** тип выска­зывания (текст-повество­вание, текст-рассужде­ние, текст-описание), от­бирать целесообразные выразительные средства языка в соответствии с типом текста. |
| Круг детского чтения | |
| Произведения устного на­родного творчества русского и других народов России. Малые формы устного народного творчества: песенки, загадки, считалки, пословицы и пого­ворки. Большие формы устного народного творчества: сказки, былины. Классики детской ли­тературы. Классики русской ли­тературы Х1Х-ХХ вв. Произве­дения отечественной и зару­бежной авторской литературы: рассказы, сказки, стихотворе­ния, пьесы. Мифы, легенды, библейские рассказы (на озна­комительном уровне, отрывки). Детские журналы: о природе, художественно-развлекатель­ные, художественно-публицис­тические. Справочник для уча­щихся начальной школы. Эн­циклопедия «Про всё на свете».  ***Темы детского чтения***  Произведения о детях, при­роде, взаимоотношениях лю­дей, животных, Родине, при­ключенческая литература, фан­тастика. Детская литература на­родов России (наиболее извест­ные авторы и произведения) |  |
| Литературоведческая пропедевтика | |
| Малые жанры фольклора: загадки, считалки, песенки, пословицы и поговорки (раз­ных народов России). Жанры произведений: рассказы, сти­хотворения, сказки. Прозаи­ческая и стихотворная речь. Тема произведения. Главная мысль произведения. Развитие действия (сюжетная линия текста). Герой произведения. Характер героя. Средства вы­разительности. Сравнение. Метафора. Гипербола | **Сравнивать** малые фольклорные жанры, жанры художественных произведений; называть жанры, характеризовать их особенности.  **Сравнивать** сказки разных народов по теме, жанровым особенностям, языку.  **Ориентироваться** в литературоведческих по­нятиях и терминах (в рамках изученного).  **Наблюдать:** выделять особенности разных жан­ров художественных про­изведений.  **Наблюдать:** находить в тексте сравнения, олицетворения, метафоры, гиперболы. |
| Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений) | |
| ***Постановка живых картин***  Определение фрагмента для постановки живых картин. Ос­воение различных ролей в тексте. Выразительные сред­ства для инсценировки (ми­мика, жесты). Постановка жи­вых картин.  ***Чтение по ролям***  Определение фрагмента для чтения по ролям. Освоение различных ролей в тексте.  Выразительные средства (тон, темп, интонация) для чтения по ролям. Чтение по ролям.  ***Инсценирование***  Определение фрагмента для инсценирования. Освоение ро­лей для инсценирования. Выра­зительные средства (мимика, жесты, интонация) для инсце­нирования. Инсценирование.  ***Устное словесное рисова­ние***  Определение фрагмента для устного словесного рисования.  Слова, словосочетания, от­ражающие содержание этого фрагмента. Презентация фраг­мента.  ***Устное сочинение***  Отражение в устном сочи­нении темы прочитанного произведения (то, о чём хотел сказать автор). Определение главной мысли произведения (что главное хотел сказать ав­тор). Определение темы и главной мысли устного выска­зывания. Выразительные сред­ства языка для высказывания. Структура высказывания. Пре­зентация устного сочинения. | **Инсценировать** худо­жественное произведение (его части): читать по ро­лям, участвовать в драма­тизации; передавать осо­бенности героев, исполь­зуя различные вырази­тельные средства (тон, темп, тембр, интонация речи, мимика, жесты); намечать мизансцены.  **Конструировать** устное сочинение: переда­вать замысел автора, главную мысль произве­дения, выразительные средства языка.  **Презентовать** устное сочинение. |
| Литературное чтение на родном языке (русском) (33,5 часа) | |
| «Расскажу вам сказку…» Кир Булычёв «Путешествие Алисы»  «Люблю природу русскую…» Б.Л.Пастернак «Золотая осень». С.А.Есенин «Лебёдушка»  «Русские писатели – детям» (К.Г.Паустовский, М. Зощенко, А.Платонов, И.Соколов-Микитов, Л.Пантелеев  «Страна детства» Н. Носов, В. Драгунский, В. Осеева, А Гайдар «Горячий камень», К. Ушинский.  « Суровые военные годы» В. Катаев, Б. Полевой, Л. Воронкова, Алексеев, С. Баруздин, В. Богомолов, А. Митяев, Л. Кассиль, А. Лиханов.  «О братьях наших меньших» (2часа). Е. Чарушин, В Бианки, В.П.Астафьев, М. Пришвин, В.Дуров, В.Чаплина  «Люблю природу русскую...» (Весна) Ф.Тютчев.  «Скоро лето (местные поэты)  «Проверь себя | Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научнопознавательному и художественному произведению.  Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.  Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в русской литературе.  Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.  Говорение (культура речевого общения)  Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе русских фольклорных произведений. |

**РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)**

***Пояснительная записка***

**Цели и задачи курса**

- Расширение представлений о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;

- формирование первоначальных представлений о национальной специфике языковых единиц русского языка (прежде всего лексических и фразеологических единиц с национально-культурной семантикой), об основных нормах русского литературного языка и русском речевом этикете;

- совершенствование умений наблюдать за функционированием языковых единиц, анализировать и классифицировать их, оценивать их с точки зрения особенностей картины мира, отраженной в языке;

- совершенствование умений работать с текстом, осуществлять элементарный информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих владение русским литературным языком в разных ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи; развитие потребности к речевому самосовершенствованию;

- приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

Важнейшими **задачами** курса являются

* приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа;
* формирование первоначальных представлений младших школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира;
* расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т. п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родной русский язык»**

**1 класс**

**Личностными результатами** изучения предмета «Родной русский язык» являются следующие умения:

* восприятия объединяющей роли России как государства, территории проживания и общности языка.
* уважения к своей семье, понимания взаимопомощи и взаимоподдержки членов семьи и друзей.
* внимательного отношения к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.
* выполнению правил личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах
* внимательного отношения к красоте окружающего мира, произведениям искусства.
* адекватного восприятия оценки учителя;
* положительного отношения к урокам родного языка;
* интереса к языковой и речевой деятельности;
* представления о многообразии окружающего мира, некоторых духовных традициях русского народа;
* представления об этических чувствах (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, отзывчивости, любви ко всему живому на Земле и др.);
* первоначальных навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке и в проектной деятельности.

**Метапредметными результатами** изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).

***Регулятивные УУД:***

* принимать и сохранять цель и учебную задачу, соответствующую этапу обучения (определённому этапу урока), с помощью учителя;
* понимать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, в справочном материале учебника – в памятках) при работе с учебным материалом;
* высказывать своё предположение относительно способов решения учебной задачи;
* проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности (опираясь на памятку или предложенный алгоритм);
* оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы.

***Познавательные УУД:***

* целенаправленно слушать учителя (одноклассников), решая познавательную задачу;
* ориентироваться в учебных пособиях (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях и т.д.);
* осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в учебных пособиях;
* работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схе⎯ма), под руководством учителя;
* понимать текст, опираясь на содержащую в нём информацию, находить в нём необходимые факты, сведения и другую информацию;
* преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы, модели), в словесную форму под руководством учителя;
* понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
* составлять устно монологическое высказывание по предложенной теме (рисунку);
* анализировать изучаемые факты языка с выделением их отличительных признаков, осуществлять синтез как составление целого из их частей (под руководством учителя);
* осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданному признаку (под руководством учителя);
* делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
* подводить языковой факт под понятие разного уровня обобщения;
* осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя).

***Коммуникативные:***

* слушать собеседника и понимать речь других;
* оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
* принимать участие в диалоге;
* задавать вопросы, отвечать на вопросы других;
* принимать участие в работе парами и группами;
* договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
* признавать существование различных точек зрения; высказывать собственное мнение;
* оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

**2 класс**

**Личностными** результатами изучения предмета «Родной русский язык» являются следующие умения:

* осознавать роль языка и речи в жизни людей;
* эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
* понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
* обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).
* Средством достижения этих результатов служат тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, тексты авторов учебника (диалоги постоянно действующих героев), обеспечивающие эмоционально-оценочное отношение к прочитанному.

**Метапредметными** результатами изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).

***Регулятивные УУД*:**

* определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
* проговаривать последовательность действий на уроке;
* учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
* учиться работать по предложенному учителем плану.

Средством формирования регулятивных УУД служит проблемно-диалогическая технология.

***Познавательные УУД:***

* ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); в словаре;
* находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
* делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
* преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

***Коммуникативные УУД:***

* оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
* слушать и понимать речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
* договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;
* учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).
* Средством формирования коммуникативных УУД служат проблемно-диалогическая технология и организация работы в парах и малых группах.

**Предметные результаты** освоения основных содержательных линий программы:

Реализация содержательной линии **«Русский язык: прошлое и настоящее»**

**1 класс**

Обучающийся научится:

* распознавать слова, обозначающие предметы традиционного русского быта (дом, одежда), понимать значение устаревших слов по указанной тематике;
* пользоваться справочным материалом для определения лексического значения слов;
* понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами.

**2 класс**

Обучающийся научится:

* различать понятия «архаизмы» и «историзмы»; находить их в предложенном тексте;
* пользоваться справочным материалом для определения лексического значения слов.

Реализация содержательной линии **«Язык в действии»**

**1 класс**

Обучающийся научится:

* произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
* осознавать смыслоразличительную роль ударения.⎯

**2 класс**

Обучающийся научится:

* наблюдать за разноместностью и подвижностью русского ударения;
* определять прямое и переносное значение слов;
* употреблять в речи однозначные и многозначные слова, антонимы, синонимы и т.д.;
* выбирать слова, соответствующие предмету мысли.

Реализация содержательной линии **«Секреты речи и текста»**

**1 класс**

Обучающийся **научится:**

* различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;
* владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
* использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;
* владеть различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
* анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: выделять в нем наиболее существенные факты;
* выбирать заголовок для текста из ряда заголовков и самостоятельно озаглавливать текст;
* различать устную и письменную речь;
* различать диалогическую речь;
* отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений.

Учащийся **получит возможность научиться:**

* анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;
* определять тему и главную мысль текста;
* соотносить заголовок и содержание текста;
* составлять текст по рисунку и опорным словам (после анализа содержания рисунка);
* составлять текст по его началу и по его концу;
* составлять небольшие монологические высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

**2 класс**

Обучающийся **научится:**

* участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения);
* строить предложения для решения определённой речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения своего собственного мнения);
* (самостоятельно) читать тексты, извлекать из них новую информацию, работать с ней в соответствии с учебно-познавательной задачей (под руководством учителя);
* пользоваться словарями для решения языковых и речевых задач;
* различать устную и письменную речь;
* отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;
* анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;
* понимать тему и главную мысль текста (при её словесном выражении), подбирать заглавие к тексту, распознавать части текста по их абзацным отступам, определять последовательность частей текста;
* читать вопросы к повествовательному тексту, находить на них ответы и грамотно их записывать;
* составлять текст по рисунку, вопросам и опорным словам; по рисунку и вопросам, по рисунку (после анализа содержания рисунка); составлять текст по его началу и по его концу.

Обучающийся **получит возможность научиться:**

* анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;
* соблюдать нормы произношения, употребления и написания слов, имеющихся в словарях учебника;
* озаглавливать текст по его теме или по его главной мысли;
* распознавать тексты разных типов: описание и повествование, рассуждение;
* замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;
* составлять небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему (после предварительной подготовки);
* находить средства связи между предложениями (порядок слов, местоимения, синонимы);
* составлять небольшие высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка; на определённую тему;
* письменно излагать содержание прочитанного текста (после предварительной подготовки) по вопросам;
* проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические ошибки, замечать и исправлять неточности в содержании и оформлении.

**3 класс**

**Личностными** результатами изучения предмета «Родной русский язык» являются следующие умения:

- осознавать роль языка в жизни и речи людей;

- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;

- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;

- обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).

**Метапредметными** результатами изучения предмета «Родной язык» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

***Регулятивные УУД:***

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; проговаривать последовательность действий на уроке;

- учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;

- учиться работать по предложенному учителем плану.

***Познавательные УУД:***

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);

- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;

- делать выводы в совместной работе класса и учителя;

- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

***Коммуникативные УУД:***

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

- слушать и понимать речь других;

- пользоваться приемами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова; выразительно читать и пересказывать текст;

- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения, оценки и самооценки и следовать им;

- учиться работать в паре, группе;

- выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

**Предметные результаты** освоения основных содержательных линий программы:

**Русский язык: прошлое и настоящее**

Ученик научится

- распознавать слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (правда – ложь, друг – недруг, брат – братство – побратим);

- распознавать слова, называющие природные явления и растения (образные названия ветра, дождя, снега; названия растений);

- распознавать слова, называющие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие занятия людей (ямщик, извозчик, коробейник, лавочник);

- распознавать слова, обозначающие предметы традиционной русской культуры: слова, называющие музыкальные инструменты (балалайка, гусли, гармонь);

- понимать значение устаревших слов по указанной тематике;

- различать эпитеты, сравнения;

- использовать словарные статьи учебника для определения лексического значения слова;

- понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами

Ученик получит возможность научиться:

- употреблять фразеологические обороты, отражающие русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта в современных ситуациях речевого общения;

- употреблять в современных ситуациях речевого общения пословицы, поговорки, крылатые выражения

**Язык в действии**

Ученик научится

- произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного)

- осознавать смыслоразличительную роль ударения;

- различать по суффиксам различные оттенки значения слов;

-владеть нормами употребления отдельных грамматических форм имен существительных (родительный падеж множественного числа слов);

- владеть нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно-падежных форм существительных (предлоги с пространственным значением);

- различать существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа

Ученик получит возможность научиться:

- выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже;

- редактировать письменный текст с целью исправления грамматических и орфографических ошибок

**Секреты речи и текста**

Ученик научится

- строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;

- использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;

- соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста;

- создавать тексты-рассуждения с использованием различных способов аргументации;

- создавать тексты-повествования (заметки о посещении музеев, о путешествии по городам; об участии в народных праздниках; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами);

Ученик получит возможность научиться:

- оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

- давать оценку невежливому речевому поведению.

- использовать различные выделения в продуцируемых письменных текстах;

- знать основные способы правки текста (замена слов, словосочетаний, предложений; исключение ненужного, вставка);

- пользоваться основными способами правки текста.

- редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы;

- анализировать типичную структуру рассказа

**4 класс**

**Личностные:**

У обучающихся будут сформированы:

* ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту);
* осознание роли речи в общении людей;
* понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи;
* устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса развития речи;
* чувство прекрасного – уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи;
* интерес к изучению языка;
* любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
* интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
* интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
* интерес к изучению языка;
* осознание ответственности за произнесённое и написанное слово;
* эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
* эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствоватьдругим людям, сопереживать;
* чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи.

**Регулятивные:**

Обучающиеся научатся на доступном уровне:

* адекватно воспринимать оценку учителя;
* вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;
* в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно;
* составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
* в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

**Познавательные:**

Обучающиеся научатся:

* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы;
* моделировать различные языковые единицы (слово, предложение);
* использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение)
* выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов;
* вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
* пользоваться словарями, справочниками;
* строить рассуждения;
* перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
* пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным.

**Коммуникативные:**

Обучающиеся научатся:

* вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);
* договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
* участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
* строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;
* выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;
* быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
* оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций;
* адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
* владеть монологической и диалогической формами речи.

**Предметные результаты :**

Обучающиеся **научатся:**

* многозначные слова, омонимы, синонимы, антонимы, омофоны ;
* изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты;
* стили речи: разговорный и книжный (художественный, научный), газетно-публицистический;
* особенности эпистолярного жанра;
* типы текстов;
* понятие фразеологизмов и заимствованных слов ;
* основные элементы композиции текста.

Обучающиеся **получат возможность научится:**

* распознавать и понимать значение устаревших слов по указанной тематике;
* использовать словарные статьи для определения лексического значения слова;
* понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;
* уместно использовать изученные средства общения в устных высказываниях (жесты, мимика, телодвижения, интонацию);
* выразительно читать небольшой текст по образцу;
* определять степень вежливого поведения, учитывать ситуацию общения;
* вступать в контакт и поддерживать его, умение благодарить, приветствовать, прощаться, используя соответствующие этикетные формы;
* быть хорошим слушателем;
* определять лексическое значение слова;
* отличать текст как тематическое и смысловое единство от набора предложений;
* редактировать предложения;
* определять по заголовку, о чем говорится в тексте, выделять в тексте опорные слова;
* сочинять на основе данного сюжета, используя средства выразительности;
* распознавать типы текстов;
* устанавливать связь основных элементов композиции текста;
* распознавать стили речи.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**« РОДНОЙ РУССКИЙ ЯЗЫК»**

**Первый год обучения (16 ч)**

**Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (6 часов)**

Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита.

Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок.

**Практическая работа:** «Оформление буквиц и заставок».

Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: 1) Дом в старину: что как называлось (*изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина* и т. д.). 2) Как называлось то, во что одевались в старину: (*кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти* и т.д.)

Имена в малых жанрах фольклора (в пословицах, поговорках, загадках, прибаутках). **Проектное задание:** «Словарь в картинках».

**Раздел 2. Язык в действии (6 часов)**

Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов).

Смыслоразличительная роль ударения.

Звукопись в стихотворном художественном тексте.

Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов).

**Раздел 3. Секреты речи и текста (4 часа)**

Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. Диалоговая форма устной речи.

Стандартные обороты речи для участия в диалоге (Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?).

Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание).

**Второй год обучения (17 часов)**

**Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (6часов)**

Слова, называющие игры, забавы, игрушки (например, *городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька*).

Слова, называющие предметы традиционного русского быта:

1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, *ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг*);

2) слова, называющие то, что ели в старину (например, *тюря, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка калач, коврижки*): какие из них сохранились до нашего времени;

3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, *шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти*).

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, *каши не сваришь, ни за какие коврижки*). Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, *ехать в Тулу со своим самоваром* (рус.); *ехать в лес с дровами* (тат.).

**Проектное задание**: «Почему это так называется?».

**Раздел 2. Язык в действии (6 часов)**

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по

предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.

**Практическая работа:** «Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением».

Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.

Совершенствование орфографических навыков.

**Раздел 3. Секреты речи и текста (5 часов)**

Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).

Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения *ты* и *вы*.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.

Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках.

Создание текста: развёрнутое толкование значения слова.

**Третий год обучения (17 часов)**

**Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (6 часов)**

Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, *правда – ложь, друг – недруг, брат – братство – побратим*).

Слова, называющие природные явления и растения (например, образные названия ветра, дождя, снега; названия растений).

Слова, называющие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие занятия людей (например, *ямщик, извозчик, коробейник, лавочник*).

Слова, обозначающие предметы традиционной русской культуры: слова, называющие музыкальные инструменты (например, *балалайка, гусли, гармонь*).

Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (например, *Снегурочка, дубрава, сокол, соловей, зорька, солнце* и т. п.): уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.

**Проектные задания**: «Откуда в русском языке эта фамилия»; «История моего имени и фамилии» (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов).

**Раздел 2. Язык в действии ( 6 часов)**

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфика русского языка (например, *книга, книжка, книжечка, книжица, книжонка, книжища; заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, заинька* и т. п.) (на практическом уровне).

Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, падежа имён существительных). Практическое овладение

нормами употребления отдельных грамматических форм имен существительных. Словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных (например, родительный падеж множественного числа слов) (на практическом уровне). Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно-падежных форм существительных (предлоги с пространственным значением) (на практическом уровне). Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного).

Зачем в русском языке такие разные предлоги. Нормы правильного и точного употребления предлогов.

**Практическая работа.** Редактирование письменного текста с целью исправления грамматических и орфографических ошибок. Совершенствование навыков орфографического оформления текста.

**Раздел 3. Секреты речи и текста (5 часов)**

Особенности устного выступления.

Волшебные слова: слова приветствия, прощания, просьбы, благодарности, извинение. Умение дискутировать, использовать вежливые слова в диалоге с учётом речевой ситуации.

Создание мини-доклада о народном промысле «Дымковская игрушка».

Стили речи: разговорный и книжный (художественный и научный). Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Тема, основная мысль текста. Опорные слова. Структура текста. План, виды плана.

Создание текстов-повествований: о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами.

Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного).

Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.)

**Практическая работа**. Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы.

**Четвертый год обучения (17 ч)**

**Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (6 часов)**

Слова, связанные с качествами и чувствами людей (например, *добросердечный, доброжелательный, благодарный, бескорыстный*); слова, связанные с обучением.

Слова, называющие родственные отношения (например, *матушка, батюшка, братец, сестрица, мачеха, падчерица*).

Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с учением, с родственными отношениями (например, *от корки до корки, вся семья вместе, так и душа на месте* и т. д.). Сравнение с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов из разных языков, имеющих общий смысл, но различную образную форму.

Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Русские слова в языках других народов.

**Проектные задания:** «Откуда это слово появилось в русском языке» (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов); «Сравнение толкований слов в словаре В. И. Даля и современном толковом словаре»; «Русские слова в языках других народов».

**Раздел 2. Язык в действии (6 часов)**

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Трудные случаи образования формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне).

Словосочетание как строительный материал предложения.

Зависимые слова словосочетаний в роли второстепенных членов предложений.

Систематизация признаков предложения со стороны цели высказывания, силы выраженного чувства, структуры (синтаксический анализ простого предложения), смысла и интонационной законченности.

Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне).

История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного). Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста.

**Раздел 3. Секреты речи и текста (5 часов)**

Углубление представления о речи как способе общения посредством языка, о речевой ситуации: с кем? — зачем? — при каких условиях? — о чём? — как? я буду говорить/слушать. Зависимость формы, объёма, типа и жанра высказывания от речевой ситуации.

Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы.

Информативная функция заголовков. Типы заголовков.

Составление плана текста, не разделенного на абзацы. Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица.

Создание текста как результата собственной исследовательской деятельности.

Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов. Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста.

Синонимия речевых формул (на практическом уровне).

Правила общения. Просьба, извинение как жанры разговорной речи.

**Практическая работа:** инсценировка художественного произведения (чтение по ролям, драматизация).

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Класс** | № | **Название раздела** | **Кол-во часов** |
| **1** | 1 | Русский язык: прошлое и настоящее | 6 |
|  | 2 | Язык в действии | 6 |
|  | 3 | Секреты речи и текста | 4 |
|  |  | итого | **16 часов** |
| **2** | 1 | Русский язык: прошлое и настоящее | 6 |
|  | 2 | Язык в действии | 6 |
|  | 3 | Секреты речи и текста | 5 |
|  |  | итого | **17 часов** |
| **3** | 1 | Русский язык: прошлое и настоящее | 6 |
|  | 2 | Язык в действии | 6 |
|  | 3 | Секреты речи и текста | 5 |
|  |  | итого | **17 часов** |
| **4** | 1 | Русский язык: прошлое и настоящее | 6 |
|  | 2 | Язык в действии | 6 |
|  | 3 | Секреты речи и текста | 5 |
|  |  | итого | **17 часов** |

**литературное чтение на РОДНОм (РУССКом) ЯЗЫКе**

***Пояснительная записка***

**Цели и задачи курса**

Конкретизация содержания образовательного стандарта с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса и возрастных особенностей младших школьников, ознакомление обучающихся с лексико-грамматическими разрядами слов, словообразованием, нормами литературного произношения, орфографией, синтаксическим строем родного языка.

* расширение читательского кругозора обучающихся;
* овладение речевой деятельностью в разных ее видах (чтение, письмо, говорение, слушание);
* формирование речевых умений, обеспечивающих восприятие, воспроизведение и создание высказываний в устной и письменной форме;
* обогащение словарного запаса, умение пользоваться словарями разных типов;
* эстетическое, эмоциональное, нравственное развитие школьника;
* пробуждение познавательного интереса к родному слову, стремления совершенствовать свою речь.

Наряду с этими задачами на занятиях решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников.

***Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»***

**Личностные результаты**:

- формирование чувства гордости за свою родину, российский народ и историю россии; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения, не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные результаты:**

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

- использование знаково-символических средств представления информации.

- активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

- использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

- определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебным и моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «литературное чтение на родном (русском) языке».

**Предметные результаты:**

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства россии, о языке как основе национального самосознания

- понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка российской федерации, языка межнационального общения.

- сформированность позитивного отношения к правильной устной речи как показателю общей культуры и гражданской позиции человека.

- овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач

***Содержание учебного предмета***

***Виды речевой деятельности***

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

**Письмо.** Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

**Развитие речи**. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.).

Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

**Лексика.** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (постфикса -ся), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.

**Умение слушать (аудирование):** восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям. Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

**Чтение**. Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры обучающихся, формирование у них коммуникативноречевых умений и навыков. Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы). Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя. Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), Умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

**Работа с разными видами текста общее представление о разных видах текста:** художественном, учебном, научнопопулярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведении, осознавать сущность поведения героев. Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению. самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. умение работать с разными видами информации. Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

**Библиографическая культура** Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. умение самостоятельно составить аннотацию виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал. типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии). Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

**Работа с текстом художественного произведения**. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ. Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев. Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей). Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста. Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев. Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

**Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами**. Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

**Умение говорить (культура речевого общения).** Осознание диалога как вида речи. особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений. Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями. Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

**Основные требования к уровню подготовки обучающихся по литературному чтению на родном (русском) языке**

***1 класс***

обучающиеся должны:

* слушать сказки, стихотворения, рассказы в исполнении мастеров художественного слова;
* заучивать наизусть небольшие стихотворные произведения;
* обмениваться впечатлениями от прочитанного;
* читать в темпе не менее 30-40 слов в минуту, сознательно и правильно;
* отвечать на вопросы по содержанию текста;
* находить в тексте предложения, подтверждающие устное высказывание ребёнка;
* пересказывать знакомые сказки;
* воспроизводить содержание небольшого рассказа с опорой на иллюстрации или вопросы;
* сосредотачиваться на чтении текста;
* слушать собеседника; громко, чётко, орфоэпически правильно произносить слова в устной речи и при чтении;
* делать паузу в конце предложения, соблюдая интонацию различных типов предложения;
* грамматически правильно, эмоционально и содержательно строить высказывания;
* доброжелательно и внимательно относит к собеседнику – сверстнику и взрослому;
* читать слова более сложной слоговой структуры; соотносить содержание произведения;
* понимать значения слов и выражений исходя из контекста;
* соблюдать интонацию различных типов предложения;
* наблюдать за языком художественного произведения; доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение.

1. ***класс***

обучающиеся должны

* иметь представление:

- об особенностях жанра рассказа;

- об отличиях сказки и рассказа;

- о поэзии как об особом взгляде на мир;

- о существовании разных видов искусства (литературы, живописи, музыки);

* знать:

- наизусть 3-4 стихотворений разных авторов;

- имена 2-3 классиков русской и зарубежной литературы;

- имена 2-3 современных писателей (поэтов); название и содержание их произведений, прочитанных в классе;

- названия и содержание нескольких произведений любимого автора;

* уметь:

- читать целыми словами вслух и про себя; темп чтения 50-60 слов в минуту;

- оценивать и характеризовать героев произведения и их поступки;

- узнавать изобразительно-выразительные средства литературного языка (сравнение, олицетворение);

- устно выражать свое отношение к содержанию прочитанного (устное высказывание по поводу героев и обсуждаемых проблем)

**3 класс**

Обучающиеся должны иметь общее представление:

* об особенностях устного народного творчества по сравнению с литературным;
* о функциональных особенностях фольклорных жанров;
* об общих корнях и путях развития литературы разных народов;
* о следах обряда и мифологических мотивах в фольклоре и литературе;
* об особенностях характеров героев в народной и авторской сказке.

Обучающиеся должны знать:

* наизусть 3-5 стихотворений разных авторов по выбору ученика;
* имена 4-5`классиков русской и зарубежной литературы, 4-5 современных писателей (поэтов) и названия их произведений, прочитанных в классе;
* 2 периодических литературно-художественных и публицистических издания.

Обучающиеся должны уметь:

* читать правильно и выразительно целыми словами вслух и про себя;
* темп чтения 80 - 90 слов в минуту;
* различать жанры детского игрового фольклора, малые жанры фольклора;
* находить и различать средства художественной выразительности в произведениях фольклора и в авторской литературе;
* находить фольклорные мотивы и приёмы устного народного творчества в авторских произведениях;
* эмоционально воспринимать характеры героев произведений;
* сравнивать характеры героев разных произведений;
* сравнивать своё и авторское отношение к герою;
* рассказывать о любимом литературном герое.

**4 класс**

Иметь общее представление о делении литературы на разные виды повествования: прозу, поэзию, драму; о способах выражения авторского отношения в разных видах повествования. Знать наизусть 4-5 стихотворений разных авторов, из них ряд стихотворений любимого поэта.

**уметь**:

– читать свободно, бегло и выразительно, вслух и про себя; темп чтения 90–120 слов в минуту;

– выделять главную идею и основные проблемы литературного произведения;

– находить черты, сходства и различия в рассказе и повести; в авторской и народной, волшебной сказке;

– выделять средства художественной выразительности в литературном произведении (сравнение, олицетворение, контраст, гипербола, эпитет, звукопись; повтор);

– воспринимать оттенки чувств в поэтическом произведении;

– находить черты сходства и различия в рассказе и повести; в авторской и народной, волшебной сказке;

– практически различать прозаическое, поэтическое и драматическое произведения и показывать особенности каждого вида повествования;

– рассказывать о любимом писателе, поэте;

– устно и письменно высказываться на тему литературного произведения и на свободную тему.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов** | **Всего часов** |
| 1 | «Россия - наша Родина» | 2 |
| 2 | «Фольклор нашего народа» | 5 |
| 3 | «О братьях наших меньших» | 5 |
| 4 | «Времена года» | 5 |
|  | Итого | 17 |

**1 класс**

**(0,5 часа в неделю)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема урока** | **Основные виды деятельности** |
| **Раздел 1 «Россия - наша Родина» (2 часа)** | |
| П. Воронько «Лучше нет родного края» | Отвечают на вопросы по содержанию текста; находят в тексте предложения, подтверждающие устное высказывание. |
| Г. Ладонщиков «Родное гнёздышко», «Наша Родина»/  М. Матусовский «С чего начинается Родина» | Обучающиеся с помощью учителя научатся предполагать содержание изучаемого раздела. |
| **Раздел 2 «Фольклор нашего народа» (5 часов)** | |
| *«На ярмарке».* Русские народные потешки и прибаутки, небылица. Народные песенки. Русская народная песня «Берёзонька». | Заучивают наизусть небольшие стихотворные произведения; обмениваются впечатлениями от прочитанного; читают в темпе не менее 30-40 слов в минуту, сознательно и правильно. |
| Русские народные игры. Считалки. Игра «Вася – гусёночек», «У медведя во бору» | Произведения устного народного творчества. Выразительно читают, с использованием интонаций, соответствующих смыслу текста. Участвуют в диалоге при обсуждении прослушанного произведения. Знают малые жанры, их построение. |
| «Ни окошек, ни дверей». Народные загадки в стихах и прозе. | Осознанно читают доступные по объему и жанру произведения. Воспринимают на слух и понимают художественных произведений разных жанров. |
| Русские народные сказки. Русская народная сказка «Пузырь, Соломинка и Лапоть». Проект «Книжка-малышка». | Читают вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Читают, передавая настроение героя. Рассказывают сказку, используя иллюстрации к книгам. |
| **Раздел 3 «О братьях наших меньших» (5 часов)** | |
| М.М. Пришвин «Журка» | Сформируется позитивное отношение к правильной устной речи как показателю общей культуры и гражданской позиции человека. |
| Н.И. Сладков «Весеняя баня» | Формируют позитивное отношение к животным (братьям нашим меньшим). |
| С.Я. Маршак «Зоосад» | Прогнозируют содержание раздела. Отвечают на вопросы, используя свои наблюдения. Формулируют ответы. |
| Б.В. Заходер «Птичья школа» | Формируют позитивное отношение к животным (братьям нашим меньшим). |
| В.В. Бианки «Музыкальная канарейка». Посещение школьной библиотеки. | Прогнозируют содержание раздела. Отвечают на вопросы, используя свои наблюдения. Формулируют ответы. |
| **Раздел 4 «Времена года» (5 часов)** | |
| И. Соколов-Микитов «Осень»/  А. Плещеев «Осень наступила» | Прогнозируют содержание раздела. Отвечают на вопросы, используя свои наблюдения. Формулируют ответы. |
| К. Ушинский «Выпал снег»/ Н. Некрасов «Новогоднее поздравление снеговика» | Формируют позитивное отношение к правильной устной речи как показателю общей культуры и гражданской позиции человека. |
| М. Пришвин «Цветут березки»/ В.А. Жуковский «Жаворонок» |
| И.С. Соколов-Микитов «Лето в лесу/ А.А. Фет «Летний вечер» | Учатся правильному и осмысленному чтению текстов. Понимают, что язык представляет собой явление национальной культуры. |
| Викторина по пройденным произведениям | Повторяют пройденный материал. |

**2 класс**

**(0,5 часа в неделю)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема урока** | **Основные виды деятельности** |
| **Раздел 1 «Россия - наша Родина» (2 часа)** | |
| В. Степанов «Что мы Родиной зовём» | Владеют осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствуют все виды речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развивают интерес к чтению и книге. |
| К. Паустовский «Моя Россия» | Совершенствуют все виды речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развивают интерес к чтению и книге. |
| **Раздел 2 «Фольклор нашего народа» (5 часов)** | |
| Календарные народные праздники и обряды. | Обогащают нравственный опыт младших школьников средствами художественной литературы; формируют нравственные представления о добре, дружбе, правде и ответственности; проявляют интерес и уважение к отечественной культуре и культуре народов многонациональной россии и других стран. |
| «Мир фольклора – мир народной мудрости» | Овладевают осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников. |
| «Мир пословиц и поговорок» | Формируют нравственные представления о добре, дружбе, правде и ответственности; проявляют интерес и уважение к отечественной культуре и культуре народов многонациональной россии и других стран. |
| «Загадки и народные приметы о временах года» | Обогащают нравственный опыт средствами художественной литературы; формируют нравственные представления о добре, дружбе, правде и ответственности. |
| Проект. Сборник «Фольклор нашего народа» | Владеют осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников. |
| **Раздел 3 «О братьях наших меньших» (7 часов)** | |
| Г.А. Скребицкий «Пушок» | Формируют нравственные представления о добре, дружбе, правде и ответственности; проявляют интерес и уважение к отечественной культуре и культуре народов многонациональной россии и других стран. |
| К.Д. Ушинский «Чужое яичко» | Владеют осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком. |
| н.и. сладков. топик и катя. |
| А.Л. Барто «Бедняга крот» | Развивают художественно-творческие и познавательные способности, эмоциональную отзывчивость при чтении художественных произведений. |
| Е.И. Чарушин «Рябчонок» (из цикла «Про Томку»). Посещение городской библиотеки. | Формируют нравственные представления о добре, дружбе, правде и ответственности; проявляют интерес и уважение к отечественной культуре и культуре народов многонациональной россии и других стран. |
| В. Бианки «Как животные к холодам готовятся» |
| Г.Х. Андерсен «Снеговик» | Развивают художественно-творческие и познавательные способности, эмоциональную отзывчивость при чтении художественных произведений. |
| **Раздел 4 «Времена года» (3 часов)** | |
| А.А. Фет «Весенний дождь» | Владеют осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников. |
| И.С. Соколовмикитов «Бурундук» |
| Опрос по пройденным произведения «Что? Где? Когда?» | Формируют нравственные представления о добре, дружбе, правде и ответственности; проявляют интерес и уважение к отечественной культуре и культуре народов многонациональной россии и других стран. |

**3 класс**

**(0,5 часа в неделю)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема урока** | **Основные виды деятельности** |
| **Раздел 1 «Россия - наша Родина» (2 часа)** | |
| З. Александрова «Родина»/ А. Пришелец «Наш край» | Учатся читать выразительно стихи, передавая настроение автора. Наблюдают за повторением ударных и безударных слогов в слове, находят рифмующиеся слова. Определяют различные средства выразительности. |
| П. Алешковский «Как новгородцы на Югру ходили» (о Новгородцах XII века — смелых мореплавателях) (выборочно рассказы) | Учатся определять самостоятельно тему и главную мысль рассказа. Соотносят заглавие рассказа с темой, главной мыслью, отвечают на вопросы по содержанию. |
| **Раздел 2 «Фольклор нашего народа» (5 часов)** | |
| Народные заклички, приговорки, потешки, перевертыши. | Учатся понимать значения эпитетов и сравнений и особенностей их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы. |
| В.И. Даль «Пословицы и поговорки русского народа» | Читают и учатся понимать смысл пословиц и поговорок, воспринимают их как народную мудрость, соотносят содержание произведения с пословицей и поговоркой. |
| Собиратели русских народных сказок: А.Н. Афанасьев, В.И. Даль | Читают текст без ошибок, плавно соединяя слова в словосочетания. Используют прием увеличения темпа чтения – «чтение в темпе разговорной речи». Придумывают самостоятельно вопросы по содержанию. |
| Народные сказки, присказка, сказочные предметы. Русская народная сказка «Иван – царевич и серый волк». Русская народная сказка «Летучий корабль». Русская народная сказка «Морозко». Русская народная сказка «Белая уточка». Русская народная сказка «По щучьему веленью». (на выбор) | Понимают значения эпитетов и сравнений и особенностей их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы. |
| Проект «Мои первые народные сказки» | Распределяют обязанности по проекту в группах; собирают материал; подбирают иллюстративный; презентуют проект; оценивают результаты работы. |
| **Раздел 3 «О братьях наших меньших» (5 часов)** | |
| К.Г. Паустовский «Жильцы старого дома» | Читают вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Характеризуют героев сказки. |
| Г.А. Скребицкий «Сиротка» | Составляют план сказки. Рассказывают сказку, используя иллюстрации книги. Исправляют ошибки, допущенные при пересказе. |
| Н.И. Сладков «Непослушные малыши» | Делят текст на смысловые части, составляют его простой план; составляют небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст. |
| Б.С. Житков «Охотник и собаки» | Осмысливают содержание прочитанного текста (с помощью вопросов, пересказа, самостоятельно). Используют чтение про себя для составления выборочного и краткого пересказов. |
| И.П. Токмакова «Котята». Выставка книг о животных. | Определяют самостоятельно тему и главную мысль рассказа. Соотносят заглавие рассказа с темой и главной мыслью, отвечают на вопросы по содержанию |
|  |
| **Раздел 4 «Времена года» (5 часов)** | |
| Самые интересные книги, прочитанные летом. (Тема осень) «Очей очарованье»: осень в стихах и музыке. К. Паустовский «Какие бывают дожди» | Осмысливают содержание прочитанного текста (с помощью вопросов, пересказа, самостоятельно). Используют чтение про себя для составления выборочного и краткого пересказов. |
| А. Толстой «Сугробы»  Н. Асеев «Лыжи» | Определяют тип текста, тему и главную мысль текста, подбирают заголовок к заданному тексту и определяют по заголовку содержание текста. |
| К. Паустовский «Стальное колечко» | Находят авторские сравнения и подбирают свои. определяют главных героев произведения. Воспринимают на слух прочитанное. Участвовуют в обсуждении. |
| И. Соколовмикитов «Русские сказки о природе» | Читают осознанно текст художественного произведения; оценивают события, героев произведения. |
| Тестовая работа по пройденным материалам. | Самостоятельно выполняют задания и проверяют их. |

**4 класс**

**(0,5 часа в неделю)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема урока** | **Основные виды деятельности** |
| **Раздел 1 «Россия - наша Родина» (2 часа)** | |
| С. Михалков «Государственный гимн Российской Федерации» | Владеют осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствуют все видов речевой деятельности, обеспечивающие умение работать с разными видами текстов. |
| В. Гудимов «Россия, Россия, Россия» | Совершенствуют все видов речевой деятельности, обеспечивающие умение работать с разными видами текстов; развивают интерес к чтению и книге. |
| **Раздел 2 «Фольклор нашего народа» (5 часов)** | |
| Виды устного народного творчества. Былины. Особенности былинных текстов. Былина «Волхв Всеславович». Былина «Вольга Святославич» | Изучают литературу как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций. |
| Славянский миф. Особенности мифа. | Осознают значимость чтения для личного развития; формируют представления о родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений. |
| Народные легенды. «Легенда о граде Китеже», «Легенда о покорении Сибири Ермаком». | Формируют нравственные представления о добре, дружбе, правде и ответственности; проявляют интерес и уважение к книге. |
| Народные песни. Героическая песня «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения» Песня-слава «Русская земля». Героическая песня «Суворов приказывает армии переплыть море» | Владеют осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствуют все видов речевой деятельности, обеспечивающие умение работать с разными видами текстов. |
| Пословицы о Родине, о подвиге, о славе. Творческий проект на тему «Россия-родина моя». | Прививают интерес к чтению и книге; интерес и уважение к отечественной культуре и культуре народов многонациональной россии и других стран. |
| **Раздел 3 «О братьях наших меньших» (5 часов)** | |
| Е.И. Носов «Хитрюга» | Формируют нравственные представления о добре, дружбе, правде и ответственности; проявляют интерес и уважение к книге. |
| В.В. Бианки «Сумасшедшая птица» | Владеют осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствуют все виды речевой деятельности. |
| В.П. Астафьев «Зорькина песня» | Формируют нравственные представления о добре, дружбе, правде и ответственности. |
| Г.А. Скребицкий «Кот Иваныч» | Формируют чувство гордости за свою родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностей. |
| К.Г. Паустовский «Теплый хлеб» | Принимают и усваивают социальную роль, развивают мотивы учебной деятельности и формируют личностный смысл учения. |
| Викторина по разделу «О братьях наших меньших». |
| **Раздел 4 «Времена года» (5 часов)** | |
| В. Бианки «Лесная газета» | Владеют осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствуют все виды речевой деятельности. |
| Литературная гостиная.  И. Анненский «Снег» | Развивают интерес к чтению и книге; интерес и уважение к отечественной культуре и культуре народов многонациональной россии и других стран. |
| М.М. Пришвин «Рассказы о весне» | формируют нравственные представления о добре, дружбе, правде и ответственности; прививают интерес и уважение к книге. |
| Рассказы Н.И. СладковА «Лес не школа, а всему учит» | Владеют осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствуют все виды речевой деятельности. |
| Проект «Любимое время года» | Владеют осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников. |

**ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК**

**Цели и задачи курса**

**Интегративной целью** обучения иностранному языку в начальных классах является формирование элементарной ком­муникативной компетенциимладшего школьника на доступ­ном для него уровне в основных видах речевой деятельности: аудировании, говорении, чтении и письме.

Элементарная коммуникативная компетенция понимается как способность и готовность младшего школьника осущест­влять межличностное и межкультурное общение с носителями изучаемого иностранного языка в устной и письменной фор­мах в ограниченном круге типичных ситуаций и сфер обще­ния, доступных для младшего школьника.

Изу­чение иностранного языка в начальной школе направлено на достижение следующих **целей:**

- формирование умения общаться на иностранном языкена элементарном уровне с учётом речевых возможностей и потребностей младших школьников в устной (аудирование и говорение) и письменной (чтение и письмо) формах;

- приобщение детей к новому социальному опыту с ис­пользованием иностранного языка: знакомство младших школьников с миром зарубежных сверстников, с зарубежным детским фольклором и доступными образцами художественной литературы; воспитание дружелюбного отношения к представителям других стран;

- развитие речевых, интеллектуальных и познавательных способностей младших школьников, а также их общеучебных умений; развитие мотивации к дальнейшему овладению иностранным языком;

- воспитание и разностороннее развитие младшего школь­ника средствами иностранного языка.

С учётом сформулированных целей изучение предмета «Иностранный язык» направлено на решение следующих **за­дач:**

- формирование представлений об иностранном языке как средстве общения, позволяющем добиваться взаимопо­нимания с людьми, говорящими/пишущими на иностран­ном языке, узнавать новое через звучащие и письменные текс­ты;

- расширение лингвистического кругозора младших школьников; освоение элементарных лингвистических пред­ставлений, доступных младшим школьникам и необходимых для овладения устной и письменной речью на иностранном языке на элементарном уровне;

- обеспечение коммуникативно-психологической адапта­ции младших школьников к новому языковому миру для пре­одоления в дальнейшем психологического барьера и исполь­зования иностранного языка как средства общения;

- развитие личностных качеств младшего школьника, его внимания, мышления, памяти и воображения в процессе учас­тия в моделируемых ситуациях общения, ролевых играх; в хо­де овладения языковым материалом;

- развитие эмоциональной сферы детей в процессе обу­чающих игр, учебных спектаклей с использованием иностран­ного языка;

- приобщение младших школьников к новому социально­му опыту за счёт проигрывания на иностранном языке различ­ных ролей в игровых ситуациях, типичных для семейного, бытового, учебного общения;

- духовно-нравственное воспитание школьника, понима­ние и соблюдение им таких нравственных устоев семьи, как любовь к близким, взаимопомощь, уважение к родителям, забота о младших;

- развитие познавательных способностей, овладение умением координированной работы с разными компонентам учебно-методического комплекта (учебником, рабочей тетрадью, аудиоприложением, мультимедийным приложением и т.д.), умением работать в паре, в группе.

**Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

При изучении иностранного языка в начальной школе стимулируется общее речевое развитие младших школьников развивается их коммуникативная культура; формируются ценностные ориентиры и закладываются основы нравственного поведения в процессе общения на уроке, чтения и обсужде­ния текстов соответствующего содержания, знакомства с об­разцами детского зарубежного фольклора; вырабатывается дружелюбное отношение и толерантность к представителям других стран и их культуре.

***Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Иностранный язык»***

**Личностными** результатами изучения иностранного языка в начальной школе являются: общее представление о мире как многоязычном и поликультурном сообществе; осознание себя гражданином своей страны; осознание языка, в том числе иностранного, как основного средства общения между людь­ми; знакомство с миром зарубежных сверстников с использо­ванием средств изучаемого иностранного языка (через детский фольклор, некоторые образцы детской художественной лите­ратуры, традиции).

**Метапредметными** результатами изучения иностранного языка в начальной школе являются:

- развитие умения взаимодействовать с окружающими при выполнении разных ролей в пределах речевых потребнос­тей и возможностей младшего школьника;

- развитие коммуникативных способностей школьника, умения выбирать адекватные языковые и речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативной за­дачи;

- расширение общего лингвистического кругозора млад­шего школьника;

- развитие познавательной, эмоциональной и волевой сфер младшего школьника; формирование мотивации к изу­чению иностранного языка;

- овладение умением координированной работы с разны­ми компонентами учебно-методического комплекта (учебни­ком, аудиодиском и т. д.).

**Предметными результатами** изучения иностранного язы­ка в начальной школе являются: овладение начальными пред­ставлениями о нормах иностранного языка (фонетических лексических, грамматических); умение (в объёме содержания курса) находить и сравнивать такие языковые единицы, как звук, буква, слово.

**А.**В коммуникативной сфере (т. е. во владении иностран­ным языком как средством общения)

Речевая компетенция в следующих видах речевой деятель­ности

*говорении:*

- вести элементарный этикетный диалог в ограниченном круге типичных ситуаций общения, диалог-расспрос (вопрос-ответ) и диалог - побуждение к действию;

- уметь на элементарном уровне рассказывать о себе, семье, друге; описывать предмет, картинку; кратко характери­зовать персонаж;

*аудировании:*

- понимать на слух речь учителя и одноклассников; основ­ное содержание небольших доступных текстов в аудиозаписи, построенных на изученном языковом материале;

*чтении:*

- читать вслух небольшие тексты, построенные на изучен­ном языковом материале, соблюдая правила чтения и нужную интонацию;

- читать про себя тексты, включающие как изученный язы­ковой материал, так и отдельные новые слова, и понимать их основное содержание; находить в тексте нужную информа­цию;

*письменной речи:*

- владеть техникой письма;

- писать с опорой на образец поздравление с праздником и короткое личное письмо.

Языковая компетенция (владение языковыми средствами)

- адекватное произношение и различение на слух всех звуков иностранного языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах;

- соблюдение особенностей интонации основных типов предложений;

- применение основных правил чтения и орфографии, изученных в курсе начальной школы;

- распознавание и употребление в речи изученных в курсеначальной школы лексических единиц (слов, словосочета­ний, оценочной лексики, речевых клише) и грамматических явлений.

Социокультурная осведомлённость

- знание названий стран изучаемого языка, некоторых литературных персонажей известных детских произведений, сюжетов некоторых популярных сказок, написанных на изу­чаемом языке, небольших произведений детского фольклора (стихов, песен); знание элементарных норм речевого и нере­чевого поведения, принятых в стране изучаемого языка.

**Б.**В познавательной сфере:

- умение сравнивать языковые явления родного и иност­ранного языков на уровне отдельных звуков, букв, слов, сло­восочетаний, простых предложений;

- умение действовать по образцу при выполнении упраж­нений и составлении собственных высказываний в пределах тематики начальной школы;

- совершенствование приёмов работы с текстом с опорой на умения, приобретённые на уроках родного языка (прогно­зировать содержание текста по заголовку, иллюстрациям и др.);

- умение пользоваться справочным материалом, представ­ленным в доступном данному возрасту виде (правила, табли­цы);

- умение осуществлять самонаблюдение и самооценку в доступных младшему школьнику пределах.

**В.**В ценностно-ориентационной сфере:

- представление об изучаемом иностранном языке как средстве выражения мыслей, чувств, эмоций;

- приобщение к культурным ценностям другого народа че­рез произведения детского фольклора, через непосредствен­ное участие в туристических поездках.

**Г.**В эстетической сфере:

- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;

- развитие чувства прекрасного в процессе знакомства с образцами доступной детской литературы.

**Д.**В трудовой сфере:

- умение следовать намеченному плану в своём учебном труде.

***Содержание учебного предмета* (204 ч)**

**Предметное содержание речи**

Предметное содержание устной и письменной речи соот­ветствует образовательным и воспитательным целям, а также интересам и возрастным особенностям младших школьников и включает следующее:

**Знакомство (9 ч)**

С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

**Я и моя семья (50 ч)**

Члены семьи, их имена, возраст, внеш­ность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распоря­док дня, *домашние обязанности).* Покупки в магазине: одежда, *обувь,* основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/ Рождество. Подарки.

**Мир моих увлечений (25 ч)**

Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. *Мои любимые сказки.* Выходной день *(в зоопарке, цирке),* каникулы.

**Я и мои друзья (35 ч)**

Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, раз­мер, характер, что умеет делать.

**Моя школа (10 ч)**

Классная комната, учебные предметы, школь­ные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

**Мир вокруг меня (32 ч)**

Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. *Дикие и домашние животные.* Любимое время года. Погода.

**Страна/страны изучаемого языка и родная страна (43 ч)**

Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи книг, популярных среди моих сверстников (имена героев книг, черты их характера). *Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, сти­хи, песни, сказки).*

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во вре­мя совместной игры, в магазине).

**Коммуникативные умения по видам речевой деятельности**

**В русле говорения**

*1.Диалогическая форма*

Уметь вести:

* этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения, в том числе полученные с помощью средств коммуникации;
* диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него);
* диалог- побуждение к действию.

*2. Монологическая форма*

Уметь пользоваться:

* основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей).

**В русле аудирования**

Воспринимать на слух и понимать:

* речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/ невербально реагировать на услышанное;

небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.

**В русле чтения**

Читать:

* вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;
* про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т.д.)

**В русле письма**

Владеть:

* умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
* основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.

**Языковые средства и навыки пользования ими**

***Английский язык***

**Графика, каллиграфия, орфография.** Все буквы анг­лийского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употреби­тельных слов, вошедших в активный словарь.

**Фонетическая сторона речи.** Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце сло­га или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. *Связующее «г» (there is/there are). Ударение в сло­ве, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артик­лях, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы.* Ритмико-интонационные особенности повествователь­ного, побудительного и вопросительного (общий и специаль­ный вопросы) предложений. *Интонация перечисления.* Чтение по транскрипции изученных слов.

**Лексическая сторона речи.** Лексические единицы, обслу­живающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, в объёме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устой­чивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англого­ворящих стран. Интернациональные слова (doctor, film). Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы -er,

-or, -tion, -ist, -fil, -ly, -teen, -ty, th), словосложение (postcard), конверсия (play – to play).

**Грамматическая сторона речи.** Основные коммуникатив­ные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы. Вопроситель­ные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English), составным именным (Му family is big) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don't be late!) формах. Безлиные предложения в настоящем времени (It is cold. It's five o'clock.). Предложения с оборотом there is/there are. Простые распространённые предложения. Предложения с однородны членами. Сложносочинённые предложения с союзами and и but. Сложноподчинённые предложения с союзом because.

Правильные и неправильные глаголы в Present, Future, Past Simple (Indefinite). Неопределённая форма глагола. Глагол-связка to be. Модальные глаголы can, may, must, have to. Глагольные конструкции «I'd like to…». Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу исключения), существительные с неопределённым, определенным и нулевым артиклем. Притяжательный падеж имён существительных.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилам, и исключения.

Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/these, that/those), неопределённые (some, any - некоторые случаи употребления).

Наречия времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes). Наречия степени (much, little, very).

Количественные числительные до 100, порядковые числительные до 30.

Наиболее употребительные предлоги: in, on, at, into, to, from, of, with.

***Тематическое планирование***

**Английский язык**

**(204 ч)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание курса и ориентировочное**  **количество часов, отводимое на тему** | **Характеристика основных видов**  **деятельности учащихся** |
| **Предметное содержание речи**  **Знакомство.** С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст.  Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз английского речевого этикета). (9ч)  Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/ хобби. (20ч)  Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. (20ч)  Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки. (10ч)  Мир моих увлечений. Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. (15ч)  Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы. (10ч)  Я и мои друзья. Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. (15ч)  Письмо зарубежному другу. (10ч)  Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, раз­мер, характер, что умеет делать. (10ч)  **Моя школа.** Классная комната, учебные предметы, школь­ные принадлежности. Учебные занятия на уроках. (10ч)  **Мир вокруг меня.** Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. (20ч)  Природа. Любимое время года. Погода. (12ч)  **Страна/страны изучаемого языка и родная страна.** Общие сведения: название, столица. (6ч)  Литературные персонажи книг, популярных среди моих сверстников (имена героев книг, черты их характера). *Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, сти­хи, песни, сказки).* (30ч)  Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во вре­мя совместной игры, в магазине). (7ч)  Коммуникативные умения  **Говорение**  *Диалогическая форма*  - этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения, в том числе полученные с помощью средств коммуникации;  - диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него);  - диалог- побуждение к действию.  *Монологическая форма*  - основные коммуникативными типы речи: описание, сообщение, рассказ, характеристика (персонажей).    **Аудирование**  - восприятие на слух и понимание речи учителя и одноклассников в процессе общения на уроке;  - восприятие на слух и понимание небольших сообщений, рассказов, сказок в аудиозаписи.  **Чтение**  - читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;  - читать про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова.    **Письменная речь**  - писать по образцу:   * поздравление с праздником; * краткое личное письмо.     **Языковые средства и навыки пользования ими**  Графика, каллиграфия, орфография  Все буквы анг­лийского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употреби­тельных слов, вошедших в активный словарь.  Фонетическая сторона речи  Все звуки английского языка. Нормы произношения звуков английского языка (долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными). Связующее «r» (there is/ there are).  Дифтонги. Ударение в изолированном слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах).  Членение предложения на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопросы) предложений.  Интонация перечисления.    Лексическая сторона речи  Лексические единицы, обслу­живающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, в объёме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения. Простейшие устой­чивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англого­ворящих стран. Интернациональные слова. Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы -er, -or, -tion, -ist, -fil, -ly, -teen, -ty, th), словосложение (postcard), конверсия (play – to play).  Грамматическая сторона речи  Основные коммуникатив­ные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное.  Общий и специальный вопросы.  Вопроситель­ные слова: what, who, when, where, why, how.  Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения.      Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don't be late!) формах.  Простые распространённые предложения. Предложения с однородны членами. Сложносочинённые предложения с союзами and и but.  Правильные и неправильные глаголы в Present, Future, Past Simple (Indefinite). Неопределённая форма глагола.  Глагол-связка to be.  Модальные глаголы can, may, must, have to.  Глагольные конструкции «I'd like to…».  Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу исключения), существительные с неопределённым, определенным и нулевым артиклем.  Притяжательный падеж имён существительных.  Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилам, и исключения.  Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/these, that/those), неопределённые (some, any - некоторые случаи употребления).  Наречия времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes). Наречия степени (much, little, very).  Количественные числительные до 100, порядковые числительные до 30.  Наиболее употребительные предлоги: in, on, at, into, to, from, of, with. | Характеристика основных видов деятельнос­ти обучающихся в процессе устного и письменно­го общения в рамках указанных тем приво­дится ниже в последующих разделах.  **Задавать** вопросы о чём-либо; **Отвечать** на вопросы собеседника.  **Расспрашивать** о чём-либо.  **Попросить** о чём-либо и **отреагировать** на просьбу собеседника.  **Начинать, поддерживать** и **завершать** разговор.  **Описывать** что-либо.  **Сообщать** что-либо.  **Рассказывать,** выражая своё отношение.  **Характеризовать**, называя качества лица/предмета.  **Воспроизводить** наизусть тексты рифмовок, стихотворений, песен.  **Пересказывать** услышанный/ прочитанный текст (по опорам, без опор).  **Составлять** собственный текст по аналогии.  *При непосредственном общении*  **Понимать** в целом речь учителя по ходу урока.  **Распознавать** и **полностью понимать** речь одноклассника в ходе общения с ним.  **Распознавать на слух** и **понимать** связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом материале и /или содержащее некоторые незнакомые слова.  **Использовать** контекстуальную или языковую догадку.  **Использовать** переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.  **Вербально** или **невербально реагировать** на услышанное.  При опосредованном общении (на основе аудиотекста)  **Воспринимать на слух и понимать** основную информацию, содержащуюся в тексте (о ком, о чём идёт речь, где это происходит и т.д.).  **Воспринимать на слух и понимать** как основную информацию, так и детали.  **Соотносить** графический образ слова с его звуковым образом на основе знания основных правил чтения.  **Соблюдать** правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом.  **Выразительно читать вслух** небольшие тексты, содержащие только изученный материал.  **Прогнозировать содержание** текста на основе заголовка.  **Зрительно воспринимать** текст, **узнавать** знакомые слова, грамматические явления и полностью **понимать** содержание.  **Догадываться** о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по контексту.  **Зрительно воспринимать** текст, **узнавать** знакомые слова, грамматические явления и **понимать** основное содержание.  **Не обращать внимания** на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.  **Находить** значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре учебника.  **Находить** в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т.д.)  **Оценивать** поступки героев с точки зрения их соответствия принятым нормам морали.  **Писать** по образцу краткое письмо зарубежному другу, сообщать краткие сведения о себе, запрашивать аналогичную информацию о нем.  **Писать** поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днём рождения (с опорой на образец).  **Правильно оформлять** конверт (с опорой на образец).  Воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов, соблюдение нормы соединения отдельных букв, принятых в английском языке.  **Соотносить** графический образ слова с его звуковым образом.  **Отличать** буквы от транскрипционных значков. **Сравнивать и анализировать** буквосочетания и их транскрипцию.  **Вставлять** пропущенные буквы.  **Владеть** основными основными правилами чтения и орфографии, написанием наиболее употребительных слов.  **Различать** на слух и адекватно произносить все звуки английского языка.  **Находить** в тексте слова с заданным звуком. **Соблюдать** нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи.  **Распознавать** случаи использования связующего «r» и соблюдать их в речи.  **Соблюдать** правильное ударение в изолированном слове, фразе.  **Различать** коммуникативный тип предложения по его интонации.  Корректно **произносить** предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (повествовательное, побудительное предложение, общий и специальный вопросы).  Корректно **произносить** предложения с однородными членами.  **Воспроизводить** слова по транскрипции.  **Оперировать** полученными фонетическими сведениями из словаря в чтении, письме и говорении.  **Узнавать** в письменном и устном тексте, **воспроизводить** и **употреблять** в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, в соответствии с коммуникативной задачей.  **Использовать** в речи простейшие устойчивые словосочетания, оценочную лексику и речевые клише, в соответствии с коммуникативной задачей.  **Распознавать** и **дифференцировать** по определенным признакам слова в английском языке (имена собственные и нарицательные, слова, обозначающие предметы и действия) в рамках учебной тематики.  **Использовать** слова адекватно ситуации общения.  **Узнавать** простые словообразовательные элементы (суффиксы, префиксы).  **Группировать** слова по их тематической принадлежности.  **Опираться** на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные слова, слова, образованные путем словосложения).  **Оперировать** активной лексикой в процессе общения.  **Воспроизводить** основные коммуникативные типы предложения на основе моделей/ речевых образцов.  **Оперировать** вопросительными словами в продуктивной речи.  **Соблюдать** порядок слов в предложении.  **Выражать** отрицание при помощи отрицательных частиц not и no.  Простое предложение с простым глагольным (He speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.)сказуемым. Безличные предложения (It`s hot. It`s five o`clock.). предложения с оборотом there is/ there are.  **Использовать** в речи простые предложения с простым глагольным, составным именным и составным глагольным сказуемыми; безличные предложения; оборот there is/ there are.  **Употреблять** побудительные предложения в утвердительной и отрицательной формах.  **Выражать** побуждение при помощи повелительного наклонения.  **Различать** нераспространенные и распространенные предложения.  **Узнавать** и **употреблять** в речи сложносочиненные предложения с союзами and и but.  **Узнавать** в тексте и на слух известные глаголы в Present, Future, Past Simple (Indefinite).  **Употреблять** в речи глаголы в Present, Future, Past Simple (Indefinite), обслуживающие ситуации общения для начальной школы.  **Выражать** своё отношение к действию при помощи модальных глаголов (can, may, must).  **Узнавать** и **использовать** в речи конструкцию I would like…  **Различать** существительные единственного и множественного числа.  **Образовывать** формы множественного числа при помощи соответствующих правил.  Различать существительные с определенным / неопределенным и нулевым артиклем и правильно их употреблять в речи.  **Образовывать** притяжательный падеж существительного.  **Различать** степени сравнения прилагательных. **Образовывать** степени сравнения прилагательных и **употреблять** их в речи.  **Оперировать** в речи личными местоимениями в функции подлежащего и дополнения, указательными, притяжательными и неопределенными местоимениями.  **Оперировать** в речи некоторыми наречиями времени, степени и образа действия.  **Употреблять** количественные числительные (до 100) и порядковые числительные (до 30).  **Использовать** для выражения временных и пространственных отношений наиболее употребительные предлоги. |

**Немецкий язык**

**(204 ч)**

|  |  |
| --- | --- |
| Содержание курса | **Характеристика основных видов деятельности обучающихся** |
| **Предметное содержание речи** | |
| **Знакомство.** С одноклассниками, учителем, пер­сонажами детских произведений: имя, возраст.  Приветствие, прощание (с использованием ти­пичных фраз немецкого речевого этикета). (9 ч)  **Я и моя семья.** Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, профессии. (15ч)  Мой день, *домашние обязанности.* Покупки в магазине: одежда, *обувь,* основные продукты пи­тания. Любимая еда. (15 ч)  Семейные праздники: день рождения. Новый год/Рождество. Подарки, (10ч)  **Мир моих увлечений.** Мои любимые занятия. Виды спорта и *спортивные игры.* Мои любимые книги. *Мои любимые сказки.* (20 ч)  Выходной день *в парке, в зоопарке.* (10 ч)  **Я и мои друзья.** Имя, возраст, внешность, ха­рактер, увлечения/хобби. Переписка с зарубежным другом. (20 ч)  Животные: домашние, *дикие.* Любимое домаш­нее животное: имя, возраст, цвет, характер, что умеет делать. (10ч)  **Моя школа.** Классная комната, учебные пред­меты, школьные принадлежности. (15 ч)  **Жизнь в городе и селе.** Мой дом/кварти­ра/комната (мебель, интерьер). (10 ч)  Природа. Любимое время года. Погода. (15 ч) **Страна изучаемого языка и родная страна.**  Общие сведения: название, столица. *Крупные города.* (20 ч)  *Литературные персонажи популярных детских книг* (имена героев книг, их внешность, черты ха­рактера). Небольшие произведения детского фольклора на немецком языке (рифмовки, стихи, песни, сказки). (30 ч)  Некоторые формы немецкого речевого и нере­чевого этикета в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, за столом, в магазине). (5 ч) | Характеристика основных видов деятельности учащихся приводится ниже в последующих разде­лах. |
| **Коммуникативные умения** | |
| **Говорение**  Диалогическая форма.  \* ритуализированные диалоги в типичных ситуа­циях бытового, учебно-трудового и межкультурно­го общения;  \* диалог-расспрос;  \* диалог-побуждение к действию.  Монологическая форма.  • основные коммуникативные типы речи (речевые формы): описание, сообщение, рассказ, характеристика (персонажей).  **Аудирование**  \* Восприятие на слух и понимание речи учителя и одноклассников в процессе общения на уроке;  \* восприятие на слух и понимание небольших сообщений, рассказов, сказок в аудиозаписи.  **Чтение**  \* Читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;  \* читать про себя и понимать тексты, содержа­щие как изученный языковой материал, так и от­дельные новые слова.  **Письменная речь**  Писать с опорой на образец:  \* поздравление с праздником;  • короткое личное письмо | **Задавать** вопросы о чем-либо; **отвечать** на вопросы собеседника.  **Расспрашивать** о чем-либо  **Просить** о чем-либо и **реагировать** на просьбу собеседника. Поздравлять, благодарить, извиняться.  **Начинать, поддерживать и завершать** разговор.  **Описывать** что-либо.  **Сообщать** что-то.  **Рассказывать**, выражая своё отношение.  **Характеризовать**, называя качества лица /предмета.  **Воспроизводить** наизусть тексты рифмовок, стихотворений, песен.  **Пересказывать** услышанный \прочитанный текст (по опорам, без опор).  **Составлять** собственный текст по аналогии.  При непосредственном общении.  **Понимать** в целом речь учителя по ведению урока.  **Полностью понимать** речь одноклассника в ходе общения с ним.  **Распознавать на слух и понимать** связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом материале и/или содержащее некоторые незнакомые слова.  **Использовать** контекстуальную или языковую догадку.  **Использовать** переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.  **Вербально или невербально реагировать** на услышанное.  *При опосредованном общении (на основе аудиотекста)*  **Воспринимать на слух и понимать** основную информацию, содержащуюся в тексте (о ком, о чем идет речь, где это происходит и т.д )  **Воспринимать на слух и** понимать как основную информацию, так и детали.  **Соотносить** графический образ слова с его звуковым образом на основе знания основных правил чтения.  **Соблюдать** правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом.  **Выразительно читать** вслух небольшие тексты, содержащие только изученный материал.  **Прогнозировать** содержание текста на основе заголовка.  **Зрительно воспринимать** текст,узнавать знакомые слова, грамматические явления и полностью понимать его содержание.  **Догадываться** о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по контексту.  **Зрительно воспринимать** текст, узнавать знакомые слова, грамматические явления и понимать его основное содержание.  **Не обращать внимания** на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.  **Находить** значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре учебника.  **Находить** в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).  **Писать** по образцу краткое письмо зарубежно­му другу, сообщать краткие сведения о себе, за­прашивать аналогичную информацию о нем.  **Писать** поздравительную открытку с Новым годом, с Рождеством, днем рождения (с опорой на образец).  Правильно **оформлять** конверт (с опорой на об­разец) |
| **Языковые средства и навыки пользования ими** | |
| Графика, каллиграфия, орфография | |
| Все буквы немецкого алфавита. Звуко-буквенные соответствия. Основные буквосочетания. Основные правила чтения и орфографии. Написание наибо­лее употребительных слов, вошедших в активный словарь | **Воспроизводить** графически и каллиграфически корректно все буквы немецкого алфавита (написа­ние букв, буквосочетаний, слов).  **Соотносить** графический образ слова с его зву­ковым образом.  **Сравнивать и анализировать** буквосочетания  **Вставлять** пропущенные буквы.  **Владеть** основными правилами чтения и орфо­графии, написанием наиболее употребительных слов |
| фонетическая сторона речи | |
| Все звуки немецкого языка. Нормы произноше­ния звуков немецкого языка (долгота и краткость гласных, оглушение звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными).  Дифтонги. Ударение в изолированном слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах),  Членение предложения на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествова­тельного, побудительного и вопросительного (об­щий и специальный вопросы) предложений.  Интонация перечисления. | **Различать** на слух и адекватно **произносить** все звуки немецкого языка.  **Находить** в тексте слова с заданным звуком.  **Соблюдать** нормы произношения звуков немецкого языка при чтении вслух ив устной речи.  **Соблюдать** правильное ударение в изолированном слове, фразе**.**  **Различать** коммуникативный тип предложения по его интонации.  Правильно **произносить** предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (повествовательное, побудительное предложение, общий и специальный вопросы).  Правильно **произносить** предложения с однородными членами. |
| Лексическая сторона речи | |
| Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, в объеме 500 лексических единиц для двусторонне­го (рецептивного и продуктивного) усвоения. Простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру немецкоговорящих стран. Интернациональные слова (das Kino, die Fabrik). Начальные представления о способах словообразования: суффиксация (-er,-in,-chen,  -lein, -tion, -ist); словосложение (das Lehrbuch), конверсия (das Lesen, die Kalte) | **Узнавать** в письменном и устном тексте, **вос­производить** и **употреблять** в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы в соответ­ствии с коммуникативной задачей.  **Использовать** в речи простейшие устойчивые словосочетания, оценочную лексику и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей.  **Распознавать** и дифференцировать по определенным признакам слова в немецком языке (имена собственные и нарицательные, слова, обозначающие предметы и действия) в рамках учебной тематики.  **Использовать** слова адекватно ситуации общения.  **Узнавать** простые словообразовательные эле­менты (суффиксы, префиксы).  **Группировать** слова по их тематической при­надлежности.  **Опираться** на языковую догадку в процессе чте­ния и аудирования (интернациональные слова, слова, образованные путем словосложения).  **Оперировать** активной лексикой в процессе об­щения. |
| Грамматическая сторона речи | |
| Основные коммуникативные типы предложения:  повествовательное, побудительное, вопроситель­ное.  Общий и специальный вопросы.  Вопросительные слова wer, was, wie, warum, wo, wohin, wann.  Порядок слов в предложении.  Утвердительные и отрицательные предложения.  Простое предложение с простым глагольным сказуемым (Wir lesen gern.), составным именным сказуемым (Meine Familie ist groß.) и составным глагольным сказуемым (Ich lerne Deutsch sprechen.). Безличные предложения (Es ist kalt. Es schneit.)  Побудительные предложения (Hilf mir bitte!).  Предложения с оборотом Es gibt *....*  Простые распространенные предложения. Пред­ложения с однородными членами. Сложносочи­ненные предложения с союзами und, aber.  Грамматические формы изъявительного накло­нения: Prasens, Futurum, Preteritum, Perfekt.. Слабые и сильные глаголы.  Вспомогательные глаголы haben, sein, werden.  Глагол-связка sein.  Модальные глаголы konnen, wollen, mussen, sollen, durfen. Неопределенная форма глагола (Infinitiv).  Существительные в единственном и множествен­ном числе с определенным/неопределенным и ну­левым артиклем.  Склонение существительных.  Прилагательные в положительной, сравнитель­ной и превосходной степенях, образованные по правилам и исключения.  Местоимения: личные, притяжательные и указа­тельные ich, du, er, mein, dieser, jener).  Отрицательное местоимение kein.  Наречия времени: heute, oft, nie, schnell и др. Наречия, образующие степени сравнения не по правилам: gut, viel, gern.  Количественные числительные (до 100), поряд­ковые числительные (до 30).  Наиболее употребительные предлоги: in, an, auf, hinter, mit, uber, unter, nach, zwischen, vor | **Воспроизводить** основные коммуникативные типы предложения на основе моделей /структурно-функциональных схем/речевых образцов.  **Моделировать** основные коммуникативные типы предложений: повествовательные, побудительные, вопросительные.  **Оперировать** вопросительными словами в продуктивной речи.  **Соблюдать** порядок слов в предложении.  **Выражать** отрицание при помощи отрицательных слов nicht, kein, nein.  **Использовать** в речи простые предложения с простым глагольным, составным именным и составным глагольным сказуемым, безличные предложения; предложения с оборотомEs gibt *....*  **Употреблять** побудительные предложения в утвердительной и отрицательной формах.  **Различать** нераспространенные и распространенные предложения.  **Узнавать** в тексте и на слух известные глаголы в Prasens, Futurum, Preteritum, Perfekt. .  **Употреблять** в речи глаголы в Prasens, Futurum, Preteritum, Perfekt, обслуживающие ситуации общения для начальной школы.  **Использовать** наиболее употребительные глаголы в (преимущественно рецептивно).  Выражать побуждение при помощи повелительных предложений.  Выражать своё отношение к действию при помощи модальных глаголов  Существительные единственного и множественного числа.  Образовывать формы множественного числа при помощи соответствующих суффиксов.  **Различать** существительные с определенным/ неопределенным и нулевым артиклем и правильно их **употреблять** в речи  **Употреблять** в речи существительные в соответ­ствующем падеже.  **Различать** степени сравнения прилагательных.  **Образовывать** степени сравнения прилагатель­ных и **употреблять** их в речи.  **Оперировать** в речи личными местоимениями в функции подлежащего и дополнения, указательны­ми, притяжательными и неопределенными место­имениями, •  **Оперировать** в речи некоторыми наиболее употребительными наречиями.  **Использовать** наречия в степенях сравнения, в том числе образующие их не по правилам (исклю­чения).  **Употреблять** количественные числительные (до 100) и порядковые числительные (до 30).  **Использовать** наиболее употребительные пред­логи для выражения временных и пространствен­ных отношений. |

**МАТЕМАТИКА**

***Пояснительная записка***

**Цели и задачи курса**

В начальной школе изучение математики имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретённые им знания, первоначальные навыки владения математическим языком помогут ему при обучении в основной школе, а также пригодятся в жизни.

Изучение математики в начальной школе направлено на достижение следующих **целей:**

- математическое развитие младшего школьника - фор­мирование способности к интеллектуальной деятельности (ло­гического и знаково-символического мышления), простран­ственного воображения, математической речи; умение строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать обоснован­ные и необоснованные суждения, вести поиск информации (фактов, оснований для упорядочения, вариантов и др.);

- освоение начальных математических знаний - понимание значения величин и способов их измерения; использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций; формирование умения решать учебные и практические задачи средствами математики; работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;

- развитие интереса к математике, стремления использо­вать математические знания в повседневной жизни.

***Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Математика».***

В основе учебно-воспитательного процесса лежат следующие ценности математики:

- понимание математических отношений является средством закономерностей существования окружающего мира, факторов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (хронология событий, протяженность по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера и т.д.);

- математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

- владение математическим языком, алгоритмами, элементами математической логики позволяет ученику совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений; опровергать или подтверждать истинность предположения).

***Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса «Математика»***

***Личностными*** результатами обучения учащихся являются:

- самостоятельность мышления; умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться;

- готовность и способность к саморазвитию;

- сформированность мотивации к обучению;

- способность характеризовать и оценивать собственные математические знания и умения;

- заинтересованность в расширении и углублении получаемых математических знаний;

- готовность использовать получаемую математическую подготовку в учебной деятельности и при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни;

- способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения;

- способность к самоорганизованности;

- высказывать собственные суждения и давать им обоснование;

- владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и обучающимися класса (при групповой работе, работе в парах, в коллективном обсуждении математических проблем).

***Метапредметными*** результатами обучения являются:

- владение основными методами познания окружающего мира (наблюдение, сравнение, анализ, синтез, обобщение, моделирование);

- понимание и принятие учебной задачи, поиск и нахождение способов ее решения;

- планирование, контроль и оценка учебных действий; определение наиболее эффективного способа достижения результата;

- выполнение учебных действий в разных формах (практические работы, работа с моделями и др.);

- создание моделей изучаемых объектов с использованием знаково-символических средств;

- понимание причины неуспешной учебной деятельности и способность конструктивно действовать в условиях неуспеха;

- адекватное оценивание результатов своей деятельности;

- активное использование математической речи для решения разнообразных коммуникативных задач;

- готовность слушать собеседника, вести диалог;

- умение работать в информационной среде.

***Предметными*** результатами обучающихся на выходе из начальной школы являются:

- овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи;

- умение применять полученные математические знания для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также использовать эти знания для описания и объяснения различных процессов и явлений окружающего мира, оценки их количественных и пространственных отношений;

- овладение устными и письменными алгоритмами выполнения арифметических действий с целыми неотрицательными числами, умениями вычислять значения числовых выражений, решать текстовые задачи, измерять наиболее распространенные в практике величины, распознавать и изображать простейшие геометрические фигуры;

- умение работать в информационном поле (таблицы, схемы, диаграммы, графики, последовательности, цепочки, совокупности); представлять, анализировать и интерпретировать данные.

*Содержание учебного предмета*

Числа и величины

Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

Арифметические действия

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел.

Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).

Работа с текстовыми задачами

Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на…», «больше (меньше) в…». Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли‑продажи и др. Скорость, время, путь; объём работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.

Геометрические величины

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Периметр. Вычисление периметра многоугольника.

Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (см2, дм2, м2). Точное и приближённое измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если... то…»; «верно/неверно, что…»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы чтение столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).

***Тематическое планирование***

|  |  |
| --- | --- |
| **Тематическое планирование** | **Характеристика деятельности обучающихся** |
| **Числа и величины (75 часов)** | |
| ***Числа***  Счёт предметов. Порядок следова­ния чисел при счёте. Число «нуль». Классы и разряды. Образование мно­гозначных чисел. Запись и чтение чи­сел от 1 до 1 000 000. Представление числа в виде суммы разрядных слага­емых. Отношения «равно», «больше», «меньше» для чисел, знаки сравнения. Сравнение чисел (с опорой на поря­док следования чисел при счёте, с по­мощью действий вычитания, деле­ния). Сравнение многозначных чисел. Группировка чисел. Упорядочение чи­сел. Составление числовых последова­тельностей.  ***Величины***  Различные способы измерения ве­личин. Сравнение и упорядочение предметов (событий) по разным при­знакам: массе, вместимости, времени, стоимости. Единицы массы: грамм, килограмм, центнер, тонна. Единица вместимости: литр. Единицы времени: секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век. Стоимость. Единицы стоимости: копейка, рубль. Соотноше­ния между единицами измерения од­нородных величин. Упорядочение ве­личин. Доля величины. Нахождение доли величины | **Выбирать** способ срав­нения объектов, прово­дить сравнение. Сравни­вать числа по классам и разрядам.  **Моделировать** ситуа­ции, требующие перехода от одних единиц измере­ния к другим.  **Группировать** числа по заданному или самостоя­тельно установленному правилу.  **Наблюдать** закономер­ность числовой последова­тельности, **составлять (дополнять)** числовую по­следовательность по задан­ному или самостоятельно составленному правилу.  **Оценивать** правиль­ность составления число­вой последовательности.  **Исследовать** ситуации, требующие сравнения чи­сел и величин, их упорядочения.  **Характеризовать** яв­ления и события с ис­пользованием величин |
| **Арифметические действия (200 часов)** | |
| ***Сложение и вычитание***  Сложение. Слагаемые, сумма. Знак сложения. Таблица сложения. Сложе­ние с нулём. Перестановка слагаемых в сумме двух чисел. Перестановка и группировка слагаемых в сумме не­скольких чисел.  Вычитание. Уменьшаемое, вычитае­мое, разность. Знак вычитания. Вычи­тание нуля.  Связь между сложением и вычита­нием. Нахождение неизвестного ком­понента сложения, вычитания. Устное сложение и вычитание чисел в пределах ста, (и в случаях, сводимых к вы­полнению действий в пределах ста, в том числе с 0 и 1).  Отношения «больше на...», «меньше на...». Нахождение числа, которое на несколько единиц (единиц разряда) больше или меньше данного.  Алгоритмы письменного сложения и вычитания многозначных чисел.  ***Умножение и деление***  Умножение. Множители, произве­дение. Знак умножения. Таблица ум­ножения. Перестановка множителей в произведении двух чисел. Переста­новка и группировка множителей в произведении нескольких чисел. Внетабличное умножение в пределах ста. Умножение на нуль, умножение нуля.  Деление. Делимое, делитель, част­ное. Знак деления. Деление в преде­лах таблицы умножения. Внетабличное деление в пределах ста. Деление нуля Деление с остатком, проверка правильности выполнения действия.  Связь между умножением и деле­нием. Нахождение неизвестного ком­понента умножения, деления. Устное умножение и деление в пределах ста (и в случаях, сводимых к выполнению действий в пределах ста). Умножение и деление суммы на число.  Отношения «больше в ... раза», «меньше в ... раза». Нахождение чис­ла, которое в несколько раз больше или меньше данного.  Алгоритмы письменного умножения и деления многозначного числа на одно­значное, двузначное, трёхзначное число.  ***Числовые выражения***  Чтение и запись числового выраже­ния. Скобки. Порядок выполнения действий в числовых выражениях. На­хождение значений числовых выраже­ний со скобками и без скобок. Про­верка правильности нахождения значе­ния числового  выражения (с опорой на правила установления порядка дей­ствий, алгоритмы выполнения арифме­тических действий, прикидку результата).  Свойства арифметических действий: переместительное свойство сложения и умножения, сочетательное свойство сложения и умножения, распредели­тельное свойство умножения относи­тельно сложения, относительно вычита­ния. Использование свойств арифмети­ческих действий для удобства вычисле­ний. Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное дей­ствие, оценка достоверности, прикид­ка результата, вычисление на кальку­ляторе). | **Сравнивать** разные способы вычислений, вы­бирать удобный.  **Моделировать** ситуа­ции, иллюстрирующие арифметическое действие и ход его выполнения.  **Использовать** матема­тическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия (сложения, вычитания, ум­ножения, деления).  **Моделировать** изучен­ные арифметические за­висимости.  **Составлять** инструкцию, план решения, алгоритм выполнения задания (при записи числового выраже­ния, нахождении значения числового выражения и т.д.).  **Прогнозировать** ре­зультат вычисления.  **Контролировать** и **осу­ществлять** пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметичес­кого действия.  **Использовать** различ­ные приёмы проверки правильности вычисления результата действия, на­хождения значения чис­лового выражения. |
| **Работа с текстовыми задачами (120 часов)** | |
| ***Задача***  Условие и вопрос задачи. Установ­ление зависимости между величина­ми, представленными в задаче. Представление текста задачи с по­мощью таблицы, схемы, диаграммы, краткой записи или другой модели. Планирование хода решения задачи. Запись решения и ответа на вопрос задачи. Арифметические действия с величинами при решении задач.  ***Решение текстовых задач ариф­метическим способом***  Задачи, при решении которых ис­пользуются: смысл арифметического действия (сложение, вычитание, ум­ножение, деление); понятия «увели­чить на (в) ...», «уменьшить на (в) ...»; сравнение величин.  Задачи, содержащие зависимость между величинами, характеризующи­ми процессы: движения (скорость, время, путь), работы (производитель­ность труда, время, объём работы), купли-продажи (цена товара, количе­ство товара, стоимость).  Задачи на время (начало, конец, продолжительность события).  Примеры задач, решаемых разными способами.  Задачи, содержащие долю (полови­на, треть, четверть, пятая часть и т. п.); задачи на нахождение доли це­лого и целого по его доле.  Знакомство с задачами логического характера и способами их решения. | **Выполнять** краткую за­пись разными способами, в том числе с помощью гео­метрических образов (отре­зок, прямоугольник и др.).  **Планировать** решение задачи.  **Выбирать** наиболее це­лесообразный способ ре­шения текстовой задачи.  **Объяснять**  выбор  арифметических действий для решения.  **Действовать** по задан­ному и самостоятельно составленному плану ре­шения задачи.  **Презентовать** различ­ные способы рассуждения (по вопросам, с коммен­тированием, составлением выражения). **Выбирать самостоятельно** способ решения задачи.  **Использовать** геомет­рические образы в ходе решения задачи.  **Контролировать: об­наруживать** и **устранять** ошибки логического (в ходе решения) и арифме­тического (в вычислении) характера.  **Наблюдать** за измене­нием решения задачи при изменении её условия (вопроса). |
| **Пространственные отношения. Геометрические фигуры (55 часов)** | |
| ***Пространственные отношения***  Описание местоположения предме­та в пространстве и на плоскости. Вза­имное расположение предметов в пространстве и на плоскости: выше -ниже, слева - справа, сверху - «сни­зу, ближе - дальше, между и др.  ***Геометрические фигуры***  Распознавание и называние гео­метрической фигуры: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная (замкнутая и незамкнутая), угол (прямой, острый, тупой), многоуголь­ник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Выделение фигур на чертеже.  Изображение фигуры от руки.  Построение отрезка заданной дли­ны, прямоугольника с определёнными длинами сторон с помощью чертёж­ных инструментов (линейки, чертёж­ного угольника) на бумаге в клетку.  Построение окружности с помощью циркуля.  Использование свойств прямоуголь­ника и квадрата для решения задач.  Соотнесение реальных объектов с моделями геометрических фигур. Распознавание и называние геометри­ческих тел: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус. | **Моделировать** разнообразные ситуации распо­ложения объектов в прост­ранстве и на плоскости.  **Изготавливать (конст­руировать)** модели гео­метрических фигур, **преобразовывать** модели.  **Исследовать** предметы окружающего мира: **со­поставлять** их с геомет­рическими формами.  **Характеризовать** свойства геометрических фи­гур.  **Сравнивать** геометри­ческие фигуры по форме. |
| **Геометрические величины (45 часов)** | |
| ***Длина отрезка. Периметр***  Измерение длины отрезка.  Единицы длины: миллиметр, санти­метр, дециметр, метр, километр; соот­ношения между ними. Переход от од­них единиц длины к другим.  Длина ломаной. Периметр. Измере­ние и вычисление периметра прямо­угольника, квадрата, треугольника, произвольного многоугольника.  ***Площадь***  Представление о площади геомет­рической фигуры.  Единицы площади: квадратный сан­тиметр, квадратный дециметр, квад­ратный метр, квадратный километр; соотношения между ними. Точное и приближенное измерение площади геометрических фигур (в том числе с помощью палетки). Вычисление площади прямоугольника, квадрата.  Выбор единиц измерения для нахождения длины, периметра, площади геометрической фигуры.  Оценка размеров геометрических объектов, расстояний приближенно (на глаз). | **Анализировать** житейские ситуации, требу­ющие умения находить геометрические величины (планировка, разметка).  **Сравнивать** геометри­ческие фигуры по вели­чине (размеру).  **Классифицировать** (объединять в группы) ге­ометрические фигуры.  **Находить** геометричес­кую величину разными способами.  **Использовать** различ­ные инструменты и технические средства для про­ведения измерений. |
| **Работа с информаций (45 часов)** | |
| Формулирование проблемы для по­иска информации, составление прос­тейшего алгоритма (или плана) поис­ка, отбор источников информации, выбор способа представления резуль­татов.  Сбор информации. Поиск информа­ции в математических текстах, содер­жащих рисунки, таблицы, схемы. Опи­сание предметов, объектов, событий на основе полученной информации.  Логические выражения, содержащие связки «...и...», «если..., то...», ' «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»: чтение, по­нимание, составление. Проверка истинности утверждения.  Упорядочение математических объ­ектов. Составление конечной после­довательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др.  Таблица. Чтение и заполнение строк, столбцов несложной готовой таблицы. Таблица как средство описа­ния предметов, объектов, событий. Выявление соотношений между значениями величин в таблице.  Заполнение таблицы по тексту, текс­та по таблице.  Диаграмма. Чтение столбчатой ди­аграммы. Представление информации в таблице, на диаграмме. | **Работать с информа­цией:** находить, обоб­щать и представлять дан­ные (с помощью учителя и др. и самостоятельно); использовать справочную литературу для уточнения и поиска информации; интерпретировать инфор­мацию (объяснять, срав­нивать и обобщать данные, формулировать вы­воды и прогнозы).  **Понимать** информа­цию, представленную раз­ными способами (текст, таблица, схема, диаграм­ма и др.).  **Использовать** инфор­мацию для установления количественных и прост­ранственных отношений, причинно-следственных связей. **Строить** и **объяснять** простейшие логичес­кие выражения.  **Находить** общее свой­ство группы предметов, чисел, геометрических фигур, числовых выражений и пр.; **проверять** его вы­полнение для каждого объекта группы.  **Сравнивать** и **обоб­щать** информацию, пред­ставленную в строках, столбцах таблицы |

**ИНФОРМАТИКА**

***Пояснительная записка***

**Целью** изучения предмета «Информатика» в начальной школе является **приобретение обучающимися учебной ИКТ-компетентности**, что позволит сформировать у обучающихся предметные и универсальные учебные действия, а также опорную систему знаний, обеспечивающие продолжение образования в основной школе.

В рамках пропедевтического курса, изучаемого в начальной школе, формируются первичные представления об объектах информатики как естественно-научной дисциплины о закономерностях протекания информационных процессов в системах различной природы, а также о методах и средствах их автоматизации.

***Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса «Информатика».***

Цель изучения предмета «Информатика» направлена на достижение выпускниками начальной школы личностных, метапредметных и предметных результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

**Личностные результаты**

В сфере личностных универсальных учебных действий у выпускников начальной школы будут сформированы:

* внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, учебе;
* учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой информационной задачи;
* ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, на анализ соответствия результатов требованиям задачи;
* ориентация на понимание места ИКТ в жизни человека, их практической значимости;
* развитие чувства ответственности за качество окружающей информационной среды;
* установка на здоровый образ жизни.

*Выпускник получит возможность для формирования: выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения; адекватного понимания причин успешности / неуспешности учебной деятельности; устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям; установка на здоровый образ жизни и реализация её в реальном поведении и поступках.*

**Метапредметные результаты**

В сфере регулятивных универсальных учебных действий выпускник начальной школы научится:

* принимать и сохранять учебную задачу;
* планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
* осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату, по реакции интерактивной среды;
* вносить необходимые коррективы в действие после его совершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи.

*Выпускник получит возможность научиться: осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия; самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

В сфере познавательных универсальных учебных действий выпускник научится:

* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников, в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
* осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
* использовать знаково-символические средства, в том числе модели и системы;
* выделять существенную информацию из сообщений разных видов;
* осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
* осуществлять синтез как составление целого из частей;
* проводить сравнение, сериацию и классификацию объектов.

*Выпускник получит возможность научиться: осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета; записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ; создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач; осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций; строить логическое рассуждение.*

В сфере коммуникативных универсальных учебных умений выпускник научится:

* адекватно использовать коммуникативные средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации, используя средства и инструменты ИКТ;
* строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что – нет.

*Выпускник получит возможность научиться: с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия; задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром.*

**Предметные результаты**

Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования с учётом содержания предметных областей «Математика и информатика» и «Технология».

Выпускник научится:

* устанавливать истинность утверждений;
* читать и заполнять несложные готовые таблицы;
* читать несложные диаграммы;
* соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения информационных задач;
* использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;
* создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций.

*Выпускник получит возможность научиться: сравнивать и обобщать информацию, представлять в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм; понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова; составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации; распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме; планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию в разной форме; интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы); пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.*

*Содержание учебного предмета «Информатика»*

**Информация и информационные процессы**

Информация как сведения об окружающем нас мире.

Восприятие информации человеком. Виды информации по способу восприятия (зрительная, звуковая, осязательная, обонятельная, вкусовая). Источники, приёмники информации, канал связи. Информация как необходимый элемент общения.Средства общения.

Информационные процессы: поиск, сбор, хранение, обработка и передача информации. Способы хранения информации. Носители информации. Виды информации по форме представления: текст, изображение, звук, число. Кодирование/декодирование информации.Шифрование. Символьный, графический и числовой способы кодирования информации.Организация информации. Чтение и заполнение таблиц, схем. Чтение диаграмм.

Объекты. Имя объекта. Свойства объектов. Действия объектов. Простейшие способы сравнения, сериации, классификации объектов. Множество. Пересечение, объединение множества объектов. Построение простейших высказываний с помощью логических связок и («и», «не», «или», «и», «если… то»); истинность утверждений. Модель объекта. Виды моделей. Информационные модели. Назначение и области применения. Построение словесной, графической модели объекта. Схемы, таблицы, диаграммы как формы моделирования.

Алгоритм. Исполнитель алгоритма. Примеры исполнителей. Свойства алгоритма. Способы записи алгоритма. Алгоритмические конструкции. Составление, запись и выполнение алгоритма. Компьютер как устройство для работы с информацией различного вида. Устройства ввода/вывода, обработки, хранения информации.

Взаимодействие человека с компьютером. Его информационная безопасность при работе в сети.

**Практика работы на компьютере**

Правила техники безопасности при работе на компьютере.

Соблюдение гигиенических условий работы, в том числе выполнение зарядки для глаз и пальцев рук.Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма*, пользование мышью.

Организация информации на компьютере (система файлов и папок). Создание системы папок для хранения собственной информации на компьютере. *Простейшие приёмы поиска информации в электронных словарях, файловой системе, Интернете: по ключевым словам, каталогам*.

Работа с простыми информационными объектами. Обработка числовой информации на компьютере. Создание и обработка текстов, рисунков (в том числе из готовых фрагментов). Создание звука. Использование библиотек готовых объектов (рисунков, звуков). Создание компьютерной анимации. Моделирование объектов и процессов и управление ими с использованием визуальной объектно-ориентированной среды программирования.

Работа с электронными образовательными ресурсами (работа в интерактивной среде).

***Тематическое планирование***

|  |  |
| --- | --- |
| Тема урока | УУД |
| Правила техники безопасности на уроках информатики. | *Познавательные*  - разъяснение правил безопасного поведения на уроках информатики;  - установление причинно - следственных связей.  *Регулятивные*  - планирование последовательности шагов для достижения цели  *Коммуникативные*  - аргументирование своей точки зрения  - признавание возможности существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;  - выслушивание собеседника и ведение диалога. |
| Как выглядит современный персональный компьютер? | Познавательные: приводить примеры, подбирать аргументы, формулировать выводы  Регулятивные: самостоятельно оценивать правильность своего действия  Коммуникативные: организовывать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками |
| Устройства компьютера. | Познавательные:  Самостоятельный поиск информации для решения задач  Регулятивные: самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учета выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале  Коммуникативные: находить решение в конфликтной ситуации |
| Компьютерные программы. | Познавательные:  Извлекать информацию, представленную в разных формах  Регулятивные: осуществлять взаимный контроль и оказывать взаимопомощь  Коммуникативные: строить совместную учебную деятельность с одноклассниками |
| Организация хранения информации в компьютере. Файлы. | Познавательные:  Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели  Регулятивные: находить и ставить учебную проблему  Коммуникативные: договариваться и приходить к общему мнению |
| Организация хранения информации в компьютере. Папки. | Познавательные:  Поиск и выделение необходимой информации  Регулятивные: самостоятельно оценивать правильность своего действия  Коммуникативные: доказывать правильность своего выбора и принятого решения |
| Работа с папками и файлами. | Познавательные:  Перерабатывать информацию для получение необходимого результата  Регулятивные: составлять последовательность учебных действий  Коммуникативные: преодолевать барьеры в общении со сверстниками |
| Информационная деятельность человека. | Познавательные:  Использование различных способов поиска, сбора, обработки и передачи информации  Регулятивные: самостоятельно оценивать правильность своего действия  Коммуникативные: организовывать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками |
| Поиск информации. Библиотека. | Познавательные:  Ознакомить с разными путями поиска информации  Регулятивные: вносить необходимые коррективы в выполнение действий по ходу его реализации  Коммуникативные: задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности |
| Поиск информации. Компьютер. | Познавательные: учить применять полученные знания в разных видах деятельности  Регулятивные: осуществлять взаимный контроль и оказывать взаимопомощь  Коммуникативные: задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности |
| Компьютерные сети. | Познавательные: приводить примеры, подбирать аргументы, формулировать выводы  Регулятивные: самостоятельно оценивать правильность своего действия  Коммуникативные: организовывать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками |
| Общение и интернет. | Познавательные: проводить информационно-смысловой анализ прочитанного текста; участвовать в диалоге  Регулятивные: самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учета выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале  Коммуникативные: организовывать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками |
| Компьютерные вирусы. Антивирусные программы. | Познавательные: приводить примеры, подбирать аргументы, формулировать выводы  Регулятивные: самостоятельно оценивать правильность своего действия  Коммуникативные: организовывать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками |
| Информационная безопасность личности. | Познавательные:  Определение причин и следствий событий  Регулятивные:  - планирование последовательности шагов для достижения цели  Коммуникативные: преодолевать барьеры в общении со сверстниками |
| Работа с текстовой информацией на компьютере. | Познавательные:  Поиск способов решения проблем творческого и поискового характера  Регулятивные: самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учета выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале  Коммуникативные: договариваться и приходить к общему мнению |
| Текстовый редактор. Ввод данных. Работа с документом. | Познавательные:  Использование различных способов поиска, сбора, обработки информации  Регулятивные: самостоятельно оценивать правильность своего действия  Коммуникативные: организовывать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками |
| Редактирование. | Познавательные: извлекать учебную информацию на основе сопоставительного анализа  Регулятивные: планировать пути достижения целей  Коммуникативные: учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве |
| Форматирование. | Познавательные: проводить информационно-смысловой анализ прочитанного текста; участвовать в диалоге  Регулятивные: самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учета выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале  Коммуникативные: организовывать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками |
| Форматирование абзаца. | Познавательные: приводить примеры, подбирать аргументы, формулировать выводы  Регулятивные: самостоятельно оценивать правильность своего действия  Коммуникативные: организовывать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками |
| Добавление изображений в текстовый документ. | Познавательные: извлекать учебную информацию на основе сопоставительного анализа  Регулятивные: планировать пути достижения целей  Коммуникативные: учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве |
| Технология работы с числовой информацией. | Познавательные: воспринимать устную речь, участвовать в диалоге, понимать точку зрения собеседника  Регулятивные: вносить необходимые коррективы в выполнение действий по ходу его реализации  Коммуникативные: умение работать в группе, вести диалог |
| Графические редакторы. | Познавательные:  Выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий  Регулятивные: находить и ставить учебную проблему  Коммуникативные: договариваться и приходить к общему мнению |
| Создание изображений. | Познавательные:  Делать логический вывод на основе обобщения знаний  Регулятивные: осуществлять взаимный контроль и оказывать взаимопомощь  Коммуникативные: преодолевать барьеры в общении со сверстниками |
| Добавление текста к рисунку. | Познавательные:  Выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий  Регулятивные: находить и ставить учебную проблему  Коммуникативные: договариваться и приходить к общему мнению |
| Отражение изображений. | Познавательные:  Применять полученные знания на практике  Регулятивные: осуществлять взаимный контроль и оказывать взаимопомощь  Коммуникативные: учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве |
| Создание слайд – шоу. | Познавательные:  Построить алгоритм действий на основе полученных знаний  Регулятивные: вносить необходимые коррективы в выполнение действий по ходу его реализации  Коммуникативные: задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности |
| Повторение | Познавательные:  самоконтроль, оценка процесса и результатов деятельности;  Регулятивные: самостоятельно контролировать свое время и уметь управлять им  Коммуникативные: умение задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности |

**ОКРУЖАЮЩИЙ МИР**

***Пояснительная записка***

Специфика предмета «Окружающий мир» состоит в том, что он, имея ярко выраженный интегрированный характер, соединяет в равной мере природоведческие, обществоведческие, исторические знания и дает обучающемуся материал естественных и социально-гуманитарных наук, необходимый для целостного и системного видения мира в его важнейших взаимосвязях.

**Цели курса:**

- формирование целостной картины мира и осознание места в нём человека на основе единства рационально-науч­ного познания и эмоционально-ценностного осмысления ре­бёнком личного опыта общения с людьми и природой;

- духов­но-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России в условиях культурного и конфессионального многооб­разия российского общества.

***Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Окружающий мир»***

***Личностные результаты*** представлены двумя группами целей. Одна группа относится к личности субъекта обучения, его новым социальным ролям, которые определяются новым статусом ребенка как ученика и школьника. Это: *готовность и способность к саморазвитию и самообучению,* *достаточно высокий уровень учебной мотивации, самоконтроля и самооценки;* *личностные качества, позволяющие успешно осуществлять учебную деятельность и взаимодействие с ее участниками.*

Другая группа целей передает социальную позицию школьника, сформированность его ценностного взгляда на окружающий мир. Это: *формирование основ российской гражданской идентичности, понимания особой роли многонациональной России в объединении народов, в современном мире, в развитии общемировой культуры; понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные достижения;* *воспитание уважительного отношения к своей стране, ее истории, любви к родному краю, своей семье, гуманного отношения, толерантности к людям, независимо от возраста, национальности, вероисповедания;* *понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения в природе, обществе, правильного взаимодействия со взрослыми и сверстниками;* *формирование основ экологической культуры, понимание ценности любой жизни, освоение правил индивидуальной безопасной жизни с учетом изменений среды обитания.*

***Предметные результаты*** обучения нацелены на решение, прежде всего, образовательных задач:

- *осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о разных его сторонах и объектах;*

- *обнаружение и установление элементарных связей и зависимостей в природе и обществе;*

- *овладение наиболее существенными методами изучения окружающего мира (наблюдения, опыт, эксперимент, измерение);*

- *использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности;*

- *расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.*

В соответствии со стандартом второго поколения при отборе содержания обучения и конструировании его методики особое внимание уделяется освоению ***метапредметных результатов*** естественно-научного и обществоведческого образования. Достижения в области метапредметных результатов позволяет рассматривать учебную деятельность как ведущую деятельность младшего школьника и обеспечить формирование новообразований в его психической и личностной сфере. С этой целью в программе выделен специальный раздел «*Универсальные учебные* *действия»,* содержание которого определяет круг общеучебных и универсальных умений, успешно формирующихся средствами данного предмета. Среди метапредметных результатов особое место занимают

познавательные, регулятивные и коммуникативные действия:

- *познавательные как способность применять для решения учебных и практических задач различные умственные операции (сравнение, обобщение, анализ, доказательства и др.);*

- *регулятивные как владение способами организации, планирования различных видов деятельности (репродуктивной, поисковой, исследовательской, творческой), понимание специфики каждой;*

- *коммуникативные как способности в связной логически целесообразной форме речи передать результаты изучения объектов окружающего мира; владение рассуждением, описанием повествованием.*

Особое место среди метапредметных универсальных действий занимают способы *получения, анализа и обработки информации (обобщение,* *классификация, чтение и др.),* методы *представления полученной* *информации (моделирование, конструирование, рассуждение, описание и др.).*

На основе установленных целей изучения предмета *Окружающий мир* были определены его функции: **образовательная, развивающая,****воспитывающая.** Образовательная функция заключается в созданииусловий для формирования у школьников разнообразных сведений оприроде, обществе, человеке, развития способности ориентироваться визменяющемся мире, освоения доступных для понимания младшимшкольником терминов и понятий. Развивающая функция обеспечивает формирование научных взглядов школьника на окружающий мир, психическое и личностное развитие обучающегося, формирование его общей культуры и эрудиции. Воспитывающая функция предмета связана с решением задач социализации ребенка, принятием им гуманистических норм жизни в природной и социальной среде.

*Содержание учебного предмета*

Человек и природа

Природа — это то, что нас окружает, но не создано человеком. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времён года, снегопад, листопад, перелёты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество — то, из чего состоят все природные объекты и предметы. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звёзды и планеты. *Солнце* — *ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле*. Земля — планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. *Важнейшие природные объекты своей страны, района*. Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). *Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времён года*. Смена времён года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. *Предсказание погоды и его значение в жизни людей*.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоёмы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух — смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2-3 примера).

Почва, её состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоём — единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). *Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2—3 примера на основе наблюдений)*.

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек — часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Человек и общество

Общество — совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности — основа жизнеспособности общества.

Человек — член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого его члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. *Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах*.

Семья — самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных — долг каждого человека. *Хозяйство семьи*. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Классный, школьный коллектив, совместная учёба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. *Средства связи*: *почта*, *телеграф*, *телефон, электронная почта, аудио- и видеочаты, форум.*

*Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.*

Наша Родина — Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий «Родина», «Отечество», «Отчизна». Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права ребёнка.

Президент Российской Федерации — глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва — столица России. Святыни Москвы — святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I — Медный всадник, *разводные мосты через Неву* и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Россия — многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край — частица России. Родной город (населённый пункт), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

История Отечества. Счёт лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с 3—4 (несколькими) странами (с контрастными особенностями): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.

Правила безопасной жизни

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (*ушиб*, *порез*, *ожог*), *обмораживании*, *перегреве*.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей — нравственный долг каждого человека.

***Тематическое планирование***

|  |  |
| --- | --- |
| **Тематическое планирование** | **Характеристика деятельности обучающихся** |
| **Человек и природа (135 часов)** | |
| ***Времена года (15 ч)***  Осень. Осенние месяцы (сентябрь, октябрь, ноябрь) Признаки осени (похолода­ние, листопад, отлёт пере­летных птиц, подготовка зверей к зимовке). Осенняя жизньрастение и животных и их подготовка к зиме.  Зима. Зимние месяцы (де­кабрь, январь, февраль). Признаки зимы (короткая продолжительность дня, низкое солнце, холод, за­мерзание воды, особенности зимней жизни птиц и зве­рей). Погода зимой.  Весна. Весенние месяцы (март, апрель, май). При­знаки весны (увеличение продолжительности дня, высокое солнце, тепло, таяние снега и льда, пробуждение природы, прилёт птиц, весен­ние растения). Погода весной.  Лето. Летние месяцы (июнь, июль, август). При­знаки лета (длинный день, высокое солнце, тепло, цве­тение растений, потомство у животных).  *Экскурсия* «Времена года в нашем крае».  ***Природа вокруг нас (19 ч)***  Растения - живые орга­низмы. Роль растений в очи­щении воздуха и обеспече­нии пищей животных.  Животные - живые орга­низмы. Отличия животных от растений - подвижность и чувствительность. Вода и пища — условия для жизни животных.  Дикие и одомашненные растения и животные. Уход человека за одомашненны­ми растениями и животны­ми. Их многообразие и важ­ные для человека свойства.  Использование человеком богатств природы (солнце, ветер, вода, почва, лес, ди­кие растения и животные). Значение природы для су­ществования всего живого на Земле.  Правила поведения в пар­ке, в лесу, на реке и озере. Бережное отношение к окру­жающему миру.  Отдельные факты из исто­рии развития отношения че­ловека к природе («укроще­ние» огня, культура земле­делия, одомашнивание жи­вотных).  ***Природа неживая и жи­вая (28 ч)***  Природа - это весь мно­гообразный мир, который окружает человека и может существовать без его учас­тия. Знакомство с природны­ми объектами и изделиями (искусственными предметами). Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Неживая и живая природа. Примеры явлений природы: смена времен года, снегопад, листопад, перелеты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.  Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твердые тела, жидкости, газы.  Воздух — смесь га­зов. Свойства воздуха (не виден, не имеет запаха; летуч; занимает форму любого сосуда; легко сжимается; является условием горения благодаря наличию в нем кислорода). Значение воздуха для растений, животных, человека.  Погода, ее составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Предсказание погоды и его значение в жизни людей.  Вода. Свойства во­ды (текуча; не имеет цвета и запаха; принимает форму любого сосуда); состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Водоёмы родного края (названия, крат­кая характеристика на основе наблюдений).  Полезные ископае­мые родного края (2-3 примера), их значение в хозяйстве человека, бережное отношение к полезным ископаемым.  Почва, ее состав, значение для живой природы, хозяйства человека; плодородие как главное свойство почвы.  Растения, их разнообра­зие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходи­мые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода, минеральные вещества поч­вы). Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения (на примере растений своей местности). Роль растений в природе и жизни людей, бе­режное отношение человека к растениям.  Грибы: съедобные и ядовитые (на примере своей местности). Правила сбора грибов.  Животные, их разно­образие. Условия, не­обходимые для жизни животных (воздух, во­да, тепло, пища). На­секомые, рыбы, птицы, звери (на примере животных своей местности), их различия. Особенности питания разных животных (хищные, растительно­ядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, пти­цы, звери). Обмен информацией между животными в природе. Дикие и домашние животные (на примере животных своей местности). Роль животных в при­роде и жизни людей, бережное отношение человека к животным.  Экскурсия«Разнообразие растений и животных» в крае­ведческий музей (ознакомле­ние с природой родного края, при наличии условий).  ***Единство живого и неживого (15 ч)***  Разнообразие веществ в окружающем мире.  Круговорот веществ.  Природные сообщества (лес, луг, водоём). Взаимо­связи в сообществе растений и животных: растения — пи­ща и укрытие для животных; животные - распространите­ли плодов и семян растений (на местных примерах). Влияние человека на при­родные сообщества (на при­мере своей местности).  Экскурсия«Природные со­общества родного края».  ***Человек — часть приро­ды (6 ч)***  Природа — источник удов­летворения потребностей людей: хозяйственных, эсте­тических, нравственных. За­висимость жизни человека от природы, обеспечение его физического и нрав­ственного здоровья. Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, экосистем, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги.  ***Тело человека (15 ч)***  Системы органов (опорнодвигательная, пищевари­тельная, дыхательная, кро­веносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнеде­ятельности организма. Гиги­ена систем органов. Правила измерения температуры тела человека. Телефоны экстренной помощи. Первая по­мощь при лёгких травмах (ушиб, порез, ожог, обмора­живание, перегрев).  ***Наша страна на карте и глобусе*** *(****37 ч)***  Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Земля — планета, об­щее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географичес­кая карта и план (общее зна­комство). Материки и океа­ны, их названия, расположе­ние на глобусе и карте.  Карта России. Знакомство с важнейшей географичес­кой номенклатурой своей страны, района. Ориентиро­вание на местности. Компас.  Смена дня и ночи на Зем­ле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Вре­мена года, их особенности (на основе наблюдений). Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времён года.  Формы земной поверхнос­ти: равнины, горы, холмы, овраги (общее представле­ние, условное обозначение равнин и гор на карте). Осо­бенности поверхности родно­го края (краткая характерис­тика на основе наблюдений).  Водоёмы, их разнообра­зие (океан, море, река, озе­ро, пруд, болото); использо­вание человеком.  Природные зоны России: общее представление, зна­комство с 2—3 природными зонами (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).  Экскурсия « Формы земной поверхности». | **Пересказывать** и **понимать** тексты о природе.  **Описывать** сезонные изменения в природе.  **Характеризовать** признаки времён года.  **Исследовать** (на основе непосред­ственных наблюдений) связи жизне­деятельности растений, животных и времени года.  **Проводить** групповые наблюдения во время экскурсии «Времена года в нашем крае».  **Оценивать** с опорой на личный опыт воздействие природы в опреде­ленное время года на настроение че­ловека, его внутренний мир и состоя­ние его здоровья.  **Анализировать** народные приме­ты, связанные с погодой, проверять их достоверность  **Различать** растения и животных, используя информацию, полученную в ходе наблюдений, чтения, работы с иллюстрациями.  **Характеризовать** особенности ди­корастущих и культурных растений, диких и домашних животных (на при­мере своей местности).  **Группировать (классифициро­вать)** объекты природы по признакам: домашние — дикие животные; куль­турные - дикорастущие растения.  **Анализировать** примеры использо­вания человеком богатств природы.  **Обсуждать** в группах и **объяснять** правила поведения в различных ситуациях.  **Оценивать** конкретные примеры поведения в природе.  **Различать** природные объекты и изделия (искусственные предметы), характеризовать их отличительные свойства.  **Наблюдать** объекты и явления природы (на краеведческом материа­ле), характеризовать их особенности.  **Оценивать** результаты своих на­блюдений о природе родного края.  **Группировать (классифициро­вать)** объекты живой или неживой природы по отличительным призна­кам.  **Приводить** примеры веществ, **опи­сывать** их.  **Наблюдать** простейшие опыты по изучению свойств воздуха. **Характе­ризовать** свойства воздуха.  **Оценивать** чистоту воздуха, необ­ходимую для здоровья человека, рас­тений, животных, в своём городе (се­ле).  **Наблюдать** погоду самостоятельно и в группах и **описывать** её состоя­ние. **Проверять** достоверность народ­ных примет о погоде.  **Соотносить** свои наблюдения о по­годе с опытом народов своего края, отражённым в приметах и пословицах.  **Измерять** температуру воздуха, во­ды с помощью термометра.  **Наблюдать** простейшие опыты по изучению свойств воды.  **Характеризовать** свойства воды, круговорот воды в природе. **Оцени­вать** чистоту воды в водоёмах и в системе водоснабжения своего края.  **Наблюдать** простейшие опыты по изучению свойств полезных ископае­мых. **Характеризовать** свойства из­ученных полезных ископаемых. **Раз­личать** изученные полезные ископае­мые. **Описывать** их применение в хо­зяйстве человека (на примере своей местности).  **Обсуждать** в группах и составлять рассказ об экскурсии в краеведческий музей с позиции бережного отноше­ния к природным ископаемым родно­го края.  **Характеризовать** (на основе опы­тов) состав почвы, роль почвы в при­роде и роль живых организмов в об­разовании почвы (на примере своей местности). **Оценивать** плодородие почвы своего края.  **Приводить** примеры хвойных и цветковых растений, **выделять** их раз­личия (на примере своей местности).  **Определять** части цветкового рас­тения.  **Сравнивать** и **различать** деревья, кустарники и травы.  **Характеризовать** условия, необхо­димые для жизни растений.  **Рассказывать** о роли растений в природе и жизни людей.  **Сравнивать** и **различать** дикорас­тущие и культурные растения, диких и домашних животных, **характеризо­вать** их роль в жизни человека (на примере своей местности).  **Выращивать** растения в группе (из семян, побегов, листа).  **Различать** съедобные и ядовитые грибы (на примере своей местности).  **Рассказывать** о роли грибов в при­роде и жизни людей.  **Описывать** внешний вид, характер­ные особенности представителей на­секомых, рыб, птиц, зверей (на при­мере своей местности).  **Характеризовать** способы питания, размножения; условий, необходимых для жизни животных.  **Рассказывать** о роли животных в природе и жизни людей (на примере своей местности).  **Называть** примеры заботливого ухода за животными в доме, в живом уголке школы, в местном зоопарке; примеры работы на пасеке.  **Извлекать** (по заданию учителя) необходимую информацию из учеб­ника и дополнительных источников знаний (словари, энциклопедии, спра­вочники) о растениях и животных сво­его региона и **обсуждать** полученные сведения.  **Приводить** примеры веществ.  **Различать и характеризовать**  твёрдые тела, жидкости и газы.  **Характеризовать** круговорот ве­ществ как пример единства живого и  неживого.  **Характеризовать** природные сооб­щества (на примере леса, луга, водо­ёма).  **Характеризовать** влияние человека на природные сообщества (на приме­ре своей местности).  **Извлекать** (по заданию учителя) необходимую информацию из учеб­ника и дополнительных источников знаний (словари, энциклопедии, спра­вочники) о природных сообществах и **обсуждать** полученные сведения.  **Приводить примеры** зависимости удовлетворения потребностей людей от природы, включая потребности эмоцио­нально-эстетического характера.  **Анализировать** влияние современ­ного человека на природу, оценивать примеры зависимости благополучия жизни людей от состояния природы.  **Моделировать** ситуации по сохра­нению природы и её защите.  **Различать** правильные и непра­вильные формы поведения в природе.  **Оценивать** личную роль в охране воды, воздуха, полезных ископаемых, экосистем, растительного и животного мира.  **Характеризовать** основные функ­ции систем органов человеческого те­ла.  **Моделировать** в ходе практичес­кой работы ситуации по применению правил сохранения и укрепления здо­ровья по оказанию первой помощи при несчастных случаях.  **Характеризовать** правила оказа­ния первой помощи при несчастных случаях.  **Измерять** температуру тела, вес и  рост человека.  **Оценивать** личное отношение к сво­ему здоровью и здоровью окружаю­щих, своё отношение к людям с огра­ниченными возможностями здоровья.  **Характеризовать** особенности звёзд и планет на примере Солнца и Земли.  **Работать** с готовыми моделями (глобусом, физической картой): пока­зывать на глобусе и карте материки и океаны; находить и определять гео­графические объекты на физической карте России с помощью условных знаков.  **Ориентироваться** на местности (в группе) с помощью компаса и карты, по местным признакам во время экс­курсии.  **Сравнивать** и **различать** день и ночь, времена года.  **Объяснять (характеризовать)**  движение Земли относительно Солнца и его связь со сменой дня и ночи, времён года.  **Различать** разные формы земной поверхности (на примере своей мест­ности).  **Находить** на физической карте Рос­сии равнины и горы и определять их названия.  **Моделировать** формы поверхности из песка, глины или пластилина.  **Сравнивать** и **различать** разные формы водоёмов.  **Находить** на физической карте Рос­сии разные водоёмы и **определять** их названия.  **Характеризовать** (в ходе экскурсий и наблюдений) формы земной поверх­ности и водоёмы своей местности.  **Описывать** климат, особенности растительного и животного мира, труда и быта людей разных природных зон.  **Извлекать** (по заданию учителя) необходимую информацию из учеб­ника и дополнительных источников знаний (словари, энциклопедии, спра­вочники) о природных зонах и обсуж­дать полученные сведения.  **Оценивать** уровень своего интере­са к изученным темам.  **Объяснять** влияние человека на природу изучаемых природных зон |
| **Человек и общество (135 ч)** | |
| ***Я*** — ***школьник (8 ч)***  Школьник и его жизнь в школе. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Классный, школь­ный коллектив, совместная учёба, игры, отдых.  Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоот­ношений совзрослыми, сверстниками, культура по­ведения в школе и других общественных местах.  Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня.  ***Правила безопасной жизнедеятельности***  ***(9 ч)***  Личная гигиена школьни­ка. Физическая культура, за­каливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.  Дорога от дома до школы, правила безопасного пове­дения на дорогах, в лесу, на железной дороге, на водоёме в разное время года. Правила противопожар­ной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.  ***Моя Родина (16 ч)***  Семья - самое близкое окружение человека. Семья ребёнка и её состав. Взаи­моотношения в семье, забо­та членов семьи друг о дру­ге. Домашнее хозяйство. Распределение домашних обязанностей. Обязанности ребёнка в семье. Место ра­боты членов семьи, их про­фессии.  Родной город, село. До­машний адрес. Главные дос­топримечательности насе­лённого пункта. Занятия лю­дей. Знакомые школьнику профессии на примере сво­его населённого пункта. Го­родской транспорт. Правила уличного движения - гаран­тия безопасности на улицах города.  ***Родной край* — *частица Родины (20 ч)***  Семья и семейные тради­ции. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Родной регион (область, край, республика) и его местонахождение на карте. Название административного центра региона. Народы, населяющие регион (по выбору). Некоторые обычаи и характерные особенности быта народов (2-3).  Некоторые яркие и важные события из истории родного региона. Жизнь и быт населения региона в разные исторические времена. Памятники истории и культуры региона, их охрана.  Экскурсия в краеведческий музей для знакомства с некоторыми особенностями быта народов региона (по выбору).  ***Человек* — *член общест­ва (5 ч)***  Отличия человека от жи­вотного. Взаимоотношения между людьми. Культура общения. Уважение к чужому мнению. Первые коллективы людей. Многообразие видов деятельности людей. Человек- создатель и носитель культуры.  ***Значение труда для че­ловека и общества***  ***(7 ч)***  Профессии людей. Транс­порт города и села. Назем­ный, воздушный и водный транспорт. Правила пользо­вания транспортом. Средства связи: почта, телеграф, телефон. Телефоны экстренной помощи.Средства массовой информации: радио, телеви­дение, пресса, Интернет.  Экскурсия на одно из предприятий родного края.  ***Наша родина- Россия, Российская Федерация (31 ч)***  Государственная граница России. Россия - многонациональная страна. Народы, населяющие Россию. Названия разных народов (по выбору). Уважительное отношение к своему и другим народам. Русский язык - государственный язык нашей страны.  Расположение Москвы на карте России. Основание Москвы, происхождение на­звания, герб столицы. Моск­ва — столица России и центр управления страной. Некото­рые достопримечательности столицы России — Большой театр, стадион Лужники, мос­ковское метро и др.  Города России. Санкт-Петер­бург и его достопримечатель­ности (Зимний дворец, памят­ник Петру I - Медный всад­ник, разводные мосты через Неву и др.), города Золотого кольца России (по выбору).  Государственный герб Рос­сии, Государственный гимн России. Правила поведения при прослушивании гимна. Конституция — основной за­кон Российской Федерации. Права и обязанности граждан России. Права ребёнка.  Президент Российской Федерации - глава государства. Федеральное собрание. Государственные и всенародные праздники России: День защитника Отечества, День Победы, День весны и труда, День России, День народного единства, День Конституции, День защиты детей. Очная или заочная (с помощью ИКТ) экскурсия в Москву, Санкт- Петербург, города Золотого кольца России (по выбору)  ***Страницы истории Оте­чества (32 ч)***  Что такое история. Исто­рические источники. Счёт лет в истории. Наиболее важные и яркие события об­щественной и культурной жизни страны в разные ис­торические периоды: Древ­няя Русь, Московское госу­дарство, Российская импе­рия, СССР, Российская Феде­рация. Картины быта, труда, традиций людей в разные времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.  Понятие «честь страны».  Очная или заочная экскурсия в дом-музей выдающегося человека России (по выбору).  ***Страны и народы мира (8 ч)***  Общее представление о многообразии стран, наро­дов, религий на Земле.  Знакомство с 2—3 страна­ми (с контрастными особен­ностями): название, распо­ложение на карте, столица, главные достопримечатель­ности. | **Знакомиться** с учителем и одно­классниками; с оценкой роли учителя в культуре народов своего края.  **Знакомиться** с правилами поведения в школе и обсуждать особенности взаимо­отношений со взрослыми, сверстниками.  **Моделировать** и **оценивать** раз­личные ситуации поведения в школе и других общественных местах.  **Различать** формы поведения, кото­рые допустимы или не допустимы в школе и других общественных местах.  **Выбирать** с позиции нравственных норм оптимальные формы поведения во взаимоотношениях с одноклассни­ками, друзьями, взрослыми.  **Практическая работа: составлять**  режим дня в группах.  **Проводить** групповые наблюдения во время экскурсии по школе (учимся нахо­дить класс, своё место в классе и т. п.).  **Проводить** наблюдения в группах во время экскурсии по своему району или городу (путь домой).  **Изображать** путь от дома до шко­лы с помощью условных обозначений.  **Обсуждать** коллективно необходи­мость соблюдения правил здорового образа жизни.  **Выявлять** потенциально опасные ситуации для сохранения жизни и здоровья человека, сохранения лично­го и общественного имущества.  Практическая работа по освоению правил поведения в разных ситуаци­ях: как вести себя дома, на дорогах, в лесу, на водоёмах, в школе.  **Анализировать** ситуации во время экскурсии по своему району или горо­ду (с точки зрения безопасного пове­дения на дороге).  **Объяснять** основные правила обра­щения с газом, электричеством, водой.  **Оценивать** степень личной ответ­ственности за сохранение своего здо­ровья, за здоровье и безопасность окружающих.  **Готовить** рассказ о семье, домаш­нем хозяйстве, профессиях членов семьи, занятиях людей в родном го­роде (селе) на основе бесед школьни­ков с родителями, со старшими родственниками, местными жителями.  **Приводить** примеры заботы школь­ников о младших членах семьи, пре­старелых и больных.  **Оценивать** свои личные качества и их проявления в семье.  **Рассказывать** по результатам экс­курсии о достопримечательностях, святынях родного города (села).  **Оценивать** уровень своего интере­са, характер эмоционально-эстетичес­кого впечатления от увиденного.  **Проигрывать** учебные ситуации по соблюдению правил уличного дви­жения.  **Знакомиться** с особенностями Го­сударственного флага России (последовательность расположения полос, цвета флага, узнавание российского флага среди флагов других стран).  **Подбирать** информацию об отдель­ных фактах истории флагов России.  **Находить** в тексте учебника нуж­ную информацию и иллюстрации о достопримечательностях и святынях Москвы, праздничных днях России.  **Собирать** материал на основании бе­сед с родными о праздничных днях Рос­сии и родного города. Проявлять ува­жение к праздникам, связанным с рели­гиозными верованиями. **Участвовать** в праздновании Дня города (села).  **Оценивать** личный вклад в подго­товку и проведение праздника, свои впечатления от участия в нём.  **Практическая работа: составлять**  вместе со старшими родственниками родословного древа семьи на основе бесед с ними о поколениях в семье.  **Знакомиться** по словарям личных имен и фамилий со значениями имен и фамилий своей семьи (рода).  **Оценивать** степень участия членов своей семьи в истории и вклад в культуру родного края.  **Осмысливать** значение понятий: ма­лая родина, Родина, Отечество, Отчизна.  **Находить** на карте России родной регион.  **Подготавливать** в группе рассказ по результатам экскурсии в краеведческий музей с целью ознакомления с прош­лым и настоящим родного края (при наличии условий), к местам историчес­ких событий и памятникам истории и культуры, к святыням родного региона.  **Обмениваться** сведениями, полу­ченными в ходе бесед со старшими членами семьи, земляками о прошлом родного края, известных людях, об обычаях, религиозных и светских праздниках народов, населяющих край. **Находить** эти сведения в спра­вочной и дополнительной литературе.  **Извлекать** (по заданию учителя) не­обходимую информацию из учебника, дополнительных источников знаний  **обсуждать** полученные сведения.  **Анализировать** иллюстративный материал, сопоставляя его со словес­ным описанием.  **Приводить** примеры и **демонстри­ровать** образцы культуры общения во взаимоотношениях людей.  **Оценивать** лучшие черты характе­ра, представленные в образе идеаль­ного человека в культуре народов своего края.  **Моделировать** ситуации общения с людьми разного возраста, националь­ности, религиозной принадлежности.  **Оценивать** реальные и игровые си­туации общения.  **Проводить** групповые наблюдения за трудом людей во время экскурсии на одно из предприятий родногокрая.  **Оценивать** яркие проявления про­фессионального мастерства и резуль­таты труда.  **Знакомиться** с оценкой трудолюбия в культуре народов своего края как одного из важнейших обществен­но значимых качеств личности.  **Раскрывать** возможности средств массовой информации, в том числе в игровой ситуации.  **Моделировать** ситуации, в кото­рых необходимо знать правила поль­зования телефоном.  **Записывать** телефоны экстренной  помощи.  **Демонстрировать** в учебной игре правила пользования разными вида­ми транспорта.  **Моделировать** ситуации вызова экстренной помощи по телефону.  **Находить** и **показывать** территорию России, её государственную гра­ницу на глобусе.  **Моделировать** ситуации, касающи­еся отношения школьников к предста­вителям других народов, их языкам, традициям, религии.  **Разыгрывать** воображаемые ситуа­ции общения с носителями других языков.  **Показывать** местонахождение Мос­квы и других крупнейших городов (2-3 города) на карте России.  **Соотносить** иллюстрации, видеокад­ры достопримечательностей и святынь Москвы, Санкт-Петербурга со словес­ным описанием их особенностей.  **Подготавливать** небольшие сооб­щения о достопримечательностях од­ного из городов России на основе до­полнительной информации.  **Подбирать** к своему сообщению иллюстрации, видеокадры.  **Объяснять** символический смысл основных изображений Государствен­ного герба России, **узнавать** его сре­ди гербов других стран.  **Описывать** элементы герба Москвы.  **Прослушивать, декламировать (петь)** гимн РФ.  **Обмениваться** сведениями о род­ной стране, полученными из источни­ков массовой информации.  **Оценивать** вклад своих земляков, соотечественников в сохранение российского историко-культурного наследия.  **Рассказывать** о праздничных днях России, **готовить** сообщение на основе бесед с родными и близкими, допол­нительных источников информации.  **Наблюдать** (в родном городе, крае) исторические памятники, культовые со­оружения, **соотносить** их с определён­ной эпохой, событием, фактом.  **Пересказывать** своими словами час­ти текста учебника (о событии, истори­ческом деятеле, памятнике культуры) и **обсуждать** полученные сведения.  **Извлекать** (по заданию учителя) не­обходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний (словари, энциклопедии, справочники) и **обсуждать** полученные сведения о прошлом нашего государства.  **Практические работы,** с картой **(показывать** места исторических со­бытий), с «лентой времени» **(опреде­лять** последовательность историчес­ких событий), **изготавливать** (по воз­можности) наглядные пособия из бу­маги, пластилина и других материалов – одежду, макеты памятников архитектуры и др.  **Подготавливать** небольшие рас­сказы по иллюстрациям учебника, **описывать (реконструировать)** важ­нейшие изученные события из исто­рии Отечества.  **Представлять** образ одного из вы­дающихся соотечественников как воз­можный пример для подражания.  **Оценивать** значимость его жизни и деятельности для себя лично.  **Находить** и **показывать** изученные страны мира на глобусе и политичес­кой карте.  **Находить** дополнительную инфор­мацию о них с помощью библиотеки, Интернета и других информационных средств.  **Обсуждать** особенности 2—3 стран мира.  **Моделировать** ситуации, касаю­щиеся отношения школьников к представителям других народов, носителям других национально-культурных и духовных традиций.  **Строить** диалог с представителями других народов с учетом уровня владения ими русским языком, **оказывать** помощь одноклассникам, плохо владеющим русским языком, посиль­ную помощь в учебной и внеклассной деятельности |

**ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ**

***Пояснительная записка***

Важнейшей задачей для современной российской школы является формирование патриотизма как основы толерантности, которая в условиях многонационального государства выступает гарантом межнациональной стабильности и комфортности. Особую роль для достижения данной стратегической задачи выполняет комплексный учебный курс «Основы мировых религиозных культур и светской этики».

Содержание комплексного курса «Основы религиозных культур и светской этики» сопряжено с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, существенной характеристикой которого являются требования к личностным, метапредметным и предметным результатам, обеспечивающим готовность каждого школьника к успешной социальной, жизненной, профессиональной самореализации и социализации в будущем.

Цели:

1. развитие представлений о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи и общества;
2. формирование готовности к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;
3. знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;
4. формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России, об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности;
5. осознание ценности человеческой жизни;
6. воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;
7. становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести.

Задачи:

1. знакомство учащихся с содержанием курса;
2. формирование первичных представлений о религиозных культурах, развитие интереса к этой области знаний;
3. формирование у младших школьников ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие об истории и культуре при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы;
4. развитие способностей младших школьников к общению в полиэтнической, многоконфессиональной и поликультурной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.
5. Освоение школьниками учебного содержания учебного содержания «Основы мировых религиозных культур», должно обеспечить:
6. понимание значения нравственности, морально ответственного поведения в жизни человека и общества;
7. формирование первоначальных представлений об основах религиозных культур;
8. знакомство с ценностями: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, и их понимание как основы традиционной культуры многонационального народа России;
9. укрепление средствами образования преемственности поколений на основе сохранения и развития культурных и духовных ценностей.

***Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «ОРКСЭ»****.*

Вопросы, связанные с введением в школьную программу духовно-нравственной, культурологической тематики, рассматриваемой в рамках культурологического подхода, имеют особенно важное значение, поскольку характер светской школы определяется, в том числе, и ее отношениями с социальным окружением, религиозными объединениями, признанием свободы вероисповедания и мировоззрения участников образовательного процесса. Запрос на современное образование, решающее задачи духовно-нравственного воспитания граждан России, остается слишком значимым.

Современный национальный воспитательный идеал – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

В этой связи особо актуальным становится включение в школьную программу предмета «Основы мировых религиозных культур», имеющего комплексный характер и представляющего четыре национальных духовных традиций – православие, ислам, буддизм, иудаизм.

Введение предмета «Основы мировых религиозных культур» должно стать первым шагом на пути восстановления в новых условиях на основе принципов гуманизма, нравственности, традиционной духовности социально-педагогического партнерства школы, семьи, государства, общественности в деле воспитания детей и молодежи.

Педагогическая поддержка самоопределения личности, развитие её способностей, таланта, передача ей системных научных знаний, умений, навыков и компетенций, необходимых для успешной социализации, сами по себе не создают достаточных условий для свободного развития и социальной зрелости личности. Личность несвободна, если она не отличает добро от зла, не ценит жизнь, труд, семью, других людей, общество, Отечество, то есть всё то, в чём в нравственном отношении утверждает себя человек и развивается его личность. Знание наук и незнание добра, острый ум и глухое сердце таят угрозу для человека, ограничивают и деформируют его личностное развитие.

Духовно-нравственное воспитание личности гражданина России – педагогически

организованный процесс усвоения и принятия обучающимися базовых национальных ценностей, имеющих иерархическую структуру и сложную организацию. Носителями этих ценностей являются многонациональный народ Российской Федерации, государство, семья, культурно-территориальные сообщества, традиционные российские религиозные объединения (христианские, прежде всего в форме русского православия, исламские, иудаистские, буддистские), мировое сообщество.

Включение предмета «Основы мировых религиозных культур» в основной вид деятельности обучающихся - в урочную деятельность интегрирует духовно-нравственное развитие и воспитание детей в образовательный процесс, способствуя концентрации содержания воспитания вокруг базовых национальных ценностей:

- Патриотизм;

- Социальная солидарность;

- Гражданственность;

- Семья;

- Труд и творчество;

- Наука;

- Традиционные российские религии;

- Искусство и литература;

- Природа;

- Человечество;

Система базовых национальных ценностей лежит в основе представления о единой нации и готовности основных социальных сил к гражданской консолидации на основе общих ценностей и социальных смыслов в решении общенациональных задач, среди которых воспитание детей и молодёжи.

Достижение гражданского согласия по базовым национальным ценностям позволит укрепить единство российского образовательного пространства, придать ему открытость, диалогичность, культурный и социальный динамизм.

Гражданское согласие по базовым национальным ценностям не имеет ничего общего с единообразием ценностей нации и самой нации, духовной и социальной унификацией. Единство нации достигается через базовый ценностный консенсус в диалоге различных политических и социальных сил, этнических и религиозных сообществ и поддерживается их открытостью друг другу, готовностью сообща решать общенациональные проблемы, в числе которых духовно-нравственное воспитание детей и молодёжи как основа развития нашей страны

***Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета*  *«ОРКСЭ»***

**Личностными результатами** изучения данного курса должны быть

следующие умения школьников:

– оценивать жизненные ситуации и поступки людей с точки зрения общепринятых норм и ценностей, отделять поступки человека от него самого;

– объяснять и обосновывать с точки зрения общепринятых норм и ценностей, какие поступки считаются хорошими и плохими;

– самостоятельно определять и формулировать самые простые, общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);

– опираясь на эти правила, делать выбор своих поступков в предложенных ситуациях;

– чувствовать ответственность за свой выбор; понимать, что человек всегда несёт ответственность за свои поступки;

– средством достижения этих результатов служит учебный материал и задания учебников, направленные на реализацию 1-й и 2-й линий развития школьников.

**Метапредметными результатами (**регулятивные, познавательные и коммуникативные):

**Регулятивные УУД:**

– самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения;

– совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную задачу (проблему);

– совместно с учителем составлять план решения проблемы;

– работая по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки с помощью учителя;

– в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и оценивать свою работу и работу других учащихся.

Средства формирования регулятивных УУД – это технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

**Познавательные УУД:**

– ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация понадобится для решения учебной задачи в один шаг;

– отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников и других материалов;

– добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, рисунок и др.);

– читать вслух и про себя тексты учебников и при этом вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного; выделять главное; составлять план;

– перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений и событий;

– перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний;

– преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план учебно-научного текста;

– преобразовывать информацию из одной формы в другую: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы.

Средства формирования познавательных УУД – это учебный материал и задания учебников, направленные на реализацию 1-й линии развития, а также технология продуктивного чтения.

**Коммуникативные УУД:**

– доносить свою позицию до других людей: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;

– доносить свою позицию до других людей: высказывать свою точку зрения и обосновывать её, приводя аргументы;

– слушать других людей, рассматривать их точки зрения, относиться к ним с уважением, быть готовым изменить свою точку зрения;

– договариваться с людьми: сотрудничать в совместном решении задачи, выполняя разные роли в группе.

Средства формирования коммуникативных УУД – это технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог), работа в малых группах.

**Предметные результаты.**

- знание, понимание и принятие обучающимися ценностей: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России;

- знакомство с основами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в обществе;

- формирование первоначальных представлений о религиозной культуре и их роли в истории и современности России;

- осознание ценности нравственности духовности в человеческой жизни.

***Содержание учебного предмета***

**Раздел I. Введение в православную духовную традицию.**

Россия – наша Родина. Что такое духовный мир человека. Что такое культурные традиции и для чего они существуют.

Культура и религия. Как человек создаёт культуру. О чем говорит религия.

Человек и Бог в православии. Какие дары Бог дал человеку. Как вера в Бога может влиять на поступки людей.

Православная молитва, ее происхождение и значение. Молитвенная культура Православия: виды молитв, о молитве «Отче Наш». Кто такие святые.

Библия и Евангелие. Кто такие христиане. Что такое Библия. Евангелие — добрая весть. Смысл Евангелия.

Проповедь Христа. Чему учил Христос. Нагорная проповедь. Какое сокровище нельзя украсть.

Христос и Его крест. Как Бог стал человеком. Почему Христос не уклонился от казни. Какова символика креста.

Пасха. Воскресение Христа. Русская Пасха. Как праздную Пасху.

Православное учение о человеке. Душа. Когда болит душа. Что такое образ Божий в человеке.

Совесть и раскаяние. О подсказках совести. Раскаяние. Как исправить ошибки.

Заповеди. Какие заповеди даны людям. Что общего у убийства и воровства. Как зависть гасит радость.

Милосердие и сострадание. Чем милосердие отличается от дружбы. Кого называют ближним. Как христианин должен относиться к людям.

Золотое правило этики. Главное правило человеческих отношений. Что такое неосуждение.

Храм. Что люди делаю в храмах. Как устроен православный храм.

Икона. Почему икона так необычна. Зачем изображают невидимое.

Творческие работы учащихся. Конкурс сочинений.

Подведение итогов. Выполнение праздничного проекта.

**Раздел II. Православие в России.**

Как христианство пришло на Русь. Что такое Церковь. Что такое крещение.

Подвиг. О том, что такое подвиг. О человеческой жертвенности.

Заповеди блаженств. Когда христиане бывают счастливы. Как плач может обернуться радостью. Когда сердце бывает чистым.

Зачем творить добро? Как подражают Христу. Чему радуются святые.

Чудо в жизни христианина. О Святой Троице. О христианских добродетелях.

Православие о Божием суде. Как видеть в людях Христа. Почему христиане верят в бессмертие.

Таинство Причастия. Как Христос передал Себя ученикам. Что такое Причастие. Что такое церковное таинство.

Монастырь. Почему люди идут в монахи. От чего отказываются монахи.

Отношение христианина к природе. Что делает человека выше природы. Какую ответственность несет человек за сохранение природы.

Христианская семья. Что такое венчание. Что означает обручальное кольцо.

Защита Отечества. Когда война бывает справедливой. О святых защитниках Родины.

Христианин в труде. О первом грехе людей. Какой труд напрасен.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Повторительно - обобщающий урок по второму разделу.

Итоговая презентация творческих проектов обучающихся.

Итоговая презентация творческих проектов обучающихся.

***Тематическое планирование***

|  |  |
| --- | --- |
| **Тематическое планирование** | **Характеристика учебной деятельности обучающихся** |
| Россия - наша Родина | Знакомятся с историей возникновения и распространения православной культуры *Повторяют основные термины и понятия***:** Россия, родина, патриот, отечество, столица, президент, государственные символы |
| Культура и религия | Изучают основы духовной традиции православия Работают   с источниками информации, выполняют творческие задания,  Проводят исследовательскую работу с текстом |
| Отношение Бога и человека в православии | Составляют   устный рассказ на тему, работают с иллюстративным материалом |
| Православная молитва | Изучают основы духовной традиции православия Составляют устный рассказ на тему; заполняют таблицы; работают с иллюстративным материалом |
| Библия и Евангелие | Дают определение основных понятий православной культуры Отвечают на вопросы, дополняют задания учебника своими вопросами и заданиями. |
| Проповедь Христа | Учатся устанавливать взаимосвязь между религиозной (православной) культурой и поведением людей Читают статью учебника, находят ответы на вопросы, помещённые под рубрикой «Вопросы и задания». |
| Христос и Его Крест | Учатся устанавливать взаимосвязь между религиозной (православной) культурой и поведением людей Комментированное чтение, составляют устный рассказ на тему. |
| Пасха | Учатся устанавливать взаимосвязь между религиозной (православной) культурой и поведением людей Практическая работа: изготовление поделки «Петушок». Работают с иллюстративным материалом. |
| Православное учение о человеке | Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону. |
| Совесть и раскаяние | Знакомятся с описанием основных содержательных составляющих священных книг, описанием священных сооружений, религиозных праздников и святынь православной культуры. |
| Заповеди | Знакомятся с описанием основных содержательных составляющих священных книг, описанием священных сооружений, религиозных праздников и святынь православной культуры. |
| Милосердие и сострадание | Знакомятся с описанием основных содержательных составляющих священных книг, описанием священных сооружений, религиозных праздников и святынь православной культуры. |
| Золотое правило этики | Знакомятся с описанием основных содержательных составляющих священных книг, описанием священных сооружений, религиозных праздников и святынь православной культуры. |
| Храм | Учатся описывать различные явления православной духовной традиции и культуры. Знакомятся с устройством храма по иллюстрациям работа с иллюстративным материалом |
| Икона | комментированное чтение, устный рассказ на тему |
| Творческие работы учащихся | Излагают своё мнение по поводу значения православной культуры в жизни людей, общества. |
| Подведение итогов | Излагают своё мнение по поводу значения православной культуры в жизни людей, общества. |
| Как христианство пришло на Русь | Знакомятся с развитием православной культуры в истории России |
| Подвиг | Учатся анализировать жизненные ситуации, нравственные формы поведения, сопоставляя их с нормами религиозной  *Сочинение «Возможен ли подвиг в мирное время?»* |
| Заповеди блаженства | Учатся анализировать жизненные ситуации, нравственные формы поведения, сопоставляя их с нормами религиозной *Сочинение* «Как вы понимаете заповедь «Блаженны плачущие»? |
| Зачем творить добро? | Учатся анализировать жизненные ситуации, нравственные формы поведения, сопоставляя их с нормами религиозной |
| Чудо в жизни христианина | Учатся анализировать жизненные ситуации, нравственные формы поведения, сопоставляя их с нормами религиозной Работают с источниками информации, самостоятельно заполняют таблицы |
| Православие в Божием суде | Учатся анализировать жизненные ситуации, нравственные формы поведения, сопоставляя их с нормами религиозной |
| Таинство Причастия | Учатся толерантному отношению к представителям различных мировоззрений и культурных традиций. |
| Монастырь | Учатся толерантному отношению к представителям различных мировоззрений и культурных традиций. |
| Отношение христианина к природе | Учатся приводить примеры явлений православной традиции. |
| Творческие работы учащихся | Учатся приводить примеры явлений православной традиции.Исследование «Христианское отношение к природе. Святые в отношении к животным» |
| Христианская семья | Учатся приводить примеры явлений православной традиции. |
| Защита Отечества | Осуществляет поиск необходимой информации для выполнения заданий.Подготовка к проекту «Путешествие по волнам нашей памяти» |
| Защита Отечества | Осуществляет поиск необходимой информации для выполнения заданий. Участвуют в диспутах: учатся слушать собеседника и излагать своё мнение.Защита проекта |
| Христианин в труде | Учатся приводить примеры явлений православной традиции. |
| Любовь и уважение к Отечеству | Готовят сообщения по выбранным темам (теме) |
| Подготовка проектов учащихся | Работают над проектами |
| Защита проектов | Защищают проекты |

[Баннер Единого портала государственных и муниципальных услуг (функций)](http://gosuslugi.ru/)

[Министерство образования и науки Российской Федерации](http://минобрнауки.рф/)

[Департамент образования Вологодской области](http://depobr.gov35.ru/)

[Образовательный портал Вологодской области](http://portal.edu35.ru/)

[Сайт поддержки ГИА в Вологодской области](http://ege35.edu35.ru/)

**МУЗЫКА**

***Пояснительная записка***

**Цели и задачи курса**

Изучение музыки в начальной школе направлено на до­стижение следующих **целей:**

- формирование основ музыкальной культуры через эмо­циональное восприятие музыки;

- воспитание эмоционально-ценностного отношения к ис­кусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к Родине, гордости за великие достижения оте­чественного и мирового музыкального искусства, уважения к истории, духовным традициям России, музыкальной культуре разных народов;

- развитие восприятия музыки, интереса к музыке и музы­кальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого го­лоса, творческих способностей в различных видах музыкаль­ной деятельности;

- обогащение знаний о музыкальном искусстве; овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности (пение, слушание музыки, игра на элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическое движение и импровизация).

Цели общего музыкального образования достигаются через систему ключевых задач личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития. Это позволяет реализовать содержание обучения в процессе освоения способов действий, форм общения с музыкой, которые предоставляются младшему школьнику.

***Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Музыка».***

Целенаправленная организация и планомерное формирование музыкальной учебной деятельности способствуют личностному развитию обучающихся*:* реализации творческого потенциала, готовности выражать своё отношение к искусству; становлению эстетических идеалов и самосознания, позитивной самооценки и самоуважения, жизненного оптимизма.

Приобщение обучающихся к шедеврам мировой музыкальной культуры —народному и профессиональному музыкальному творчеству—направлено на формирование целостной художественной картины мира, воспитание патриотических чувств толерантных взаимоотношений в поликультурном обществе активизацию творческого мышления, продуктивного воображения, рефлексии, что в целом способствует познавательному и социальному развитиюрастущего человека. В результате у школьников формируются духовно-нравственные основания, том числе воспитывается любовь к своему Отечеству, малой родине и семье, уважение к духовному наследию и мировоззрению разных народов, развиваются способности оценивать и сознательно выстраивать отношения с другими людьми.

Художественная эмпатия, эмоционально-эстетический отклик на музыку обеспечивают коммуникативное развитие,формируют умение слушать, способность встать на позиции другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми. Личностное, социальное, познавательное, коммуникативное развитие обучающихся обусловливается характером организации их музыально-учебной, художественно-творческой деятельности предопределяет решение основных педагогических задач.

***Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Музыка»***

**Личностные результаты:**

- укрепление культурной, этнической и гражданской иден­тичности в соответствии с духовными традициями семьи и на­рода;

- наличие эмоционального отношения к искусству, эстети­ческого взгляда на мир в его целостности, художественном и самобытном разнообразии;

- формирование личностного смысла постижения искус­ства и расширение ценностной сферы в процессе общения с музыкой;

- приобретение начальных навыков социокультурной адап­тации в современном мире и позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;

- развитие мотивов музыкально-учебной деятельности и реализация творческого потенциала в процессе коллективного (индивидуального) музицирования;

- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодей­ствие) со сверстниками при решении различных творческих задач, в том числе музыкальных;

- развитие духовно-нравственных и этических чувств, эмо­циональной отзывчивости, понимание и сопереживание, ува­жительное отношение к историко-культурным традициям дру­гих народов.

**Метапредметные результаты:**

- наблюдение за различными явлениями жизни и искус­ства в учебной и внеурочной деятельности, понимание их спе­цифики и эстетического многообразия;

- ориентированность в культурном многообразии окружа­ющей действительности, участие в жизни микро- и макросо­циума (группы, класса, школы, города, региона и др.);

- овладение способностью к реализации собственных твор­ческих замыслов через понимание целей, выбор способов ре­шения проблем поискового характера;

- применение знаково-символических и речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

- готовность к логическим действиям: анализ, сравнение, синтез, обобщение, классификация по стилям и жанрам му­зыкального искусства;

- планирование, контроль и оценка собственных учебных Действий, понимание их успешности или причин неуспешности, умение корректировать свои действия;

- участие в совместной деятельности на основе сотрудни­чества, поиска компромиссов, распределения функций и ро­лей;

- умение воспринимать окружающий мир во всём его социальном, культурном, природном и художественном разнообразии.

**Предметные результаты:**

- развитие художественного вкуса, устойчивый интерес музыкальному искусству и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;

- развитое художественное восприятие, умение оценивать произведения разных видов искусств, размышлять о музыке как способе выражения духовных переживаний человека;

- общее понятие о роли музыки в жизни человека и ее духовно-нравственном развитии, знание основных закономерностей музыкального искусства;

- представление о художественной картине мира на основе освоения отечественных традиций и постижения историко-культурной, этнической, региональной самобытности музыкального искусства разных народов;

- использование элементарных умений и навыков при воплощении художественно-образного содержания музыкальных произведений в различных видах музыкальной и учебно-творческой деятельности;

- готовность применять полученные знания и приобретенный опыт творческой деятельности при реализации различи проектов для организации содержательного культурного досуга во внеурочной и внешкольной деятельности;

- участие в создании театрализованных и музыкальных пластических композиций, исполнение вокально-хоровых произведений, импровизаций, театральных спектаклей, ассамблей искусств, музыкальных фестивалей и конкурсов и др.

*Содержание учебного предмета*

**Музыка в жизни человека (30 ч)**

Истоки возникновения музы­ки. Рождение музыки как естественное проявление человечес­кого состояния. Звучание окружающей жизни, природы, на­строений, чувств и характера человека.

Обобщённое представление об основных образно-эмоци­ональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жан­ров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, мюзикл.

Отечественные народные музыкальные традиции. Народ­ное творчество России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действа, обряды, скороговорки, загадки, игры-драматизации. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечествен­ных композиторов о Родине. Духовная музыка в творчестве композиторов.

**Основные закономерности музыкального искусства (60 ч)**

Интонационно-образная природа музыкального искусства. Вы­разительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей человека. Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие. Интонация — источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр, лад и др.).

Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие. Композитор — исполнитель - слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, её выразительный смысл. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты.

Развитие музыки — сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов. Основные приёмы музыкального развития (повтор и контраст).

Формы построения музыки как обобщённое выражения художественно-образного содержания произведений. Формы одночастные, двух- и трёхчастные, вариации, рондо и др.

**Музыкальная картина мира (30 ч)**

Интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические). Музыкальные театры. Конкурсы и фестивали музыкантов. Музыка для детей: радио и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи (СD, DVD*).*

Различные виды музыки: вокальная, инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая. Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов.

Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных, историчес­ки сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.

***Тематическое планирование***

|  |  |
| --- | --- |
| **Тематическое планирование** | **Характеристика деятельности обучающихся** |
| **Музыка в жизни человека (30 ч)** | |
| Воплощение в звуках окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Истоки возникновения музыки. Первая песня человека. Человек играющий. Возникновение музыки как внутренняя потребность человека выразить свое отношение к миру, людям. | **Наблюдать** за использованием музыки в жизни человека. Воспринимать звуки природы, сравнивать их с музыкальными звуками.  **Различать** настроения, чувства и характер человека, выраженные в музыке.  **Размышлять** об истоках возникновения музыкального искусства.  **Проявлять** эмоциональную отзывчивость, личностное отношение при восприятии музыкальных произведений.  **Исполнять** песни, **музицировать** на детских элементарных и электронных музыкальных инструментах.  **Импровизировать** в пении, игре, пластике.  **Осуществлять** первые опыты сочинения. |
| Основные образно-эмоциональные сферы музыки. Общие представления о многообразии музыкальных жанров и стилей. Модификация жанров в современной музыке. Песня, танец, марш и их разновидности. Опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, мюзикл. Песенность, танцевальность, маршевость, их значение в музыке. | **Сравнивать** музыкальные произведения разных жанров и стилей.  **Размышлять** о модификации жанров в современной музыке.  **Различать** песенность, танцевальность, маршевость в музыке.  **Сравнивать** специфические особенности произведений разных жанров.  **Использовать** различные по характеру музыкальные произведения.  **Инсценировать** песни, танцы, фрагменты опер, мюзиклов.  **Импровизировать** (вокальная, инструментальная, танцевальная импровизации) с учетом характера основных жанров музыки.  **Осуществлять** собственный музыкально-исполнительский замысел в пении и импровизациях. |
| Коллективная музыкально-творческая деятельность народа. Народное музыкально-поэтическое творчество (прибаутки, скороговорки, загадки, хороводы, игры). Музыкальный фольклор России. Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. Художественно-образное содержание музыкального народного творчества, духовной музыки, их интонационно-мелодические особенности. Народная и профессиональная музыка о Родине и родном крае. Общие истоки профессиональной и народной музыки. Характерные черты народной и композиторской музыки. | **Разучивать** и **исполнять** образцы музыкально-поэтического творчества (прибаутки, скороговорки, загадки, хороводы, игры).  **Разыгрывать** народные песни, **участвовать** в коллективных играх-драматизациях.  **Размышлять** и **рассуждать** об отечественной музыке и многообразии музыкального фольклора России.  **Сравнивать** различные образцы народной и профессиональной музыки.  **Обнаруживать** общность истоков народной и профессиональной музыки.  **Выявлять** характерные свойства народной и композиторской музыки.  **Импровизировать** (вокальная, инструментальная, танцевальная импровизации) при воплощении музыкальных образов.  **Выражать** свое эмоциональное отношение к музыкальным образам исторического прошлого в слове, рисунке, жесте, пении и др.  **Отражать** интонационно-мелодические особенности отечественного музыкального фольклора в исполнении.  **Подбирать** простейший аккомпанемент к народным песням, танцам и др.  **Воплощать** художественно-образное содержание народной и профессиональной музыки в песни, слове, пластике, рисунке и др. |
| **Основные закономерности музыкального искусства (70 ч)** | |
| Общее представление об интонации в музыке: выражение чувств и мыслей человека, изображение окружающего мира, действий человека. Взаимосвязь выразительности и изобразительности в музыке. Музыкальные и речевые интонации, их сходство и различие. Мелодия — интонационно осмысленное музыкальное построение. Интонационная выразительность исполнения. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, темп, ритм, тембр, динамика, лад.) | **Исследовать** интонационно-образную природу музыкального искусства.  **Распознавать** выразительные и изобразительные особенности музыки и эмоционально **откликаться** на них.  **Сравнивать** музыкальные и речевые интонации, **определять** их сходство и различие.  **Выявлять** различные по смыслу музыкальные интонации.  **Определять** жизненную основу музыкальных интонаций.  **Воплощать** собственные эмоциональные состояния в различных видах музыкально-творческой деятельности (пение, игра на музыкальных инструментах, импровизация, сочинение).  **Анализировать** и **соотносить** выразительные и изобразительные интонации, свойства музыки в их взаимосвязи и взаимодействии.  **Применять** знания основных средств музыкальной выразительности при анализе прослушанного музыкального произведения и в исполнительской деятельности.  Передавать в собственном исполнении (пение, игра на инструментах, музыкально-пластическое движение) различные музыкальные образы.  **Импровизировать** в соответствии с заданным либо самостоятельно выбранным музыкальным образом (вокальная, инструментальная, танцевальная импровизации).  **Участвовать** в совместной деятельности при воплощении различных музыкальных образов.  **Исполнять**, инсценировать песни, танцы, фрагменты из произведений музыкально-театральных жанров (опера, мюзикл и др.). |
| Представления о музыкальной речи: способ общения между людьми, сочинения композиторов (передача информации, выраженной в звуках). Эмоциональное воздействие музыкальной речи на слушателей. Осмысленная и выразительная музыкальная речь, ее многозначность. Целостное представление о возникновении и существовании музыки (деятельность композитора — исполнителя — слушателя). Система графических знаков для записи музыки: краткая история возникновения. Особенности современного нотного письма, нотный стан. Музыкальные ключи. Запись нот—знаков для обозначения музыкальных звуков. | **Распознавать** многозначность музыкальной речи, ее смысл.  **Сравнивать** особенности музыкальной речи разных композиторов.  **Импровизировать**: передавать опыт музыкально-творческой деятельности в сочинении, исполнении, инсценировать песни, танцы, фрагменты из произведений музыкально-театральных жанров (опера, мюзикл и др.).  **Ориентироваться** в нотном письме как графическом изображении интонаций (вопрос – ответ, выразительные и изобразительные интонации и др.).  **Воспроизводить** мелодии с ориентацией на нотную запись. |
| Общее представление о развитии музыки на основе сопоставления и столкновения человеческих чувств и действий, музыкальных тем, интонаций художественных образов. Повтор и контраст как основные приемы музыкального развития.  Формы построения музыки как обобщенное выражение художественно-образного содержания произведений.  Различные формы построения музыки: одночастные, двух- и трехчастные, вариации, рондо и др. | **Наблюдать** за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различия интонаций, тем, образов.  **Сравнивать** процесс и результат музыкального развития в произведениях разных форм и жанров.  **Воплощать** музыкальное развитие образа в собственном исполнении (в пении, игре на музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении).  **Соотносить** художественно-образное содержание музыкального произведения с формой его воплощения.  **Распознавать** жизненно-художественный смысл различных форм построения музыки (одночастные двух- и трехчастные, вариации,  рондо и др.).  **Определять** форму построения музыкального произведения и создавать музыкальные композиции (пение, музыкально-пластическое движение, игра на элементарных инструментах) на основе полученных знаний.  **Корректировать** собственную музыкально-творческую деятельность.  **Анализировать** и обобщать жанрово-стилистические особенности музыкальных произведений.  **Импровизировать** на основе собственного музыкального замысла в заданной либо выбранной музыкальной форме.  **Общаться** и **взаимодействовать** в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.  **Инсценировать** произведения разных жанров и форм.  **Корректировать** собственную музыкально-творческую деятельность. |
| **Музыкальная картина мира (35 ч)** | |
| Современная музыкальная жизнь страны. Государственный музыкальный символ — гимн России. Гимн своего населенного пункта. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца, известные в России и за рубежом. Детские музыкально-творческие коллективы родного края. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические). Конкурсы и фестивали музыкантов (зарубежные, российские, региональные, городские и др.). Музыка для детей: радио- и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи(CD, DVD). Современная музыка и классические произведения в современной обработке. | **Наблюдать** за интонационным богатством музыкального мира.  **Участвовать** в музыкальной жизни страны, школы, города и др.  **Планировать** этапы исполнительской деятельности, самостоятельно устранять ошибочные решения.  **Узнавать** по звучанию и называть выдающихся исполнителей и исполнительские коллективы.  **Осуществлять** музыкально-исполнительский замысел в музыкально-поэтическом творчестве и корректировать собственное исполнение.  **Предлагать** варианты интерпретации музыкальных произведений.  **Оценивать** собственную музыкально-творческую деятельность.  **Исполнять** гимн России и гимн своего населенного пункта. |
| Музыка вокальная, инструментальная; сольная, хоровая, оркестровая. Детские, женские (сопрано-меццо-сопрано, альт) и мужские (тенор, баритон, бас) певческие голоса. Разновидности хоровых коллективов (детский, женский, мужской, смешанный). Музыкальные инструменты (орган, арфа, фортепиано, скрипка, виолончель, гитара, аккордеон, баян, флейта, труба и др.). Современные электронные музыкальные инструменты (клавишный синтезатор и др.). Оркестр и его разновидности (симфонический, духовой, народных инструментов). | **Прослушивать:** воспринимать, узнавать, определять различные виды музыки (вокальной, инструментальной; сольной, хоровой, оркестровой).  **Узнавать** певческие голоса (детские, мужские, женские) и участвовать в коллективной, ансамблевой и сольной певческой деятельности.  **Определять** разновидности хоровых коллективов (детский, женский, мужской, смешанный).  **Исполнять** музыкальные произведения разных форм и жанров.  **Сопоставлять** музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных музыкальных инструментов.  **Узнавать** и **определять** различные составы оркестров (симфонический, духовой, народных инструментов).  **Участвовать** в коллективном музицировании на элементарных и электронных музыкальных инструментах.  **Создавать** музыкальные композиции, в том числе электронные, в различных видах исполнительской деятельности. |
| Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Музыкальный язык, понятный без перевода. Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции. Содержание, образная сфера и музыкальный язык. Общие представления о коллективной музыкально-творческой деятельности народов мира, интонационно-мелодических особенностях музыкального языка разных народов. Сочинения профессиональных композиторов — выдающихся представителей отечественной и зарубежной музыкальной классики. | **Воспринимать** на эмоционально-образном уровне профессиональное и музыкальное творчество народов мира.  **Соотносить** интонационно-мелодические особенности музыкального творчества своего народа и народов других стран мира.  **Исследовать** художественно-образное содержание, музыкальный язык произведений мирового музыкального искусства.  **Исполнять** различные по образному содержанию образцы профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира.  **Участвовать** в коллективных народных играх, инсценировках обрядов народов мира на основе полученных знаний.  **Воплощать** художественно-образное содержание музыкального народного творчества в песнях, играх, действах.  **Узнавать** изученные музыкальные сочинения и называть их авторов. |

**ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО**

***Пояснительная записка***

**Цели и задачи курса**

- воспитание эстетических чувств, интереса к изобрази­тельному искусству; обогащение нравственного опыта, пред­ставлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран; готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусст­во;

- развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприя­тию искусства и окружающего мира, умений и навыков со­трудничества в художественной деятельности;

- освоение первоначальных знаний о пластических искус­ствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне — их роли в жизни человека и общества;

- овладениеэлементарной художественной грамотой; фор­мирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятель­ности, разными художественными материалами; совершен­ствование эстетического вкуса.

Перечисленные цели реализуются в конкретных **задачах** обучения:

- совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира;

- развитие способности видеть проявление художествен­ной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);

- формирование навыков работы с различными художест­венными материалами.

***Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Изобразительное искусство»****.*

Уникальность и значимость курса определяются нацелен­ностью на духовно-нравственное воспитание и развитие спо­собностей, творческого потенциала ребёнка, формирование ассоциативно-образного пространственного мышления, интуи­ции. У младших школьников развивается способность воспри­ятия сложных объектов и явлений, их эмоционального оцени­вания.

Доминирующее значение имеет направленность курса на развитие эмоционально-ценностного отношения ребёнка к ми­ру, его духовно-нравственное воспитание.

Овладение основами художественного языка, получение опыта эмоционально-ценностного, эстетического восприятия мира и художественно-творческой деятельности помогут млад­шим школьникам при освоении смежных дисциплин, а в даль­нейшем станут основой отношения растущего человека к себе, окружающим людям, природе, науке, искусству и культуре в целом.

Направленность на деятельностный и проблемный подхо­ды в обучении искусству диктует необходимость эксперимен­тирования ребёнка с разными художественными материалами, понимания их свойств и возможностей для создания выразительного образа. Разнообразие художественных материалов и техник, используемых на уроках, поддерживает интерес обуча­ющихся к художественному творчеству.

***Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство»***

***Личностные* результаты:**

- в ценностно-эстетической сфере — эмоционально-цен­ностное отношение к окружающему миру (семье, Родине, при­роде, людям); толерантное принятие разнообразия культурных явлений, национальных ценностей и духовных традиций; художественный вкус и способность к эстетической оценке про­изведений искусства, нравственной оценке своих и чужих по­ступков, явлений окружающей жизни;

- в познавательной (когнитивной) сфере — способность к художественному познанию мира; умение применять получен­ные знания в собственной художественно-творческой деятель­ности;

- в трудовой сфере — навыки использования различных художественных материалов для работы в разных техниках (живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное ис­кусство, художественное конструирование); стремление ис­пользовать художественные умения для создания красивых ве­щей или их украшения.

**Метапредметные результаты:**

- умения видеть и воспринимать проявления художествен­ной культуры в окружающей жизни (техника, музеи, архитек­тура, дизайн, скульптура и др.);

- желание общаться с искусством, участвовать в обсужде­нии содержания и выразительных средств произведений ис­кусства;

- активное использование языка изобразительного искус­ства и различных художественных материалов для освоения содержания разных учебных предметов (литература, окружа­ющий мир, родной язык и др.);

- обогащение ключевых компетенций (коммуникативных, деятельностных и др.) художественно-эстетическим содержа­нием;

- формирование мотивации и умений организовывать са­мостоятельную художественно-творческую и предметно-про­дуктивную деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;

**-**  формирование способности оценивать результаты художественно-творческой деятельности, собственной и одноклассников.

**Предметные результаты:**

- в познавательной сфере — понимание значения искусства в жизни человека и общества; восприятие и характеристика художественных образов, представленных в произведениях искусства; умения различать основные виды и жанры пластических искусств, характеризовать их специфику; сформированность представлений о ведущих музеях России и ху­дожественных музеях своего региона;

- в ценностно-эстетической сфере — умения различать и передавать в художественно-творческой деятельности харак­тер, эмоциональное состояние и своё отношение к природе, человеку, обществу; осознание общечеловеческих ценностей, выраженных в главных темах искусства, и отражение их в собственной художественной деятельности; умение эмоцио­нально оценивать шедевры русского и мирового искусства (в пределах изученного); проявление устойчивого интереса к ху­дожественным традициям своего народа и других народов;

- в коммуникативной сфере — способность высказывать суждения о художественных особенностях произведений, изображающих природу и человека в различных эмоциональ­ных состояниях; умение обсуждать коллективные результаты художественно-творческой деятельности;

- в трудовой сфере — умение использовать различные ма­териалы и средства художественной выразительности для пе­редачи замысла в собственной художественной деятельности; моделирование новых образов путём трансформации извест­ных (с использованием средств изобразительного искусства и компьютерной графики).

*Содержание учебного предмета*

**Виды художественной деятельности**

**Восприятие произведений искусства.** Особенности худо­жественного творчества: художник и зритель. Образная сущ­ность искусства: художественный образ, его условность, пере­дача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственнос­ти и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Фо­тография и произведение изобразительного искусства: сход­ство и различие. Человек, мир природы в реальной жизни: образы человека, природы в искусстве. Представления о бо­гатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (по выбору). Ве­дущие художественные музеи России (ГТГ, Русский музей, Эр­митаж) и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и мирового искусства. Представле­ние о роли изобразительных (пластических) искусств в по­вседневной жизни человека, в организации его материально­го окружения.

**Рисунок.** Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фло­мастер, уголь, пастель, мелки и т. д. Приёмы работы с раз­личными графическими материалами. Роль рисунка в искус­стве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средства­ми рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

**Живопись.** Живописные материалы. Красота и разнообра­зие природы, человека, зданий, предметов, выраженные сред­ствами живописи. Цвет — основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живо­писного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

**Скульптура.** Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приёмы работы с плас­тическими скульптурными материалами для создания вырази­тельного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы). Объём — основа языка скульп­туры. Основные темы скульптуры. Красота человека и живот­ных, выраженная средствами скульптуры.

**Художественное конструирование и дизайн.** Разнооб­разие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементар­ные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вы­резание). Представление о возможностях использования навы­ков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

**Декоративно-прикладное искусство.** Истоки декоратив­но-прикладного искусства и его роль в жизни человека. По­нятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и де­коративно-прикладном искусстве. Разнообразие форм в при­роде как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учё­том местных условий).

**Азбука искусства (обучение основам художественной грамоты). Как говорит искусство?**

**Композиция.** Элементарные приёмы композиции на плос­кости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и ди­агональ— в построении композиции. Пропорции и перспекти­ва. Понятия: линия горизонта, ближе—больше, дальше—меньше, загораживания. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, тёмное и светлое, спокойное и динамичное и т. д. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Главное и второстепен­ное в композиции. Симметрия и асимметрия.

**Цвет.** Основные и составные цвета. Тёплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и чёрной красок в эмо­циональном звучании и выразительности образа. Эмоциональ­ные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персона­жа, его эмоционального состояния.

**Линия.** Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закруглённые спиралью, летя­щие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художе­ственный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

**Форма.** Разнообразие форм предметного мира и переда­ча их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представ­ление о его характере. Силуэт.

**Объём.** Объём в пространстве и объём на плоскости. Спо­собы передачи объёма. Выразительность объёмных композиций.

**Ритм.** Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элемен­тов. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве.

**Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?**

**Земля — наш общий дом.** Наблюдение природы и при­родных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Пейзажи раз­ных географических широт. Использование различных художе­ственных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнёзда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т. д.

Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу. Общность те­матики, передаваемых чувств, отношения к природе в произ­ведениях авторов — представителях разных культур, народов, стран (например, А. К. Саврасов, И. И. Левитан, И. И. Шиш­кин, Н. К. Рерих, К. Моне, П. Сезанн, В. Ван Гог и др.).

Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (например, Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Образ человека в искусстве разных народов. Образы архитектуры и декоративно-прикладного искусства.

**Родина моя — Россия.** Роль природных условий в харак­тере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразитель­ного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказа­ниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духов­ной), отражённые в искусстве. Образ защитника Отечества.

**Человек и человеческие взаимоотношения.** Образ че­ловека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоцио­нальная и художественная выразительность образов персона­жей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыс­тие и т. д. Образы персонажей, вызывающие гнев, раздраже­ние, презрение.

**Искусство дарит людям красоту.** Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материа­лов и средств для создания проектов красивых, удобных и вы­разительных предметов быта, видов транспорта. Представле­ние о роли изобразительных (пластических) искусств в по­вседневной жизни человека, в организации его материально­го окружения. Отражение в пластических искусствах природ­ных, географических условий, традиций, религиозных верова­ний разных народов (на примере изобразительного и декора­тивно-прикладного искусства народов России). Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одеж­ды, книг и игрушек.

**Опыт художественно-творческой деятельности**

Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности.

Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декора­тивно-прикладного искусства. Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные растения).

Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объёмом, фактурой

Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализа­ции собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации скульптуре, художественном конструировании.

Передача настроения в творческой работе с помощью цве­та, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объёма, фактуры материала.

Использование в индивидуальной и коллективной деятель­ности различных художественных техник и материалов: колла­жа, граттажа, аппликации, компьютерной анимации, натурной мультипликации, фотографии, видеосъёмки, бумажной плас­тики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, ка­рандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов.

Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

***Тематическое планирование***

|  |  |
| --- | --- |
| **Тематическое планирование** | **Характеристика деятельности обучающихся** |
| **Виды художественной деятельности** | |
| Между художником и зри­телем нет непреодолимых границ. Художник, воспроиз­водя реальный мир таким, ка­ким он его видит и чувствует, создаёт художественный об­раз. В художественном образе воплощены реальность и во­ображение, идеи и чувства, отношение художника к при­роде, человеку, обществу, со­бытиям и явлениям. Зритель воспринимает произведение искусства, соотнося изобра­жённое с собственным опы­том, чувствами, отношением. Для того чтобы правильно по­нять содержание произведе­ния, надо знать язык, на ко­тором говорит художник. | **Воспринимать** и **выра­жать** своё отношение к ше­деврам русского и мирового искусства.  **Участвовать** в обсуждении содержания и выразительных средств художественных про­изведений.  **Понимать** условность и субъективность художествен­ного образа.  **Различать** объекты и явле­ния реальной жизни и их об­разы, выраженные в произве­дении искусства, и **объяснять** разницу.  **Понимать** общее и особен­ное в произведении изобра­зительного искусства и в ху­дожественной фотографии. |
| Восприятие и эмоциональ­ная оценка шедевров живопи­си, графики, скульптуры, ар­хитектуры, декоративно-при­кладного искусства (обзор) | **Выбирать** и **использовать**  различные художественные материалы для передачи собственного художественного замысла |
| **Азбука искусства (обучение основам художественной грамоты). Как говорит искусство?** | |
| Интернациональный язык искусства.  Композиция — основа язы­ка всех искусств. Способы построения простой компози­ции при изображении приро­ды, человека, предмета, тема­тического сюжета. Создание композиции на заданную тему на плоскости (живопись, ри­сунок, орнамент) и в прост­ранстве (скульптура, художе­ственное конструирование).  Жанр пейзажа. Композиция пейзажа в живописи и гра­фике (понятия: перспектива, линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загораживание; контраст в композиции: низкое и высо­кое, большое и маленькое, тонкое и толстое, тёмное и светлое, спокойное и дина­мичное и т. д.). Основная идея тематики уроков, связан­ных с пейзажем,— «Земля — наш общий дом». Наблюде­ние природы и природных яв­лений, различение их харак­тера и эмоциональных состо­яний.  Использование различных художественных материалов и средств для создания вырази­тельных образов природы в рисунке, живописи, апплика­ции (примерные темы: *«Осень в парке», «Осенний лес»).*  Выполнение упражнений на ритм. Передача движения и эмоционального состояния в композиции на плоскости: изображение птичьей стаи, стайки рыб, падающей листвы (рисунок, живопись, граттаж.  Цвет — основа языка живо­писи.  Живописные материалы. Красота и разнообразие при­роды, человека, зданий, пред­метов, выраженные средства­ми живописи. Основные и составные, тёплые и холодные цвета.  Выбор средств художест­венной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленны­ми задачами.  аппликация). Передача дви­жения в композиции с по­мощью ритма. Уравновешен­ные или динамичные компо­зиции на заданную тему. Украшение закладки или от­крытки простым орнаментом, используя чередование гео­метрических или раститель­ных элементов.  Изучение свойств цвета в процессе создания компо­зиций — основные и состав­ные цвета (*примерные темы: «Цветы для мамы», «Цвету­щий луг», «Воздушные ша­ры», «Разноцветные бабочки» и т. п.),* тёплые и холодные цвета (*примерные темы: «Дво­рец Снежной королевы», «Изумрудный город», «Город солнца», «Цветочный город»).* Передача с помощью цветов тёплой или холодной гаммы характера человеческих взаи­моотношений, различных эмо­циональных состояний: добра и зла, тревоги и нежности, сострадания и героики и т. д.  (создание живописными сред­ствами образа постройки, ска­зочного персонажа).  Роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа (*при­мерные темы: «Гроза», «Ве­тер», «Снежная буря», «Весен­ний день», «Солнечный день в горах», «Закат»).*  Знакомство с художествен­ными произведениями, изоб­ражающими природу и чело­века в контрастных эмоцио­нальных состояниях.  Жанр портрета. Основная ' идея тематики уроков, свя­занных с портретом, — «Чело­век и человеческие взаимо­отношения». Образ человека в разных культурах мира. Представления народов о красоте человека, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, песнях.  Композиция и порядок изображения (От пятна) порт­рета в живописи. Пропорции фигуры и лица человека. Изображение женского и мужского портретов персона­жей русских народных сказок (например, Василиса Пре­красная, Василиса Премудрая, Алёнушка, Иван-царевич, Илья Муромец и др.). Созда­ние женских и мужских обра­зов античного мира, Средне­вековья, стран Востока.  Красота и гармония обще­ния (со сверстниками, с людьми старшего поколения, природой) в искусстве как от­ражение внутреннего мира человека. Изображение порт­рета современника (друга, мамы, солдата Великой Оте­чественной войны и др.), ав­топортрета. Примерные темы композиций: «Мать и дитя», «Я и моя семья», «Мои друзья» и др.).  Приёмы работы с различ­ными графическими материа­лами. Рисунок как самостоя­тельное произведение искус­ства и как подготовительная работа.  Создание с помощью линии, штриха, пятна вырази­тельных образов, передача эмоционального состояния природы, человека, животно­го. *Примерные задания: обра­зы деревьев — старое, крюч­коватое, молодое, нежное, стройное; величавое, мощное, раскидистое (образы: «Дуб- богатырь», «Берёзка — девица-красавица» и т. п.). Обра­зы животных: разъярённых и ласковых, например кошки, собаки и др.*  *Примерные темы компози­ций: «Зимний лес», «Лес Снегурочки», «Лес Деда Мо­роза», «Лес Кощея Бессмерт­ного», «Кошка на окошке». Кошка-охотница» и т. п.* Зна­комство с рисунками русских и зарубежных художников, изображающих природу, че­ловека, животных.  Изображение графическими средствами бабочек, сказоч­ной птицы, зверя, фантасти­ческих существ, сказочных замков; выражение их харак­тера.  Анализ геометрической формы предмета. Изображе­ние предметов различной формы (рисунок, живопись). Жанр натюрморта. Представ­ление о роли изобразитель­ных (пластических) искусств в повседневной жизни челове­ка, в организации его матери­ального окружения. Изобра­жение простого натюрморта с натуры или по представле­нию. Передача с помощью формы и цвета образа-харак­тера предметов (*например, олицетворение предметов бы­та с героями известной сказки или выполнение эскиза чай –*  Представление о разнооб­разии материалов для худо­жественного конструирования и моделирования. Основная идея тематики уроков, связан­ных с организацией матери­альной среды «Искусство да­рит людям красоту». Элемен­тарные приёмы работы с различными материалами (пластилин, бумага, картон и др.) для создания вырази­тельного образа. Постройки в природе: птичьи гнёзда, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т. д. Разнообразие форм предметного мира, сходство и контраст, передача их в объёме или выполнение эскизов на плоскости.  Искусство дизайна в сов­ременном мире. Художест­венное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и иг­рушек *(примерные задания: изображение любимой игрушки, иллюстрации к люби­мой книжке, проектирование мебели для куклы или детской площадки, лепка или констру­ирование из бумаги коро­бочек транспорта, посуды и т. д.).* Коллективная работа,- Художественное конструиро­вание сказочных зданий *(на­пример, сказочного зоопарка, в котором форма и декор до­миков для животных переда­ют черты их обитателей, или улицы в Цветочном городе).* Трансформация форм. Влия­ние формы предмета на представление о его характе­ре.  Коллективная работа. Конструирование детской площадки, парка, городской улицы (с транспортом) с ис­пользованием простых гео­метрических и растительных форм.  да. Изображение крестьян­ской избы (на плоскости или в объёме), использование элементов декора.  Древние образы и знако­вый характер древних изоб­ражений, используемых в украшении жилья и предме­тов быта. Сказочные образы народной культуры в декора­тивно-прикладном искусстве.  Наблюдение и зарисовка разнообразных декоративных форм в природе: цветы, рас­краска бабочек, переплетение ветвей деревьев, узоры моро­за на стекле и т. д. Стилиза­ция природных форм. Роль силуэта в орнаменте.  Изображение в живописи, графике, рельефе, апплика­ции сказочных образов на­родной культуры (конь, петух, птица Сирин, птица Алконост, Древо жизни и др.). Изготовление эскизов и мо­делей игрушек, посуды по мотивам современных народ­ных промыслов (Дымково, Филимоново, Хохлома, Гжель, местные промыслы и т. д.).  Изготовление эскизов украшения прялки, эскизов вы­шивки на полотенце, скатерти с использованием древних образов-знаков. Эскизы на­родных костюмов.  Изображение народных праздников, сцен быта и тру­да народа (коллективные или индивидуальные работы). Знакомство с произведениями изобразительного искусства, изображающими сцены праздников и труда народа. | **Овладевать** основами язы­ка живописи, графики, скульптуры, декоративно- прикладного искусства, худо­жественного конструирования.  **Создавать** элементарные композиции на заданную тему на плоскости (живопись, ри­сунок, орнамент) и в прост­ранстве (скульптура, художе­ственное конструирование).  **Наблюдать** природу и при­родные явления, различать их характер и эмоциональные состояния.  **Понимать** разницу в изоб­ражении природы в разное время года, суток, в различ­ную погоду.  **Использовать** элементар­ные правила перспективы, для передачи пространства на плоскости в изображениях природы, городского пейзажа, сюжетных сцен. **Использовать** контраст для усиления эмоционально-образного звучания работы. Ис­пользовать композиционный центр, **отделять** главное от второстепенного.  **Изображать** растения, жи­вотных, человека, природу, сказочные и фантастические существа, здания, предметы.  **Передавать** с помощью ритма движение и эмоцио­нальное состояние в компози­ции на плоскости.  **Использовать** различные средства живописи для созда­ния выразительных образов природы разных географичес­ких широт.  **Различать** основные и со­ставные, тёплые и холодные цвета.  **Овладевать** на практике основами цветоведения.  **Создавать** средствами жи­вописи эмоционально выра­зительные образы природы, человека, сказочного героя.  **Передавать** с помощью цвета характер и эмоциональ­ное состояние персонажа.  **Воспринимать** и эмоцио­нально **оценивать** шедевры русского и зарубежного ис­кусства, изображающие при­роду и человека в контраст­ных эмоциональных состояни­ях.  **Передавать** характерные черты внешнего облика, одежды, украшений, отража­ющих отношение народов к человеку.  **Использовать** пропорцио­нальные отношения лица, фи­гуры человека при создании портрета.  **Изображать** портреты пер­сонажей народных сказок, мифов, литературных произ­ведений, **передавать** своё от­ношение к персонажу.  **Эмоционально отклика­ться** на образы персонажей произведений искусства, про­буждающих чувства печали, сострадания, радости, героиз­ма, бескорыстия, отвращения, ужаса и т. д.  **Понимать** ценность искус­ства в сотворении гармонии между человеком и окружаю­щим миром. **Овладевать** приёмами ра­боты различными графичес­кими материалами.  **Создавать** графическими средствами выразительные образы природы, человека, животного.  **Создавать** средствами компьютерной графики выра­зительные образы природы, человека, животного (в про­грамме Paiht  **Выбирать** характер линий для создания ярких эмоцио­нальных образов в рисунке.  **Изображать** графическими средствами реальных и фан­тастических птиц, насекомых, зверей, строения; **выражать** их характер. **Наблюдать, сравнивать, сопоставлять, анализиро­вать** геометрические формы предметов.  **Изображать** предметы раз­личной формы, использовать простые формы для создания выразительных образов в ри­сунке и живописи.  **Использовать** декоратив­ные элементы, простые узоры (геометрические, раститель­ные) для украшения реальных и фантастических образов. Понимать роль изобразительных (пластических) искус­ств в повседневной жизни че­ловека, в организации его ма­териального окружения.  **Давать** эстетическую оцен­ку произведениям художест­венной культуры, предметам быта, архитектурным построй­кам, сопровождающим жизнь человека.  **Наблюдать** постройки в природе: птичьи гнёзда, но­ры, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т. д.  **Различать** разнообразие форм предметного мира.  **Видеть** и **понимать** много­образие видов художествен­ной деятельности человека, связанной с моделированием и конструированием: здания, предметы быта, транспорт, посуда, одежда, театральные декорации, садово-парковое искусство и т. д.  **Конструировать** здания из картона, бумаги, пластилина.  **Моделировать** различные комплексы: детскую площад­ку, сказочный зоопарк, улицу и т. д.  **Использовать** для вырази­тельности композиции сход­ство и контраст форм. **Понимать** роль художника в театре. .Моделировать маску, кос­тюм сказочного персонажа из подручных материалов. **Выполнять** простые маке­ты.  **Узнавать** характерные чер­ты нескольких ярких культур мира (например. Древняя Греция, средневековая Евро­па, Япония или Индия). **Понимать** и передавать в собственной художественной деятельности единые черты в архитектуре, одежде, предме­тах быта нескольких наиболее ярких культур. **Осознавать** героизм и нравственную красоту подвига защитников Отечества.  **Понимать** собственную от­ветственность за свою Родину,  **Понимать** смысл знаков- образов народного искусст­ва и знаково-символический язык декоративно-прикладного искусства.  **Наблюдать** и **передавать**  в собственной художественно- творческой деятельности раз­нообразие и красоту природ­ных форм и украшений в природе.  **Обобщать** в рисунке при­родные формы, **выявлять** су­щественные признаки для соз­дания декоративного образа.  **Использовать** стилизацию форм для создания орнамен­та.  **Различать** произведения ведущих народных художест­венных промыслов России и **называть** известные центры художественных ремёсел Рос­сии.  **Изготавливать** эскизы и модели игрушек, посуды по мотивам современных народ­ных промыслов, **передавать** специфику стилистики произ­ведений народных художест­венных промыслов в России (с учётом местных условий).  **Изображать** многофигур­ные сцены.  **Откликаться эмоциональ­но** на красоту народных праздников, сцен быта и тру­да народа, отражённых в про­изведениях изобразительного искусства, и **выражать** своё отношение к ним в собствен­ной художественно-творческой деятельности |

**ТЕХНОЛОГИЯ**

***Пояснительная записка***

**Цели и задачи курса**

Изучение технологии в начальной школе направлено на ре­шение следующих **задач:**

- духовно-нравственное развитие обучающихся, освоение нрав­ственно-эстетического и социально-исторического опыта чело­вечества, отражённого в материальной культуре;

- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобра­зующей деятельности человека; осмысление духовно-психологи­ческого содержания предметного мира и его единства с миром природы;

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, миру профессий, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;

- формирование картины материальной и духовной культу­ры как продукта творческой предметно-преобразующей дея­тельности человека;

- формирование мотивации успеха и достижений, творчес­кой самореализации, интереса к предметно-преобразующей художественно-конструкторской деятельности;

- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;

- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;

- формирование внутреннего плана деятельности на осно­ве поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий, включающих целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учеб­ных задач), прогнозирование (предсказание будущего резуль­тата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;

- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера, поиска (проверки) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

***Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета*  *«Технология»***

***Личностными*** результатами изучения технологии являются воспитание и развитие социально значимых личностных ка­честв, индивидуально-личностных позиций, ценностных уста­новок, раскрывающих отношение к труду, систему норм и пра­вил межличностного общения, обеспечивающую успешность совместной деятельности.

***Метапредметными*** результатами изучения технологии яв­ляется освоение обучающимися универсальных способов деятель­ности, применяемых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях.

***Предметными*** результатами изучения технологии являют­ся доступные по возрасту начальные сведения о технике, тех­нологиях и технологической стороне труда, об основах куль­туры труда, элементарные умения предметно-преобразова­тельной деятельности, знания о различных профессиях и уме­ния ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

*Содержание учебного предмета*

**Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы куль­туры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Ру­котворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира *(архитектура,* техника, предме­ты быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2-3 народов). Особенности те­матики, материалов, внешнего вида изделий декоративногоискусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов руко­творного мира (удобство, эстетическая выразительность, проч­ность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мас­тера и их профессии; традиции и творчество мастера в со­здании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимос­ти от вида работы, планирование трудового процесса. Рацио­нальное размещение на рабочем месте материалов и инстру­ментов, распределение рабочего времени.Отбор и анализ ин­формации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и коррек­тировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (созда­ние замысла, его детализация и воплощение). Несложные кол­лективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Резуль­тат проектной деятельности - изделия, услуги (например, по­мощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малы­шам, взрослым и сверстникам.

**2. Технология ручной обработки материалов. Эле­менты графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследо­вание элементарных физических, механических и технологи­ческих свойств доступных материалов. Многообразие матери­алов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художест­венным и конструктивным свойствам, использование соответ­ствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последователь­ности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработ­ка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; про­верка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений*.* Называние и выполнение основных технологичес­ких операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), фор­мообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, ап­пликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особен­ностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).

Проведение измерений и построений для решения практи­ческих задач. Виды условных графических изображений: ри­сунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узна­вание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва).Чтение услов­ных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

**3. Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представле­ние). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки.Виды и способы соедине­ния деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.*).* Конс­труирование и моделирование на компьютере и в интерактив­ном конструкторе.

**4.** **Практика работы на компьютере**

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вы­вода, обработки информации. Включение и выключение компь­ютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редакто­ра. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам*.* Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ре­сурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СD).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохране­ние, удаление. Создание небольшого текста по интересной де­тям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисун­ков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

***Тематическое планирование***

|  |  |
| --- | --- |
| **Тематическое планирование** | **Характеристика деятельности обучающихся** |
| **1. общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания** | |
| Человек – творец и созидатель, создатель духовно-культурной и материальной среды.  Ремесла и их роль в культуре народов мира; мастера, их профессии и виды изготавливаемых изделий в зависимости от условий конкретной местности; традиции и творчество мастера в создании предметной среды.  Организация рабочего места, рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов.  Соблюдение при работе безопасных приемов труда | **Наблюдать** связи человека с природой и предметным миром, предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края.  **Сравнивать** конструктивные и декоративные особенности предметов быта, отмечать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, **понимать** особенности декоративно-прикладных изделий и материалов для рукотворной деятельности. |
| Выражение связи человека и природы через предметную среду, декоративно прикладное искусство.  Гармония предметного мира и природы, ее отражение в народном быту и творчестве.  Использование форм и образов природы в создании предметной среды (в лепке, аппликации, мозаике и пр.). | **Анализировать** предлагаемые задания: **понимать** поставленную цель, **отделять** известное от неизвестного, **прогнозировать** получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий, **находить** и **использовать** в соответствии с этим оптимальные средства и способы работы. |
| Человек – наблюдатель и изобретатель.  Машины и механизмы – помощники человека, их назначение, характерные особенности конструкций.  Человек в информационной среде (мир звуков и образов, компьютер и его возможности).  Проблемы экологии.  Дизайн в художественной и технической деятельности человека (единство формы, функции оформления, стилевая гармония).  Декоративное оформление культурно-бытовой среды.  Самообслуживание (поддержание чистоты, опрятность), хозяйственно-практическая помощь взрослым.  Коммуникативная культура, предметы и изделия, обладающие коммуникативным смыслом (открытки, сувениры, подарки и т.п.).  Растения и животные в доме. (уход за растениями, животными). | **Искать, отбирать** и **использовать** необходимую информацию (из учебника и других справочных и дидактических материалов, **использовать** информационно-компьютерные технологии.  **Планировать** предстоящую практическую деятельность в соответствии с ее целью, задачами, особенностями выполняемого задания, отбирать оптимальные способы его выполнения.  **Организовать** свою деятельность: **подготавливать** свое рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, **соблюдать** приемы безопасного и рационального труда; работать в малых группах, осуществлять сотрудничество, **исполнять** разные социальные роли (**уметь слушать** и **вступать** в диалог, **участвовать** в коллективном обсуждении, продуктивно **взаимодействовать** и **сотрудничать** со сверстниками и взрослыми).  **Исследовать** конструктивно-технологический и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, **искать** наиболее целесообразные способы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы.  **Оценивать** результат деятельности: **проверять** изделие в действии, **корректировать** при необходимости его конструкцию и технологию изготовления  **Обобщать (осознавать, структурировать** и **формулировать**) то новое, что усвоено. |
| **2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.** | |
| Материалы, их конструктивные и декоративные свойства.  Выбор материалов по их свойствам и в зависимости от назначения изделия.  Подготовка материалов к работе.  Бережное использование и экономное расходование материалов.  Способы обработки материалов для получения различных декоративно-художественных эффектов. | **Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять)** доступные материалы: их виды, физические свойства (цвет, фактура, форма и др.), технологический свойства – способы обработки материалов (разметка, выделение деталей, формирование, сборка, отделка), конструктивные особенности используемых инструментов (ножницы, канцелярский нож), чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль), приемы работы приспособлениями (шаблон, трафарет, лекало, выкройка и др.) и инструментами. |
| Правила рационального и безопасного использования инструментов и приспособ­лений.  Представление об устрой­стве и назначении изделий, подборе материалов и инстру­ментов (в зависимости от на­значения изделия и свойств материала), последователь­ности практических действий и технологических операций.  Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вы­шивка, аппликация и др.).  Виды условных графичес­ких изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема.  Линии чертежа.  Чтение условных графи­ческих изображений.  Разметка с опорой на до­ступные графические изоб­ражения. | **Анализировать** конструкторско- технологические и декоративно-худо­жественные особенности предлагае­мых изделий, **выделять** известное и неизвестное, **осуществлять** информа­ционный, практический поиск и от­крытие нового знания и умения; **ана­лизировать** и **читать** графические изображения (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы).  **Создавать** мысленный образ конструкции с учётом поставленной конструкторско-технологической зада­чи или с целью передачи определённой художественно-стилистической информации; воплощать мысленный образ в материале с опорой (при не­обходимости) на графические изобра­жения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда.  **Планировать** последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; **отби­рать** наиболее эффективные способы решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий.  **Участвовать** в совместной творчес­кой деятельности при выполнении учебных практических работ и реали­зации несложных проектов: принятие идеи, поиск и отбор необходимой ин­формации, создание и практическая реализация окончательного образа объекта, определение своего места в общей деятельности.  **Осуществлять** самоконтроль и **корректировку** ходаработы и конечного результата. |
| **3. Конструирование и моделирование** | |
| Изделие, деталь изделия.  Конструкция изделия; виды конструкций и способы их сборки; изготовление изде­лий с различными конструк­тивными особенностями.  Основные требования к изделию (соответствие мате­риала, конструкции и внеш­него оформления назначе­нию изделия).  Конструкция изделия (разъёмная, неразъёмная, соединение подвижное и неподвижное).  Конструирование и моде­лирование изделий на осно­ве природных форм и конструкций (например, об­разы животных и растений в технике оригами, апплика­циях из геометрических фи­гур и пр.), простейших тех­нических объектов (напри­мер, модели качелей, раке­ты, планера и т. д.).  Проектирование доступ­ных по сложности конструк­ции изделий культурно-бы­тового и технического назна­чения. | **Сравнивать** различные виды конструк­ций и способы их сборки. **Характеризо­вать** основные требования к изделию.  **Моделировать** несложные изделия с разными конструктивными особеннос­тями, используя разную художествен­ную технику (в пределах изученного).  **Конструировать** объекты с учётом технических и художественно-декора­тивных условий: **определять** особен­ности конструкции, **подбирать** соответ­ствующие материалы и инструменты, **читать** простейшую техническую доку­ментацию и **выполнять** по ней работу.  **Проектировать** изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, **реализовывать** замысел, используя не­обходимые конструктивные формы и декоративно-художественные образы, материалы и виды конструкций, при не­обходимости **корректировать** конструк­цию и технологию её изготовления.  **Планировать** последовательность практических действий для реализа­ции замысла, поставленной задачи; **отбирать** наиболее эффективные спо­собы решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от кон­кретных условий.  **Участвовать** в совместной творчес­кой деятельности при выполнении учебных практических работ и реали­зации несложных проектов: принятие идеи, поиск и отбор необходимой ин­формации, создание и практическая реализация окончательного образа объекта, определение своего места в общей деятельности.  **Осуществлять** самоконтроль и корректировку ходаработы и конечного результата*.*  **Обобщать (структурировать** и **формулировать)** то новое, что от­крыто и усвоено на уроке. |
| **4. Практика работы на компьютере (использование информационных технологий)** | |
| Назначение основных уст­ройств компьютера для вво­да, вывода и обработки ин­формации.  Включение и выключение компьютера и подключае­мых к нему устройств. За­пуск программы. Заверше­ние выполнения программы.  Клавиатура, общее пред­ставление о правилах клави­атурного письма, пользова­ние мышью.  Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере.  Файлы. Папки (каталоги). Имя файла. Простейшие операции над файлами и папками. Простые информационные объекты (текст, таблица, схема, рисунок).  Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурса­ми), готовыми материалами на электронных носителях (СЭ): активация диска, чте­ние информации, выполне­ние предложенных заданий.  Правила клавиатурного письма.  Создание небольших текс­тов и печатных публикаций с использованием изображе­ний на экране компьютера. Оформление текста (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание аб­заца). | **Наблюдать** мир образов на экране компьютера, образы информационных объектов различной природы (графика, тексты, видео, интерактивное видео), процессы создания информационных объектов с помощью компьютера.  **Исследовать (наблюдать, сравни­вать, сопоставлять):**  - материальные и информацион­ные объекты;  - инструменты материальных и ин­формационных технологий;  - элементы информационных объ­ектов (линии, фигуры, текст, табли­цы); их свойства: цвет, ширина и шаблоны линий; шрифт, цвет, размер и начертание текста; отступ, интервал и выравнивание абзацев;  - технологические свойства - спо­собы обработки элементов информа­ционных объектов: ввод, удаление, копирование и вставка текстов.  **Проектировать** информационные изделия: **создавать** образ в соответ­ствии с замыслом, **реализовывать** замысел, используя необходимые эле­менты и инструменты информацион­ных технологии, **корректировать** за­мысел и готовую продукцию в зависи­мости от возможностей конкретной инструментальной среды.  **Искать, отбирать** и **использовать** необходимые составные элементы ин­формационной продукции (изображе­ния, тексты, звуки, видео).  **Планировать** последовательность практических действий для реализа­ции замысла, поставленной задачи; **отбирать** наиболее эффективные спо­собы реализации замысла в зависи­мости от особенностей конкретной инструментальной среды.  **Осуществлять** самоконтроль и кор­ректировку хода работы и конечного результата.  **Обобщать (осознавать, структу­рировать** и **формулировать)** то новое, что открыто и усвоено на уроке. |

**ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

***Пояснительная записка***

**Цели и задачи курса**

Предметом обучения физической культуре в начальной школе является двигательная система человека с общеразвивающей направленностью. В процессе овладения этой деятель­ностью укрепляется здоровье, совершенствуются физические качества, осваиваются определённые двигательные действия, активно развиваются мышление, творчество и самостоятель­ность.

С учётом этих особенностей **целью** програм­мы по физической культуре является формирование у обучающихся начальной школы основ здорового образа жизни, развитие творческой самостоятельности посредством освоения двигай тельной деятельности. Реализация данной цели связана с ре­шением следующих образовательных задач:

- укрепление здоровья школьников посредством развития физических качеств и повышения функциональных возмож­ностей жизнеобеспечивающих систем организма;

- совершенствование жизненно важных навыков и умений посредством обучения подвижным играм, физическим упражнениям и техническим действиям из базовых видов спорта;

- формирование общих представлений о физической культуре, её значении в жизни человека, укреплении здоровья, физическом развитии и физической подготовленности;

- развитие интереса к самостоятельным занятиям физи­ческими упражнениями, подвижным играм, формам активно­го отдыха и досуга;

- обучение простейшим способам контроля за физической нагрузкой, отдельными показателями физического развития и физической подготовленности.

***Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Физическая культура»***

**Личностные результаты:**

- активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;

- проявление положительных качеств личности и управле­ние своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуаци­ях и условиях;

- проявление дисциплинированности, трудолюбие и упор­ство в достижении поставленных целей;

**-**  оказание бескорыстной помощи своим сверстникам, на­хождение с ними общего языка и общих интересов.

**Метапредметные результаты:**

- характеристика явления (действия и поступков), их объ­ективная оценка на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;

- обнаружение ошибок при выполнении учебных заданий, отбор способов их исправления;

- общение и взаимодействие со сверстниками на принци­пах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантнос­ти;

- обеспечение защиты и сохранности природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;

- организация самостоятельной деятельности с учётом тре­бований её безопасности, сохранности инвентаря и оборудо­вания, организации места занятий;

- планирование собственной деятельности, распределение нагрузки и организация отдыха в процессе её выполнения;

- анализ и объективная оценка результатов собственного труда, поиск возможностей и способов их улучшения;

- видение красоты движений, выделение и обоснование эстетических признаков в движениях и передвижениях человека;

- оценка красоты телосложения и осанки, сравнение их с эталонными образцами;

- управление эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, хладнокровие, сдержанность, рассудительность;

- технически правильное выполнение двигательных действий из базовых видов спорта, использование их в игро­вой и соревновательной деятельности.

**Предметные результаты:**

- планирование занятий физическими упражнениями в режиме дня, организация отдыха и досуга с использованием средств физической культуры;

- изложение фактов истории развития физической культу­ры, характеристика её роли и значения в жизнедеятельности человека, связь с трудовой и военной деятельностью;

- представление физической культуры как средства укреп­ления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;

- измерение (познавание) индивидуальных показателей физического развития (длины и массы тела), развитие основных физических качеств;

- оказание посильной помощи и моральной поддержки сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательное и уважительное отношение при объяснении ошибок и способов их устранения;

- организация и проведение со сверстниками подвижных игр и элементов соревнований, осуществление их объективно­го судейства;

- бережное обращение с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности к местам про­ведения;

- организация и проведение занятий физической культу­рой с разной целевой направленностью, подбор для них фи­зических упражнений и выполнение их с заданной дозиров­кой нагрузки;

- характеристика физической нагрузки по показателю час­тоты пульса, регулирование её напряжённости во время заня­тий по развитию физических качеств;

- взаимодействие со сверстниками по правилам проведе­ния подвижных игр и соревнований;

- объяснение в доступной форме правил (техники) выпол­нения двигательных действий, анализ и поиск ошибок, ис­правление их;

- подача строевых команд, подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;

- нахождение отличительных особенностей в выполнении двигательного действия разными учениками, выделение отли­чительных признаков и элементов;

- выполнение акробатических и гимнастических комбина­ций на высоком техничном уровне, характеристика признаков техничного исполнения;

- выполнение технических действий из базовых видов спорта, применение их в игровой и соревновательной деятель­ности;

- выполнение жизненно важных двигательных навыков и умений различными способами, в различных условиях.

*Содержание учебного предмета*

**Знания о физической культуре (23 ч)**

**Физическая культура.** Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, под­бор одежды, обуви и инвентаря.

**Из истории физической культуры.** История развития фи­зической культуры и первых соревнований. Особенности фи­зической культуры разных народов. Её связь с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями на­рода. Связь физической культуры с трудовой и военной дея­тельностью.

**Физические упражнения.** Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических ка­честв. Физическая подготовка и её связь с развитием основ­ных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равнове­сия.

Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

**Способы физкультурной деятельности (23 ч)**

**Самостоятельные занятия.** Составление режима дня. Вы­полнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

**Самостоятельные наблюдения за физическим разви­тием и физической подготовленностью.** Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Из­мерение частоты сердечных сокращений во время выполнений физических упражнений.

**Самостоятельные игры и развлечения.** Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и спортивных залах).

**Физическое совершенствование (359 ч)**

**Физкультурно-оздоровительная деятельность.** Комп­лексы физических упражнений для утренней зарядки, физ­культминуток, занятий по профилактике и коррекции наруше­ний осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

**Спортивно-оздоровительная деятельность. *Гимнастика*** *с* ***основами акробатики.*** Организующие команды и приёмы*.* Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строе­вых команд.

*Акробатические упражнения.* Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперёд и назад гимнастический мост.

*Акробатические комбинации.* Например: 1) мост из поло­жения лёжа на спине, опуститься в исходное положение, пе­реворот в положение лёжа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперёд в упор присев, кувы­рок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперёд.

*Упражнения на низкой гимнастической перекладине:* висы, перемахи.

*Гимнастическая комбинация.* Например, из виса стоя при­сев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперёд ноги.

*Опорный прыжок* с разбега через гимнастического козла.

*Гимнастические упражнения прикладного характера.* Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стен­ке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гим­настической скамейке.

***Лёгкая атлетика.*** *Беговые упражнения:* с высоким подни­манием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

*Прыжковые упражнения:* на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

*Броски:* большого мяча (1 кг) на дальность разными спо­собами.

*Метание:* малого мяча в вертикальную цель и на даль­ность.

***Лыжные гонки.*** Передвижение на лыжах; повороты; спус­ки; подъёмы; торможение.

***Плавание.*** *Подводящие упражнения:* вхождение в воду; Передвижение по дну бассейна; упражнения на всплывание;

лежание и скольжение; упражнения на согласование работа рук и ног. *Проплывание учебных дистанций:* произвольны»» способом.

***Подвижные и спортивные игры.*** *На материале гимнас­тики с основами акробатики:* игровые задания с использова­нием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

*На материале лёгкой атлетики:* прыжки, бег, метания и брос­ки; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

*На материале лыжной подготовки:* эстафеты в передвиже­нии на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

*На материале спортивных игр:*

*Футбол:* удар по неподвижному и катящемуся мячу; оста­новка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале фут­бола.

*Баскетбол:* специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

*Волейбол:* подбрасывание мяча; подача мяча; приём и пе­редача мяча; подвижные игры на материале волейбола. На­родные подвижные игры разных народов.

***Общеразвивающие упражнения***

**На материале гимнастики с основами акробатики**

*Развитие гибкости:* широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперёд, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкру­ты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи по­очерёдно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гим­настической стенки и при передвижениях; комплексы упраж­нений, включающие максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

*Развитие координации:* произвольное преодоление прос­тых препятствий; передвижение с резко изменяющимся на­правлением и остановками в заданной позе; ходьба по гим­настической скамейке, низкому гимнастическому бревну с ме­няющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседания­ми; воспроизведение заданной игровой позы; игры на пере­ключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лёжа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающих висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку ма­тов; комплексы упражнений на координацию с асимметричес­кими и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа ласточка на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контро­ля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабле­ние отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

*Формирование осанки:* ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звень­ев стоя, сидя, лёжа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

*Развитие силовых способностей:* динамические упражне­ния с переменой опоры на руки и ноги, на локальное разви­тие мышц туловища с использованием веса тела и дополни­тельных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы); комплексы упражне­ний с постепенным включением в работу основных мышечных групп и с увеличивающимся отягощением; лазанье с дополни­тельным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препят­ствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лёжа; от­жимание лёжа с опорой на гимнастическую скамейку; прыж­ковые упражнения с предметом в руках (с продвижением впе­рёд поочерёдно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх-вперёд толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мос­тик; переноска партнёра в парах.

**На материале лёгкой атлетики**

*Развитие координации:* бег с изменяющимся направлени­ем по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на мес­те на одной ноге и двух ногах поочерёдно.

*Развитие быстроты:* повторное выполнение беговых упраж­нений с максимальной скоростью с высокого старта, из раз­ных исходных положений; челночный бег; бег с горки в мак­симальном темпе; ускорение из разных исходных положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

*Развитие выносливости:* равномерный бег в режиме уме­ренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.

*Развитие силовых способностей:* повторное выполнения многоскоков; повторное преодоление препятствий (15-20 см); передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, па кругу, из разных исходных положений; метание набивных мм чей (1-2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперёд (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных наразной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.

**На материале лыжных гонок**

*Развитие координации:* перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге пос­ле двух-трёх шагов; спуск с горы с изменяющимися стойками на лыжах; подбирание предметов во время спуска в низкой стойке.

*Развитие выносливости:* передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций.

**На материале плавания**

Развитие выносливости: повторное проплывание отрезков на ногах, держась за доску; повторное скольжение на груди с задержкой дыхания; повторное проплывание отрезков одним из способов плавания.

***Тематическое планирование***

|  |  |
| --- | --- |
| **Тематическое планирование** | **Характеристика деятельности обучающихся** |
| **Занятия о физической культуре** | |
| **Физическая культура** | |
| Понятие о физической культуре.  Основные способы пере­движения человека.  Профилактика травматизма | **Определять** и кратко **ха­рактеризовать** физическую культуру как занятия физическими упражнениями, подвиж­ными и спортивными играми.  **Выявлять** различие в ос­новных способах передвиже­ния человека.  **Определять** ситуации, тре­бующие применения правил предупреждения травматизма.  **Определять** состав спор­тивной одежды в зависимости от времени года и погодных условий |
| **Из истории физической культуры** | |
| Возникновение первых со­ревнований. Зарождение Олимпийских игр.  Особенности физической культуры разных народов. Её связь с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями на­рода.  Зарождение физической культуры на территории Древ­ней Руси. Развитие физичес­кой культуры в России в XVII— XIX вв. | **Пересказывать** тексты по истории физической культу­ры.  **Понимать** и **раскрывать**  связь физической культуры с трудовой и военной деятель­ностью человека |
| **Физические упражнения** | |
| Представление о физичес­ких упражнениях.  Представление о физичес­ких качествах.  Общее представление о фи­зическом развитии.  Общее представление о фи­зической подготовке.  Что такое физическая на­грузка.  Правила контроля за на­грузкой по частоте сердечных сокращений | **Различать** упражнения по воздействию на развитие ос­новных физических качеств (сила, быстрота, выносли­вость).  **Характеризовать** показате­ли физического развития.  **Характеризовать** показате­ли физической подготовки.  **Выявлять** характер завис­имости частоты сердечных сокращений от особеннос­тей выполнения физических упражнений |
| **Способы физической деятельности** | |
| **Самостоятельные занятия** | |
| Режим дня и его планирование.  Утренняя зарядка, правила её составления и выполнения. Физкультминутки, правила их составления и выполнения.  Закаливание и правила проведения закаливающих процедур.  Осанка и комплексы упраж­нений по профилактике её нарушения.  Комплексы упражнений для развития физических качеств | **Составлять** индивидуаль­ный режим дня.  **Отбирать** и **составлять** комплексы упражнений для утренней зарядки и физкульт­минуток.  **Оценивать** своё состояние (ощущения) после закаливаю­щих процедур.  **Составлять** комплексы  упражнений для формирова­ния правильной осанки.  **Моделировать** комплексы упражнений с учётом их цели: на развитие силы, быстроты, выносливости |
| **Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью** | |
| Измерение показателей фи­зического развития.  Измерение показателей развития физических качеств.  Измерение частоты сердечных сокращений | **Измерять** индивидуальные показатели длины и массы те­ла, сравнивать их со стандарт­ными значениями.  **Измерять** показатели раз­вития физических качеств.  **Измерять** (пальпаторно) частоту сердечных сокраще­ний |
| **Самостоятельные игры и развлечения** | |
| Игры и развлечения в зим­нее время года.  Игры и развлечения в лет­нее время года.  Подвижные игры с элемен­тами спортивных игр.  Народные подвижные игры | **Общаться** и **взаимодей­ствовать** в игровой деятель­ности.  **Организовывать** и **прово­дить** подвижные игры с эле­ментами соревновательной деятельности |
| **Физическое совершенствование** | |
| **Физкультурно-оздоровительная деятельность** | |
| Оздоровительные формы занятий.  Развитие физических ка­честв.  Профилактика утомления | **Осваивать** универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных формах за­нятий. **Моделировать** физические нагрузки для развития основ­ных физических качеств.  **Осваивать** универсальные умения контролировать вели­чину нагрузки по частоте сер­дечных сокращений при вы­полнении упражнений на раз­витие физических качеств.  **Осваивать** навыки по са­мостоятельному выполнению упражнений дыхательной гимнастики и гимнастики для глаз |
| **Спортивно-оздоровительная деятельность** | |
| **Гимнастика с основами акробатики** | |
| Движения и передвижения строем.  Акробатика.  Снарядная гимнастика.  Прикладная гимнастика | **Осваивать** универсальные умения при выполнении орга­низующих упражнений.  **Различать** и **выполнять** строевые команды: «Смирно!», «Вольно!», «Шагом марш!», «На месте!», «Равняйсь!», «Стой!».  **Описывать** технику разучи­ваемых акробатических уп­ражнений.  **Осваивать** технику акроба­тических упражнении и акро­батических комбинаций.  **Осваивать** универсальные умения по взаимодействию в парах и группах при разучи­вании акробатических упраж­нений.  **Выявлять** характерные ошибки при выполнении ак­робатических упражнений.  **Осваивать** универсальные умения контролировать вели­чину нагрузки по частоте сер­дечных сокращений при вы­полнении упражнений на раз­витие физических качеств.  **Соблюдать** правила техни­ки безопасности при выпол­нении акробатических упраж­нений.  **Проявлять** качества силы, координации и выносливости при выполнении акробатичес­ких упражнений и комбина­ций.  **Описывать** технику гим­настических упражнений на спортивных снарядах.  **Осваивать** технику гимнас­тических упражнений на спортивных снарядах.  **Осваивать** универсальные умения по взаимодействию в парах и группах при разучи­вании и выполнении гимнас­тических упражнений.  **Выявлять** и **характеризо­вать** ошибки при выполнении гимнастических упражнений.  **Проявлять** качества силы, координации и выносливости при выполнении акробатичес­ких упражнений и комбина­ций.  **Соблюдать** правила техни­ки безопасности при выпол­нении гимнастических упраж­нений.  **Описывать** технику гимнас­тических упражнений при­кладной направленности. **Осваивать** технику физи­ческих упражнений приклад­ной направленности.  **Осваивать** универсальные умения по взаимодействию в парах и группах при разучи­вании и выполнении гимнас­тических упражнений.  **Выявлять** характерные ошибки при выполнении гим­настических упражнений прикладной направленности  **Проявлять** качества силы и координации при выполнении упражнений прикладной на­правленности.  **Соблюдать** правила техни­ки безопасности при выпол­нении гимнастических упраж­нении прикладной направлен­ности |
| **Лёгкая атлетика** | |
| Беговая подготовка.  Прыжковая подготовка.  Броски большого мяча.  Метание малого мяча | **Описывать** технику бего­вых упражнений. **Выявлять**  характерные  ошибки в технике выполнения беговых упражнений.  **Осваивать** технику бега различными способами.  **Осваивать** универсальные умения контролировать вели­чину нагрузки по частоте сер­дечных сокращений при вы­полнении беговых упражне­ний.  **Осваивать** универсальные умения по взаимодействию в парах и группах при разучи­вании и выполнении беговых упражнений.  **Проявлять** качества силы, быстроты, выносливости и ко­ординации при выполнении беговых упражнений.  **Соблюдать** правила техни­ки безопасности при выпол­нении беговых упражнений.  **Описывать** технику прыж­ковых упражнений.  **Осваивать** технику прыж­ковых упражнений.  **Осваивать** универсальные умения контролировать величину нагрузки по частоте сер­дечных сокращений при вы­полнении прыжковых упраж­нений.  **Выявлять** характерные ошибки в технике выполнения прыжковых упражнений.  **Осваивать** универсальные умения по взаимодействию в парах и группах при разучи­вании и выполнении прыжко­вых упражнений.  **Проявлять** качества силы, быстроты, выносливости и ко­ординации при выполнении прыжковых упражнений.  **Соблюдать** правила техни­ки безопасности при выпол­нении прыжковых упражне­ний.  **Описывать** технику брос­ков большого набивного мя­ча.  **Осваивать** технику бросков большого мяча.  **Соблюдать** правила техни­ки безопасности при выпол­нении бросков большого на­бивного мяча.  **Проявлять** качества силы, быстроты и координации при выполнении бросков большо­го мяча.  **Описывать** технику мета­ния малого мяча.  **Осваивать** технику метания малого мяча.  **Соблюдать** правила техни­ки безопасности при метании малого мяча.  **Проявлять** качества силы, быстроты и координации при метании малого мяча |
| **Лыжные гонки** | |
| Лыжная подготовка.  Технические действия на лыжах | **Моделировать** технику ба­зовых способов передвиже­ния на лыжах.  **Осваивать** универсальные умения контролировать ско­рость передвижения на лыжах по частоте сердечных сокра­щений. **Выявлять** характерные ошибки в технике выполнения лыжных ходов.  **Проявлять** выносливость при прохождении трениро­вочных дистанций разученны­ми способами передвижения.  **Применять** правила подбо­ра одежды для занятий лыж­ной подготовкой.  **Объяснять** технику выпол­нения поворотов, спусков и подъёмов.  **Осваивать** технику поворо­тов, спусков и подъёмов.  **Проявлять** координацию при выполнении поворотов, спусков и подъёмов |
| **Плавание** | |
| Технические действия в воде.  Плавание произвольным стилем. | **Соблюдать** правила поведения в воде. **Объяснять** технику разучиваемых действий. **Осваивать** технические действия в воде  **Осваивать** плавание кролем на груди. **Проявлять** выносливость при проплывании учебной дистанции. |
| **Подвижные и спортивные игры** | |
| Подвижные игры.  Спортивные игры.  Общефизическая подготов­ка | **Осваивать** универсальные умения в самостоятельной ор­ганизации и проведении под­вижных игр.  **Излагать** правила и усло­вия проведения подвижных игр.  **Осваивать** двигательные действия, составляющие со­держание подвижных игр.  **Взаимодействовать** в па­рах и группах при выполне­нии технических действий в подвижных играх.  **Моделировать** технику вы­полнения игровых действий в зависимости от изменения условий и двигательных за­дач. **Осваивать** универсальные умения управлять эмоциями в процессе учебной и игровой деятельности.  **Проявлять** быстроту и лов­кость во время подвижных игр.  **Соблюдать** дисциплину и правила техники безопаснос­ти во время подвижных игр.  **Описывать** разучиваемые технические действия из спортивных игр.  **Осваивать** технические действия из спортивных игр.  **Моделировать** технические действия в игровой деятель­ности.  **Взаимодействовать** в па­рах и группах при выполне­нии технических действий из спортивных игр.  **Осваивать** универсальные умения управлять эмоциями во время учебной *и игровой деятельности.*  **Выявлять** ошибки при вы­полнении технических дей­ствий из спортивных игр.  **Соблюдать** дисциплину и правила техники безопасности в условиях учебной и игровой деятельности.  **Осваивать** умения выпол­нять универсальные физичес­кие упражнения.  **Развивать** физические ка­чества |

3. ПРОГРАММА ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ И ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА СТУПЕНИ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Вопрос духовно-нравственного воспитания детей является одной из ключевых проблем современного общества. Характерными причинами сложной ситуации явились: отсутствие чётких положительных жизненных ориентиров для молодого поколения, спад культурно-досуговой деятельности с детьми и молодежью; отсутствие патриотического воспитания и некоторые другие. На фоне пропаганды средствами массовой информации жестокости и насилия, рекламы алкогольной продукции и табачных изделий ситуация ещё более осложняется: представления детей о главных человеческих духовных ценностях вытесняются материальными, и соответственно среди желаний детей преобладают узколичные, «продовольственно-вещевые» по характеру, формируются вредные привычки у детей младшего школьного возраста. Перед семьёй, общеобразовательной школой стоит задача воспитания ответственного гражданина, способного самостоятельно оценивать происходящее и строить свою деятельность в соответствии с интересами окружающих его людей. Решение этой задачи связано с формированием устойчивых духовно-нравственных свойств и качеств личности школьника.

##### Программа духовно-нравственного воспитания и развития обучающихся разработана в соответствии с требованиями Закона «Об образовании», Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основании Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Примерной программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования, Программы «Патриотическое воспитание детей младшего школьного возраста», областной целевой программы «Патриотическое воспитание граждан, проживающих на территории Пензенской области» с учётом реализации Программы «Патриотическое воспитание детей младшего школьного возраста» и опыта воспитательной работы МБОУ СОШ р.п. Шемышейка.

**Актуальность программы**

Россия – страна высокой духовности, уникальной душевности, открытости, бескорыстия и приветливости.

Россиянам в высшей степени были всегда свойственны любовь к родной земле, гордость своей принадлежностью России. Величайшей национальной ценностью был патриотизм – любовь к своему народу, тяга ко всему русскому, неотрывная привязанность к месту своего рождения, уважение к предкам, традициям, культуре, всему укладу жизни жителей посёлка Шемышейка. В последние десятилетия в России произошли экономические и политические изменения, которые привели к значительной социальной дифференциации населения и потере общих для всех граждан страны духовных ценностей. Эти изменения снизили воспитательное воздействие российской культуры как важнейшего фактора формирования чувства патриотизма. Стала всё более заметной постепенная утрата нашим обществом традиционного российского патриотического сознания.

Социально-экономические условия жизни в посёлке ограничили круг общения школьников. Отсутствие многообразия учреждений культуры, специализированных объектов патриотического воспитания, мемориальные комплексы, культурно-этнографические центры учреждений привели к ограничению средств развития сельского школьника. Кроме того, в результате урбанизации разрушаются вековые устои традиционной русской семьи. Отсутствие в посёлке перспективы социального и экономического развития накладывает свой отпечаток на мировоззрение сельчан, что в свою очередь оказало отрицательное воздействие на гражданско-патриотическое воспитание младшего поколения. По использованию же фольклора, с появлением телевидения и компьютеров, деревня практически сравнялась с городом, т.е. нарушился естественный способ сохранения и передачи основ народной культуры. Следовательно, возникла необходимость создания реальных условий, способствующих формированию духовно-нравственных и патриотических качеств личности.

  Младший школьный возраст—это период позитивных изменений и преобразований. Поэтому так важен уровень достижений, осуществлённых каждым ребёнком на данном возрастном этапе. Если в данном возрасте ребёнок не почувствует радость познания, не приобретет умения трудиться, не научиться любить близких, беречь природу, не приобретёт уверенность в своих способностях и возможностях, сделать это в дальнейшем будет значительно труднее и потребует неизмеримо более высоких душевных и физических затрат. Кроме того, социальный опыт ребёнка - это не то, что он знает и помнит, потому что прочитал, выучил, а то, что он пережил, и этот опыт постоянно определяет его действия и поступки.

Основные направления и ценностные основы   
духовно-нравственного развития и воспитания   
обучающихся на ступени начального общего образования

Общие задачи духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся начальной школы классифицированы по направлениям, каждое из которых, будучи тесно связанным с другими, раскрывает одну из существенных сторон духовно-нравственного развития личности гражданина России.

Каждое из направлений духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся основано на определенной системе базовых национальных ценностей и должно обеспечивать усвоение их обучающимися.

Организация духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся начальной школы в перспективе достижения национального воспитательного идеала осуществляется по следующим направлениям:

* воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.

Ценности: *любовь к России, своему народу, своему краю, служение Отечеству, правовое государство, гражданское обществ,; закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества*;

* воспитание нравственных чувств и этического сознания.

Ценности: *нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение родителей; забота о старших и младших; свобода совести и вероисповедания; толерантность, представление о вере, духовной культуре и светской этике*;

* воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.

Ценности: *уважение к труду; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремленность и настойчивость, бережливость*;

* формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни.

Ценности: *здоровье физическое и стремление к здоровому образу жизни, здоровье нравственное и социально-психологическое;*

* воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание).

Ценности: *родная земля; заповедная природа; планета Земля; экологическое сознание.*

* Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).

Ценности: *красота; гармония; духовный мир человека; эстетическое развитие*.

Цель и задачи духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования

**Цели программы**

Основная цель данной программы: формирование духовно-нравственных основ и основ патриотизма (воспитание качеств человека, которые составляют основу его коммуникативной, гражданской и социальной активности, развитие творческих способностей, воспитание уважения к культуре и истории родного края).

**Задачи программы:**

***В сфере личностного развития, воспитания обучающихся:***

* развивать способность к реализации творческого потенциала в духовной и предметно -продуктивной деятельности;
* формировать мораль как осознанной личностью необходимости определённого поведения, основанного на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
* развитие совести как нравственного самосознания личности, способности формулировать собственные нравственные обязательства, давать нравственную самооценку своим и чужим поступкам;
* принятие личностью базовых национальных ценностей, национальных духовных традиций;
* воспитание способности выражать и отстаивать свою общественную позицию, критически оценивать собственные намерения, мысли и поступки; способность к самостоятельным поступкам и действиям, принятию ответственности за их результаты, целеустремленность и настойчивость в достижении результата;
* трудолюбие, бережливость, жизненный оптимизм, способность к преодолению трудностей;
* осознание ценности других людей, ценности человеческой жизни, нетерпимость к действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, физическому и нравственному здоровью, духовной безопасности личности, умение им противодействовать; воспитание гордости за гражданскую принадлежность к России, чувства любви к родине, к родному посёлку.

***В сфере общественных отношений духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся программа обеспечивает:***

* осознание безусловной ценности семьи как первоосновы нашей принадлежности к многонациональному народу Российской Федерации, Отечеству;
* понимание и поддержание таких нравственных устоев семьи, как любовь, взаимопомощь, уважение к родителям, забота о младших и старших, ответственность за другого человека;
* воспитание законопослушности и сознательного отношения к нормам поведения;
* духовную, культурную и социальную преемственность поколений.

***В сфере государственных отношений:***

формированию мотивации к активному и ответственному участию в общественной жизни класса, школы, посёлка.

Задачи духовно-нравственного развития и воспитания   
младших школьников

Понимание современных условий и особенностей развития и социализации младших школьников позволяет конкретизировать содержание общих задач по каждому из основных направлений их духовно-нравственного развития и воспитания.

## Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:

элементарные представления о политическом устройстве российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах;

представления о символах государства – Флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение;

элементарные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении;

элементарные представления о правах и об обязанностях гражданина России;

интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;

уважительное отношение к русскому языку как к государственному, языку межнационального общения;

начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;

элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России;

интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, края (населенного пункта), в котором находится образовательное учреждение;

стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего поселка;

любовь к школе, своему поселку, народу, России;

уважение к защитникам Родины;

умение отвечать за свои поступки;

негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей.

## Воспитание нравственных чувств и этического сознания:

первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях;

различение хороших и плохих поступков;

представления о правилах поведения в школе, дома, на улице, в населенном пункте, в общественных местах, на природе;

элементарные представления о религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии российского государства, в истории и культуре нашей страны;

уважительное отношение к родителям, к старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;

установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;

бережное, гуманное отношение ко всему живому;

знание правил вежливого поведения, культуры речи, умение пользоваться «волшебными» словами, быть опрятным, чистым, аккуратным;

стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и анализировать его;

представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы;

отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.

## Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:

первоначальные представления о нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;

уважение к труду и творчеству старших и сверстников;

элементарные представления об основных профессиях;

ценностное отношение к учебе как виду творческой деятельности;

элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;

первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;

умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;

умение соблюдать порядок на рабочем месте;

бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;

отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учебе, небережливому отношению к результатам труда людей.

## Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни:

ценностное отношение к своему здоровью, здоровью родителей, членов своей семьи, педагогов, сверстников;

элементарные представления о единстве и взаимовлиянии различных видов здоровья человека: физического, нравственного (душевного), социально-психологического (здоровья семьи и школьного коллектива);

элементарные представления о влиянии нравственности человека на состояние его здоровья и здоровья окружающих его людей;

понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;

знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;

интерес к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях

первоначальные представления об оздоровительном влиянии природы на человека;

первоначальные представления о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека;

отрицательное отношение к невыполнению правил личной гигиены и санитарии, уклонению от занятий физкультурой.

## Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):

развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;

ценностное отношение к природе и всем формам жизни;

элементарный опыт природоохранительной деятельности;

бережное отношение к растениям и животным;

## Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):

представления о душевной и физической красоте человека;

умение видеть красоту природы, труда и творчества;

интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам;

интерес к занятиям художественным творчеством;

стремление к опрятному внешнему виду;

отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.

Содержание духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования

В основе программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся начальной школы и организуемого в соответствии с ней уклада школьной жизни лежат два подхода: системно-деятельностный, развивающий.

**Системно-деятельностный подход.** Этот подход является определяющим для формирования и реализации основной образовательной программы начального общего образования, и его содержание раскрыто в Стандарте. Один из основателей системно-деятельностного подхода – А.Н. Леонтьев - определял воспитание как преобразование знания о ценностях в реально действующие мотивы поведения, как процесс трансформации через деятельность существующих в культуре ценностей, идеалов в реально действующие и смыслообразующие мотивы поведения детей. Принятие ребенком ценностей происходит через его собственную деятельность, педагогически организованное сотрудничество с учителями и воспитателями, родителями, сверстниками, другими значимыми для него субъектами. Применительно к организации пространства духовно-нравственного развития и воспитания младшего школьника системно-деятельностный подход имеет свои особенности.

Первая заключена в том, что воспитание как деятельность принципиально не может быть локализовано или сведено к какому-то одному виду, но должно охватывать и пронизывать собой все виды образовательной деятельности: учебной (в том числе в границах разных образовательных дисциплин), учебно-трудовой, художественной, коммуникативной, спортивной, досуговой и др. Для принятия ценностей важна системная организация различных видов нравственно ориентированной деятельности младшего школьника в образовательном учреждении. Системно-деятельностный подход отвергает попытки локализовать воспитание в границах отдельных учебных предметов, форм, видов образовательной деятельности.

Вторая особенность применения системно-деятельностного подхода обусловлена утратой семьей и школой монополии на развитие и воспитание ребенка. Как выше указывалось, современный процесс развития и воспитания носит полисубъектеный, разноуровневый, полисубъектный, многомерно-деятельностный характер. Уже в младшем школьном возрасте растущий человек тем или иным образом включен в различные виды социальной, информационной, коммуникативной активности, в содержании которых присутствуют разные, нередко противоречивые ценности и мировоззренческие установки. Системно-деятельностный подход предусматривает, что деятельность различных субъектов духовно-нравственного развития и воспитания, при ведущей роли образовательного учреждения, должна быть по возможности согласована. В Стандарте эта идея выражена в форме общественного договора, а механизмы ее реализации в Концепции определены как национальный воспитательный идеал и система базовых национальных ценностей, принимаемых всеми субъектами развития и воспитания обучающихся.

Системно-деятельностный подход является методологической основой организации уклада школьной жизни, с учетом которого определяется, что процесс духовно-нравственного развития и воспитания в структурно-методологическом плане представляют собой как метадеятельность, педагогически интегрирующая различные виды деятельности, в которые объективно включен младший школьник, на основе базовых национальных ценностей. Таким образом, достигается согласование аксиологического и системно-деятельностного подходов к организации целостного пространства духовно-нравственного развития и воспитания обучающегося.

**Развивающий подход.** Он определяет общую конструкцию программы духовно-нравственного развития и воспитания обуающихся начальной школы, каждое из основных направлений которой оформляется в виде тематической программы (плана), основу которой составляют:

* соответствующая система базовых национальных ценностей;
* многоукладность тематической программы, т.е. интеграцию ею различных видов образовательной и социально-педагогической деятельности: урочной, внеурочной, внешкольной, семейной, общественно полезной и т.д. (системно-деятельностный подход);
* разработанные для каждого направления и соответствующие базовым ценностям технологии духовно-нравственного развития и воспитания.

Процесс духовно-нравственного развития и воспитания технологически начинается с определенной ценности (знания о ценности) и в ней же получает свое относительное завершение, но уже как в реально действующем и смыслообразующем мотиве поведения ребенка. Развивающий характер развития и воспитания заключается в сознательном принятии обучающимися определенной ценности, в движении от знания к личностной нравственной установке и готовности действовать в согласии с ней. Для достижения развивающего эффекта ценности должны быть понимаемы (как минимум узнаваемы, знаемы) и принимаемы (применимы ребенком как минимум в одной практической ситуации).

Развивающий характер развития и воспитания достигается, когда ценности формулируются в виде вопроса, поставленного педагогом, принимаемого обучающимся и обращенного ими к содержанию обучения, семейной, социальной, культурной жизни, к самим себе (в частности, что есть: Отечество? семья? милосердие? закон? честь? Что есть базовые национальные ценности?). Понимание (это ответ на вопрос), которое достигается через вопрошание общественного значения ценностей и открытия их личностного смысла.

Каждая из базовых ценностей, педагогически определяемая как вопрос, превращается в воспитательную задачу. Для ее решения школьники вместе с педагогами, родителями, иными субъектами культурной, гражданской жизни обращаются к содержанию:

* общеобразовательных дисциплин;
* произведений искусства и кино;
* периодической литературы, публикаций, радио- и телепередач, отражающих современную жизнь;
* духовной культуры и фольклора народов России;
* истории, традиций и современной жизни своей Родины, своего края, своей семьи;
* жизненного опыта своих родителей и прародителей;
* общественно полезной и личностно значимой деятельности в рамках педагогически организованных социальных и культурных практик;
* других источников информации и научного знания.

Таким образом, содержание разных видов учебной, семейной и иной общественно значимой деятельности интегрируется вокруг сформулированной в виде вопроса-задачи ценности. В свою очередь, ценности последовательно раскрываются в содержании образовательного процесса и всего уклада школьной жизни.

Базовые национальные ценности не локализованы в содержании отдельного учебного предмета, формы или вида образовательной деятельности. Они пронизывают все учебное содержание, весь уклад школьной жизни, всю многоплановую деятельность школьника как человека, личности, гражданина. Система национальных ценностей создает смысловую основу пространства духовно-нравственного развития личности. В этом пространстве снимаются барьеры между отдельными учебными предметами, между школой и семьей, школой и обществом, школой и жизнью.

Перечисленные подходы определяют концептуальную основу уклада школьной жизни. Сам по себе этот уклад формален. Придает ему жизненную, социальную, культурную, нравственную силу педагог.

Младший школьник испытывает большое доверие к учителю. Для него слова учителя, поступки, ценности и оценки имеют нравственное значение. Именно педагог не только словами, но и всем своим поведением, своей личностью формирует устойчивые представления ребенка о справедливости, человечности, нравственности, об отношениях между людьми. Характер отношений между педагогом и детьми во многом определяет качество духовно-нравственного развития и воспитания последних.

Родители, также как и педагог, подают ребенку первый пример нравственности. Пример имеет огромное значение в духовно-нравственном развитии и воспитании младшего школьника.

Пример – это персонифицированная ценность.

Необходимо обеспечивать наполнение всего уклада жизни младшего школьника множеством примеров нравственного поведения, которые широко представлены в отечественной и мировой истории, истории и культуре традиционных религий, литературе и различных видах искусства, сказках, легендах и мифах. В содержании каждого из основных направлений духовно-нравственного развития и воспитания должны быть широко представлены примеры духовной, нравственной, ответственной жизни как из прошлого, так и из настоящего, в том числе получаемые при общение младших школьников с людьми, в жизни которых есть место духовному служению и моральному поступку.

Наполнение уклада школьной жизни нравственными примерами активно противодействует тем образцам циничного, аморального, откровенно разрушительного поведения, которые в большом количестве и привлекательной форме обрушивают на детское сознание компьютерные игры, телевидение и другие источники информации.

Уклад школьной жизни моделирует пространство культуры с абсолютным приоритетом традиционных нравственных начал. Учитель через уклад школьной жизни вводит ребенка в мир высокой культуры. Но принять ту или иную ценность ребенок должен сам, через собственную деятельность. Поэтому педагогическая поддержка нравственного самоопределения младшего школьника есть одно из условий его духовно-нравственного развития. В процессе нравственного самоопределения пробуждается самое главное в человеке – совесть – его нравственное самосознание.

Духовно-нравственное развитие и воспитание должны преодолевать изоляцию детства, обеспечивать полноценное социальное созревание младших школьников. Необходимо формировать и стимулировать стремление ребенка включиться в посильное решение проблем школьного коллектива, своей семьи, поселка, находить возможности для совместной общественно полезной деятельности детей и взрослых, младших и старших детей.

Духовно-нравственное развитие и воспитание младших школьников, содержание их деятельности должны раскрывать перед ними их возможное будущее. В условиях изоляции мира детства и виртуальной зрелости детей их собственное будущее превратилось в реальную проблему: они его недостаточно осознают, потому что мало действуют, нередко «застревают» в пространстве собственных переживаний, компьютерных игр, телевидения, индустрии развлечений, проживают чужую жизнь, умаляя при этом свою собственную. Важным условием духовно-нравственного развития и полноценного социального созревания является соблюдение равновесия между самоценностью детства и его своевременной социализацией. Первое раскрывает для человека его внутренний идеальный мир, второе – внешний, реальный. Соединение внутреннего и внешнего миров происходит через осознание и принятие ребенком базовой национальной ценности - культурной нормы, как своей собственной цели и желаемого будущего.

## Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:

получение первоначальных представлений о Конституции Российской Федерации, ознакомление с государственной символикой – Гербом, Флагом Российской Федерации, гербом и флагом субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение (на плакатах, картинах, в процессе бесед, чтения книг, изучения предметов, предусмотренных базисным учебным планом);

ознакомление с героическими страницами истории России, жизнью замечательных людей, явивших примеры гражданского служения, исполнения патриотического долга, с обязанностями гражданина (в процессе бесед, экскурсий, просмотра кинофильмов, путешествий по историческим и памятным местам, сюжетно-ролевых игр гражданского и историко-патриотического содержания, изучения основных и вариативных учебных дисциплин);

ознакомление с историей и культурой родного края, народным творчеством, этнокультурными традициями, фольклором, особенностями быта народов России (в процессе бесед, сюжетно-ролевых игр, просмотра кинофильмов, творческих конкурсов, фестивалей, праздников, экскурсий, путешествий, туристско-краеведческих экспедиций, изучения вариативных учебных дисциплин);

знакомство с важнейшими событиями в истории нашей страны, содержанием и значением государственных праздников (в процессе бесед, проведения классных часов, просмотра учебных фильмов, участия в подготовке и проведении мероприятий, посвященных государственным праздникам);

знакомство с деятельностью общественных организаций патриотической и гражданской направленности, детско-юношеских движений, организаций, сообществ, с правами гражданина (в процессе посильного участия в социальных проектах и мероприятиях, проводимых детско-юношескими организациями);

участие в просмотре учебных фильмов, отрывков из художественных фильмов, проведении бесед о подвигах российской армии, защитниках Отечества, подготовке и проведении игр военно-патриотического содержания, конкурсов и спортивных соревнований, сюжетно-ролевых игр на местности, встреч с ветеранами и военнослужащими;

получение первоначального опыта межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми – представителями разных народов России, знакомство с особенностями их культур и образа жизни (в процессе бесед, народных игр, организации и проведения национально-культурных праздников);

участие во встречах и беседах с выпускниками своей школы, ознакомление с биографиями выпускников, явивших собой достойные примеры гражданственности и патриотизма.

*Воспитание нравственных чувств и этического сознания:*

получение первоначального представления о базовых ценностях отечественной культуры, традиционных моральных нормах российских народов (в процессе изучения учебных инвариантных и вариативных предметов, бесед, экскурсий, заочных путешествий, участия в творческой деятельности, такой как театральные постановки, литературно-музыкальные композиции, художественные выставки и др., отражающие культурные и духовные традиции народов России);

получение первоначальных представлений об исторических и культурологических основах традиционных религий (через содержание учебных предметов: «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Искусство», а также дисциплин, изучаемых по выбору: «Основы православной культуры», ознакомление по своему желанию и с согласия родителей с деятельностью традиционных религиозных организаций (путем проведения экскурсий в места богослужения, добровольного участия в подготовке и проведении религиозных праздников, встреч с религиозными деятелями);

участие в проведении уроков этики, внеурочных мероприятий, направленных на формирование представлений о нормах морально-нравственного поведения, игровых программах, позволяющих школьникам приобретать опыт ролевого нравственного взаимодействия;

ознакомление с основными правилами поведения в школе, общественных местах, обучение распознавать хорошие и плохие поступки (в процессе бесед, классных часов, просмотра учебных фильмов, наблюдения и обсуждения в педагогически организованной ситуации поступков, поведения разных людей);

усвоение первоначального опыта нравственных взаимоотношений в коллективе класса и школы - овладение навыками вежливого, приветливого, внимательного отношения к сверстникам, старшим и младшим школьникам, взрослым, обучение дружной игре, взаимной поддержке, участию в коллективных играх, приобретение опыта совместной деятельности;

посильное участие в делах благотворительности, милосердия, в оказании помощи нуждающимся, заботе о животных, живых существах, природе;

получение первоначальных представлений о нравственных взаимоотношениях в семье (участие в беседах о семье, о родителях и прародителях);

## расширение опыта позитивного взаимодействия в семье (в процессе проведения «открытых» семейных праздников, выполнения и презентации совместно с родителями творческих проектов, проведения других мероприятий, раскрывающих историю семьи, воспитывающих уважение к старшему поколению, укрепляющих преемственность между поколениями).

## Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни

В процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий обучающихся начальной школы получают первоначальные представления о роли знаний, труда и значении творчества в жизни человека и общества:

участвуют в экскурсиях по поселку, родному краю, в ходе которых знакомятся с различными видами труда, знакомятся с различными профессиями в ходе экскурсий на производственные предприятия, встреч с представителями разных профессий;

узнают о профессиях своих родителей и прародителей, участвуют в организации и проведении презентаций «Труд наших родных»;

получают первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в учебно-трудовой деятельности (в ходе сюжетно-ролевых экономических игр, посредством создания игровых ситуаций по мотивам различных профессий, проведения внеурочных мероприятий (праздники труда, ярмарки, конкурсы, города мастеров, организации детских фирм и т.д.), раскрывающих перед детьми широкий спектр профессиональной и трудовой деятельности;

приобретают опыт уважительного и творческого отношения к учебному труду (посредством презентации учебных и творческих достижений, стимулирования творческого учебного труда, предоставления школьникам возможностей творческой инициативы в учебном труде);

учатся творчески применять знания, полученные при изучении учебных предметов на практике (в рамках предмета «Технология (труд, художественный труд)», участия в разработке и реализации различных проектов);

приобретают начальный опыт участия в различных видах общественно полезной деятельности на базе школы и взаимодействующих с ней учреждений дополнительного образования, других социальных институтов (занятие народными промыслами, природоохранительная деятельность, работа творческих и учебно-производственных мастерских, трудовые акции, деятельность школьных производственных фирм, других трудовых и творческих общественных объединений как младших школьников, так и разновозрастных как в учебное, так и в каникулярное время);

приобретают умения и навыки самообслуживания в школе и дома;

участвуют во встречах и беседах с выпускниками своей школы, знакомятся с биографиями выпускников, показавших достойные примеры высокого профессионализма, творческого отношения к труду и жизни.

## Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни:

приобретение познаний о здоровье, здоровом образе жизни, возможностях человеческого организма, об основных условиях и способах укрепления здоровья (в ходе уроков физической культуры, бесед, просмотра учебных фильмов, в системе внеклассных мероприятий, включая встречи со спортсменами, тренерами, представителями профессий, предъявляющих высокие требования к здоровью);

участие в беседах о значении занятий физическими упражнениями, активного образа жизни, спорта, прогулок на природе для укрепления своего здоровья;

практическое освоение методов и форм физической культуры, здоровьесбережения, простейших элементов спортивной подготовки (на уроках физической культуры, в спортивных секциях школы и внешкольных учреждений, при подготовке и проведении подвижных игр, туристических походов, спортивных соревнований);

составление здоровьесберегающего режима дня и контроль его выполнения, поддержание чистоты и порядка в помещениях, соблюдение санитарно-гигиенических норм труда и отдыха;

получение навыков следить за чистотой и опрятностью своей одежды, за чистотой своего тела, рационально пользоваться оздоровляющим влиянием природных факторов (солнца, чистого воздуха, чистой воды), экологически грамотного питания (здоровьесберегающими формами досуговой деятельности в процессе бесед, просмотра учебных фильмов, игровых и тренинговых программ в системе взаимодействия образовательных и медицинских учреждений);

получение элементарных представлений о взаимосвязи, взаимозависимости здоровья физического, нравственного (душевного) и социального-психологического (здоровья семьи и школьного коллектива) - в ходе бесед с педагогами, школьными психологами, медицинскими работниками, родителями;

получение знаний о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека (в рамках бесед с педагогами, школьными психологами, медицинскими работниками, родителями).

## Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):

усвоение элементарных представлений об экокультурных ценностях, традициях этического отношения к природе в культуре народов России, других стран, нормах экологической этики, об экологически грамотном взаимодействии человека с природой (в ходе изучения инвариантных и вариативных учебных дисциплин, бесед, просмотра учебных фильмов);

получение первоначального опыта эмоционально-чувственного непосредственного взаимодействия с природой, экологически грамотного поведения в природе (в ходе экскурсии, прогулки, туристических походов и путешествий по родному краю);

получение первоначального опыта участия в природоохранительной деятельности (в школе и на пришкольном участке, экологических акциях, десантах, высадка растений, создание цветочных клумб, очистка доступных территорий от мусора, подкормка птиц и т.д.), в деятельности школьных экологических центров, лесничеств, экологических патрулей; участие в создании и реализации коллективных природоохранных проектов;

посильное участие в деятельности детско-юношеских общественных экологических организаций;

усвоение в семье позитивных образцов взаимодействия с природой, (при поддержке родителей расширение опыта общения с природой, заботы о животных и растениях, участие вместе с родителями в экологической деятельности по месту жительства).

## Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):

получение элементарных представлений об эстетических идеалах и художественных ценностях культуры России, культур народов России   
(в ходе изучения инвариантных и вариативных учебных дисциплин, посредством встреч с представителями творческих профессий, экскурсий на художественные производства, к памятникам зодчества и на объекты современной архитектуры, ландшафтного дизайна и парковых ансамблей, знакомства с лучшими произведениями искусства в музеях, на выставках, по репродукциям, учебным фильмам);

ознакомление с эстетическими идеалами, традициями художественной культуры родного края, с фольклором и народными художественными промыслами (в ходе изучения вариативных дисциплин, в системе экскурсионно-краеведческой деятельности, внеклассных мероприятий, включая шефство над памятниками культуры вблизи школы, посещение конкурсов и фестивалей исполнителей народной музыки, художественных мастерских, театрализованных народных ярмарок, фестивалей народного творчества, тематических выставок);

обучение видеть прекрасное в окружающем мире, природе родного края, в том, что окружает обучающихся в пространстве школы и дома, сельском и городском ландшафте, в природе в разное время суток и года, в различную погоду. Разучивание стихотворения, знакомство с картинами, участие в просмотре учебных фильмов, фрагментов художественных фильмов о природе, городских и сельских ландшафтах. Обучение понимать красоту окружающего мира через художественные образы;

обучение видеть прекрасное в поведении и труде людей, знакомство с местными мастерами прикладного искусства, наблюдение за их работой, (участие в беседах «Красивые и некрасивые поступки», «Чем красивы люди вокруг нас», беседах о прочитанных книгах, художественных фильмах, телевизионных передачах, компьютерных играх; обучение различать добро и зло, отличать красивое от безобразного, плохое от хорошего, созидательное от разрушительного);

получение первоначального опыта самореализации в различных видах творческой деятельности, умения выражать себя в доступных видах и формах художественного творчества (на уроках художественного труда и в системе учреждений дополнительного образования);

участие вместе с родителями в проведении выставок семейного художественного творчества, музыкальных вечеров, в экскурсионно-краеведческой деятельности, реализации культурно-досуговых программ, включая посещение объектов художественной культуры с последующим представлением в образовательном учреждении своих впечатлений и созданных по мотивам экскурсий творческих работ;

получение элементарных представлений о стиле одежды как способе выражения внутреннего душевного состояния человека;

участие в художественном оформлении помещений.

Совместная деятельность школы, семьи и общественности по духовно-нравственному развитию и воспитанию младших школьников

Духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся на ступени начального общего образования осуществляются не только образовательным учреждением, но и семьей, внешкольными учреждениями по месту жительства. Взаимодействие школы и семьи имеет решающее значение для организации нравственного уклада жизни младшего школьника. В формировании такого уклада свои традиционные позиции сохраняют учреждения дополнительного образования, культуры и спорта. Таким образом, важным условием эффективной реализации задач духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся является эффективность педагогического взаимодействия различных социальных субъектов, при ведущей роли педагогического коллектива школы.

Повышение педагогической культуры   
родителей (законных представителей)

Педагогическая культура родителей (законных представителей) обучающихся – один из самых действенных факторов духовно-нравственного развития и воспитания младших школьников, поскольку уклад семейной жизни представляет собой один из важнейших компонентов, формирующих нравственный уклада жизни обучающегося.

Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) рассматривается как одно из важнейших направлений реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования.

Необходимо восстановление с учетом современных реалий позитивных традиций содержательного педагогического взаимодействия семьи и школы, систематического повышения педагогической культуры родителей, накопленных в нашей стране в советский период ее истории.

Права и обязанности родителей в современных условиях определены в статьях 38, 43 Конституции Российской Федерации, главе 12 Семейного кодекса Российской Федерации, статьях 17, 18, 19, 52  Закона Российской Федерации «Об образовании».

Система работы школы по повышению педагогической культуры родителей (законных представителей) в обеспечении духовно-нравственного развития и воспитания младших школьников должна быть основана на следующих принципах:

* совместная педагогическая деятельность семьи и школы, в том числе в определении основных направлений, ценностей и приоритетов деятельности школы по духовно-нравственному развитию и воспитанию младших школьников, в разработке содержания и реализации программ духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, оценке эффективности этих программ;
* сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей;
* педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям;
* поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей;
* содействие родителям в решении индивидуальных проблем воспитания детей;
* опора на положительный опыт семейного воспитания.

Знания, получаемые родителями, должны быть востребованы в реальных педагогических ситуациях, должны открыть родителям возможности активного, квалифицированного, ответственного, свободного участия в воспитательных программах и мероприятиях.

Содержание программ повышения квалификации родителей должны отражать содержание основных направлений духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся начальной школы.

Сроки и формы проведения мероприятий в рамках повышения педагогической культуры родителей должны быть согласованы с планами воспитательной работы школы. Работа с родителями, как правило, должна предшествовать работе с обучающимися и подготавливать к ней.

В  системе повышения педагогической культуры родителей могут быть использованы различные формы работы, в том числе: родительское собрание, родительская конференция, организационно - деятельностная и психологическая игра, собрание-диспут, родительский лекторий, семейная гостиная, встреча за круглым столом, вечер вопросов и ответов, семинар, педагогический практикум, тренинг для родителей и др.

Взаимодействие школы с   
общественными организациями и объединениями

Осуществление программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся начальной школы происходит во взаимодействии с родителями, в том числе на системной основе, с общественными организациями и объединениями гражданско-патриотической, культурной, экологической и иной направленности, детско-юношескими и молодежными движениями, организациями, объединениями, разделяющими в своей деятельности базовые национальные ценности и готовыми содействовать достижению национального педагогического идеала. При этом могут быть использованы различные формы взаимодействия:

участие представителей традиционных религиозных и общественных организаций и объединений с согласия обучающихся и их родителей (законных представителей) в проведении отдельных мероприятий в рамках реализации направлений программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования;

реализация педагогической работы указанных организаций и объединений с обучающимися в рамках отдельных программ, согласованных с программой духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования и одобренных педагогическим советом школы и родительским комитетом начальной школы;

проведение совместных мероприятий по направлениям духовно-нравственного развития и воспитания младших школьников;

привлечение квалифицированных представителей традиционных религиозных и общественных организаций и объединений к разработке программ духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся.

Программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся содержит:

1. Основные направления, ценностные установки и ожидаемые результаты

духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся;

2.Виды деятельности и формы занятий с обучающимися на ступени начального общего образования;

3. Совместная деятельность образовательного учреждения, семьи и общественности по

духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся;

4. Планируемые результаты духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования.

Планируемые результаты духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Основные направления** | **Ценностные установки** | **Ожидаемые результаты** |
| Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека. | \* любовь к России, своему народу, своему краю;  \* служение Отечеству;  \* правовое государство;  \* гражданское общество;  \* закон и правопорядок;  \* поли-культурный мир;  \* свобода личная и национальная;  \* доверие к людям, институтам государства и гражданского общества. | **-** сформировано ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам РФ, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению;  - обучающиеся имеют элементарные представления об институтах гражданского общества, о государственном устройстве и социальной структуре российского общества, наиболее значимых страницах истории страны, об этнических традициях и культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга;  - обучающиеся приобретают первоначальный опыт постижения ценностей гражданского общества, национальной истории и культуры;  - обучающиеся имеют опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции;  - обучающиеся имеют опыт социальной и межкультурной коммуникации;  - обучающиеся имеют начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища. |
| Воспитание нравственных чувств | \*нравственный выбор;  \* жизнь и смысл жизни;  \*справедливость  \* милосердие;  \* честь;  \* достоинство;  \*уважение к родителям;  \*уважение достоинства человека, равноправие, ответственность и чувство долга; \* забота и помощь, мораль, честность, щедрость, забота о старших и младших;  \*свобода совести и вероисповедания \*толерантность, представление о вере, духовной культуре и светской этике. | - обучающиеся имеют первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях; о религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;  - обучающиеся знают правила поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в общественных местах, на природе; знают правила этики, культуры речи;    - обучающиеся бережно относятся к родителям, старшим, сверстникам, младшим; гуманное отношение ко всем ко всему живому;  - обучающиеся умеют: установить дружеские взаимоотношения в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке; избегать плохих поступков; признаться в плохом поступке и проанализировать его;    - обучающиеся имеют представления об отрицательном отношении к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач;  - обучающиеся умеют различать хорошие и плохие поступки. |
| Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни. | \*уважение к труду;  \* творчество и созидание;  \* стремление к познанию и истине;  \* целеустремлен  ность и настойчивость;  \*бережливость;  \* трудолюбие. | - обучающиеся имеют первоначальные представления о нравственных основах учёбы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;  - у обучающихся сформировано уважение к труду и творчеству старших и сверстников; первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;  - обучающиеся умеют проявлять дисциплинированность последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий; умеют соблюдать порядок на рабочем месте; бережно относятся к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам; отрицательно относятся к лени и небрежности в труде и учебе, небережливому отношению к результатам труда людей. |
| Формирование ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание) | \*родная земля;  \* заповедная природа;  \* планета Земля;  \* экологическое сознание. | - у обучающихся развит интерес к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;  - у обучающихся сформировано ценностное отношение к природе и всем формам жизни; бережное отношение к растениям и животным;  - обучающиеся имеют элементарный опыт природоохранительной деятельности. |
| Формирование ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание) | \*красота;  \* гармония;  \* духовный мир человека;  \* эстетическое развитие, самовыражение в творчестве и искусстве. | - обучающиеся имеют представления о душевной и физической красоте человека;  - у обучающихся сформированы эстетические идеалы, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества;  - у обучающихся сформирован интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке; к занятиям художественным творчеством; стремление к опрятному внешнему виду. |

В таблице представлено пять направлений духовно-нравственного развития и воспитания:

1. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.
2. Воспитание нравственных чувств и этического сознания.
3. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.
4. Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание).
5. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание)

Все направления обеспечивают развитие личности на основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций.

**Виды деятельности и формы занятий с обучающимися**

**на ступени начального общего образования**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Основные направления духовно-нравственного развития** | **Задачи духовно-нравственного воспитания** | **Виды и формы занятий с обучающимися на ступени начального общего образования** |
| Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека | - сформировать первоначальные представления о Конституции РФ, ознакомить с государственной символикой – Гербом, Флагом РФ, Гимном РФ, с важнейшими событиями в истории нашей страны, содержанием и значением государственных праздников;  - сформировать преставления об истории и культуре родного края, народном творчестве, этнокультурных традициях, фольклоре;  - развить интерес к деятельности общественных организаций патриотической и гражданской направленности, детско-юношеских движений, организаций, сообществ с правами гражданина;  - развить опыт межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми – представителями разных народов России, знакомство с особенностями их культур и образа жизни. | - на плакатах, картинах, в процессе бесед, чтения книг, изучение предметов предусмотренных базисным планом, проведение классных часов, проведение мероприятий, посвященных государственным праздникам;  - экскурсии, просмотры кинофильмов, путешествия по историческим и памятным местам, сюжетно-ролевые игры, фестивали, праздники;  - участие в социальных проектах и мероприятиях, проводимых детско-юношескими организациями;  - организация и проведение национально-культурных праздников. |
| Воспитание нравственных чувств и этического сознания | - сформировать первоначальные представления о базовых ценностях отечественной культуры, традиционных моральных нормах российских народов;  - усвоение первоначального опыта нравственных взаимоотношений в коллективе класса – овладение навыками вежливого, приветливого, внимательного отношения к сверстникам, старшим и младшим детям, взрослым, распознавание хороших и плохих поступков;  - воспитание первоначальных представлений о нравственных взаимоотношениях в семье. | - беседы, экскурсии, участие в творческой деятельности, театральные постановки, литературно-музыкальные композиции, художественные выставки, отражающие культурные и духовные традиции народов России;  - беседы, классные часы, просмотр учебных фильмов, наблюдение и обсуждение поступков, поведения разных людей, участие в коллективных играх;  - участие в беседах о семье, о родителях и прародителях; |
| Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни | - сформировать первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в учебно-трудовой деятельности, раскрывающих перед детьми широкий спектр профессиональной и трудовой деятельности;  - сформировать уважительное отношение к учебному труду, общественно-полезной деятельности;  - сформировать умения и навыки самообслуживания в школе и дома. | - экскурсии по поселку (знакомство с различными видами труда, различными профессиями, встречи с представителями разных профессий);  - проведение внеурочных мероприятий (праздники труда, ярмарки, конкурсы), презентации учебных и творческих достижений, трудовые акции;  - беседа, классные часы. |
| Формирование ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание) | - сформировать элементарные представления об этнокультурных ценностях, о традициях этического отношения к природе в культуре народов России, других стран, нормах экологической этики;  - сформировать первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности; | - беседа, просмотр учебных фильмов, экскурсия, прогулка, туристические походы и путешествия;  - экологические акции «Живи, родник!», «Чистый берег», «Накормите птиц зимой», высадка растений на пришкольном участке, создание цветочных клумб, очистка доступных территорий от мусора и т.д. |
| Формирование ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание) | - сформировать элементарные представления об эстетических идеалах и художественных ценностях культуры России, традициях художественной культуры родного края, с фольклором и народными художественными промыслами;  - развить интерес к занятиям художественного творчества;  - сформировать элементарные представления о стиле одежды;  - развить интерес к чтению. | - экскурсии в школьный и районный краеведческие музеи, в краеведческий музей города Пензы, знакомство с лучшими произведениями по репродукциям;  - участие вместе с родителями в проведении выставок, музыкальных вечеров, реализации культурно-досуговых программ. |

В таблице показаны наиболее эффективные виды деятельности и формы занятий, необходимых для реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, которые ставятся в МБОУ СОШ р.п. Шемышейка.

Каждое из основных направлений духовно-нравственного развития и воспитания младших школьников должно обеспечивать присвоение ими соответствующих ценностей, формирование знаний, начальных представлений, опыта эмоционально-ценностного постижения действительности и общественного действия в контексте становления идентичности (самосознания) гражданина России.

В результате реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования должно обеспечиваться достижение обучающимися:

*воспитательных результатов* – тех духовно-нравственных приобретений, которые получил школьник вследствие участия в той или иной деятельности (например, приобрел, участвуя в каком-либо мероприятии, некое знание о себе и окружающих, опыт самостоятельного действия, пережил и прочувствовал нечто как ценность).

*эффекта* – последствия результата, то, к чему привело достижение результата (развитие школьника как личности, формирование его компетентности, идентичности и т.д.).

При этом учитывается, что достижение эффекта - развитие личности обучающегося, формирование его социальной компетентности и т.д. становится возможным благодаря воспитательной деятельности педагога, других субъектов духовно-нравственного развития и воспитания (семьи, друзей, ближайшего окружения, общественности, СМИ и т.п.), а также собственным усилиям самого обучающегося.

Воспитательные результаты и эффектыдеятельности школьников распределяются по трем уровням.

**Первый уровень результатов** – приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика со своими учителями (в основном и дополнительном образовании) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

**Второй уровень результатов** – получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, школы, т.е. в защищенной, дружественной просоциальной среде, в которой ребенок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретенных социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

**Третий уровень результатов** – получение школьником опыта самостоятельного общественного действия. Только в самостоятельном общественном действии юный человек действительно становится (*а не просто* *узнает о том, как стать*) гражданином, социальным деятелем, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьника с представителями различных социальных субъектов за пределами школы, в открытой общественной среде.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают воспитательные эффекты:

на первом уровне воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;

на третьем уровне создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно-ориентированной социально значимой деятельности.

Таким образом, знания о ценностях переводятся в реально действующие, осознанные мотивы поведения, значения ценностей присваиваются обучающимися и становятся их личностными смыслами, духовно-нравственное развитие младших школьников достигает относительной полноты.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным.

В первом классе дети особенно восприимчивы к новому социальному знанию, стремятся понять новую для них школьную реальность. Педагог должен поддержать эту тенденцию, обеспечить используемыми воспитательными формами достижение ребенком первого уровня результатов.

Во втором и третьем классе, как правило, набирает силу процесс развития детского коллектива, резко активизируется межличностное взаимодействие младших школьников друг с другом, что создает благоприятную ситуацию для достижения второго уровня воспитательных результатов.

Последовательное восхождение от результатов первого к результатам второго уровня на протяжении трех лет обучения в школе создает к четвертому классу у младшего школьника реальную возможность выхода в пространство общественного действия, т.е. достижения третьего уровня воспитательных результатов. Выход для ученика начальной школы на третий уровень воспитательных результатов должен сопровождаться:

выход в дружественную среду;

ограничением в известной степени конфликтности и неопределенности, свойственных современной социальной ситуации.

Достижение трех уровней воспитательных результатов обеспечивает появление значимых *эффектов* духовно-нравственного развития ивоспитания обучающихся – формирование основ российской идентичности, присвоение базовых национальных ценностей, развитие нравственного самосознания, укрепление духовного и социально-психологического здоровья, позитивного отношения к жизни, доверия к людям и обществу и т.д.

По каждому из направлений духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования должны быть предусмотрены и обучающимися могут быть достигнуты следующие воспитательные результаты.

## Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:

* ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению;
* элементарные представления: об институтах гражданского общества, государственном устройстве и социальной структуре российского общества, о наиболее значимых страницах истории страны, об этнических традициях и культурном достоянии своего края; о примерах исполнения гражданского и патриотического долга;
* первоначальный опыт постижения ценностей гражданского общества, национальной истории и культуры;
* опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции;
* опыт социальной и межкультурной коммуникации;
* начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.

## Воспитание нравственных чувств и этического сознания:

* начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп;
* нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
* уважительное отношение к традиционным религиям;
* неравнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;
* способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;
* уважительное отношение к родителям, к старшим, заботливое отношение к младшим;
* знание традиций своей семьи и школы, бережное отношение к ним.

## Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:

* ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;
* ценностное и творческое отношение к учебному труду;
* элементарные представления о различных профессиях;
* первоначальные навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;
* осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;
* первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности;
* потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребенка видах творческой деятельности;
* мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.

## Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни:

* ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;
* элементарные представления о взаимной обусловленности физического, нравственного и социально-психологического здоровья человека, о важности морали и нравственности в сохранении здоровья человека;
* первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности;
* первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
* знания о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.

## Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):

* ценностное отношение к природе;
* первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;
* элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики;
* первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства;
* личный опыт участия в экологических инициативах, проектах.

## Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):

* первоначальные умения видеть красоту в окружающем мире;
* первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей;
* элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры;
* первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России;
* первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;
* первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирования потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества;
* мотивация к реализации эстетических ценностей в пространстве школы и семьи.

Примерные результаты духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования:

имеют рекомендательный характер и могут уточняться образовательным учреждением и родителями (законными представителями) обучающихся,

являются ориентировочной основой для проведения неперсонифицированных оценок образовательной деятельности образовательных учреждений в части духовно-нравственного развития и воспитания, осуществляемых в форме аккредитационных экспертиз (при проведении государственной аккредитации образовательных учреждений).

Основные результаты духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, в которых ведущими методами являются: экспертные суждения (родителей, партнёров школы); анкеты, позволяющие анализировать (не оценивать) ценностную сферу личности; различные тестовые инструменты, созданные с учетом возраста; самооценочные суждения детей.

Оценка и коррекция развития этих и других личностных результатов образовательной деятельности обучающихся осуществляется в ходе постоянного наблюдения педагога в тесном сотрудничестве с семьёй ученика.

**4. ПРОГРАММА**

**ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ,**

**ЗДОРОВОГО И БЕЗОПАСНОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ**

Программа формирования  экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся – это комплексная программа формирования их знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих формирование  основ  экологической культуры, сохранение и укрепление физического и психологического здоровья как одного из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Программа  на ступени начального общего образования сформирована с учётом факторов, оказывающих существенное влияние на состояние здоровья детей:

* неблагоприятные социальные, экономические и экологические условия;

• факторы риска, которые приводят к дальнейшему ухудшению здоровья детей и подростков от первого к последнему году обучения;

• чувствительность к воздействиям при одновременной к ним инертности по своей природе, обусловливающей временной разрыв между воздействием и результатом, который может быть значительным, достигая нескольких лет, и тем самым между начальным и существенным проявлением неблагополучных популяционных сдвигов в здоровье детей и подростков и всего населения страны в целом;

• активно формируемые в младшем школьном возрасте комплексы знаний, установок, правил поведения, привычек;

• особенности отношения обучающихся младшего школьного возраста к окружающему  миру, к своему здоровью; с отсутствием у детей опыта «нездоровья» (за исключением детей с серьёзными хроническими заболеваниями) и восприятием ребёнком состояния болезни главным образом как ограничения свободы (необходимость лежать в постели, болезненные уколы);

* неспособностью прогнозировать последствия своего отношения к здоровью, что обусловливает, в свою очередь, невосприятие ребёнком деятельности, связанной с укреплением здоровья и профилактикой его нарушений, как актуальной и значимой.

Цель программы: формирование основ экологической культуры, сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся на ступени начального общего образования, описание ценностных ориентиров, лежащих в ее основе.

Задачи  программы:

* формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;
* пробуждение в детях желания заботиться о своем здоровье (формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью) путем соблюдения правил здорового образа жизни и организации здоровьесберегающего характера учебной деятельности и общения;
* формирование познавательного интереса и бережного отношения к природе;
* формирование установок на использование здорового питания;
* использование оптимальных двигательных режимов для детей с учетом их возрастных, психологических и иных особенностей, развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом;
* соблюдение здоровьесозидающих режимов дня;
* формирование негативного отношения к факторам риска здоровью детей;
* формирование потребности ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья, развитие готовности самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены;
* формирование основ здоровьесберегающей учебной культуры: умений организовывать успешную учебную работу, создавая здоровьесберегающие условия, выбирая адекватные средства и приемы выполнения заданий с учетом индивидуальных особенностей;
* формирование умений безопасного поведения в окружающей среде и простейших умений поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях.

Направления деятельности по формированию ценности здоровья и здорового образа жизни.

Наиболее эффективным путём формирования ценности здоровья и здорового образа жизни является направляемая и организуемая взрослыми (учителем, взрослыми в семье) самостоятельная работа, способствующая активной и успешной социализации ребёнка в школе, развивающая способность понимать своё состояние.  Знание способов и вариантов рациональной организации режима дня и двигательной активности, питания, правил личной гигиены.

Однако только знание основ здорового образа жизни не обеспечивает и не гарантирует их использования, если это не становится необходимым условием ежедневной жизни ребёнка в семье и образовательном учреждении.

При   выборе   стратегии   воспитания   культуры   здоровья   в   младшем   школьном   возрасте   необходимо,   учитывая   психологические   и психофизиологические характеристики возраста, опираться на зону актуального развития. При этом  исходя из того, что формирование ценности здоровья и здорового образа жизни – необходимый и обязательный компонент здоровьесберегающей работы образовательного учреждения, требующий соответствующей  здоровьесберегающей организации всей жизни школы, включая её инфраструктуру, создание благоприятного психологического климата, обеспечение рациональной организации учебного процесса, эффективной физкультурно-оздоровительной работы, рационального питания.

Одним из компонентов формирования ценности здоровья и здорового образа жизни является просветительская работа с родителями (законными представителями) обучающихся, привлечение родителей (законных представителей) к совместной работе с детьми, к разработке программы формирования ценности здоровья и здорового образа жизни.

Базовая модель организации работы образовательного учреждения по формированию у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни.

Первый этап – анализ состояния и планирование работы школы по данному направлению, в том числе по:

* организации режима дня детей, их нагрузкам, питанию, физкультурно-оздоровительной работе, сформированности элементарных навыков гигиены, рационального питания и профилактике вредных привычек;
* организации просветительской работы школы с обучающимися и родителями (законными представителями);
* выделению приоритетов в работе школы с учётом результатов проведённого анализа, а также возрастных особенностей обучающихся на ступени начального общего образования.

Второй этап – организация просветительской работы школы.

Просветительско-воспитательная работа с обучающимися, направленная на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни, включает:

* внедрение в систему работы школы дополнительных образовательных программ, направленных на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни, которые должны носить модульный характер, реализовываться во внеурочной деятельности либо включаться в учебный процесс;
* лекции, беседы, консультации по проблемам сохранения и укрепления здоровья, профилактики вредных привычек;
* проведение дней здоровья, конкурсов, праздников и других активных мероприятий, направленных на пропаганду здорового образа жизни и т.д.

  Просветительская и методическая работа с педагогами и родителями (законными представителями), направленная на повышение квалификации работников школы и повышение уровня знаний родителей (законных представителей) по проблемам охраны и укрепления здоровья детей, включает:

* проведение соответствующих лекций, семинаров, круглых столов и т. п.;
* привлечение педагогов и родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований.

Системная работа на ступени начального общего образования по формированию культуры здорового и безопасного образа жизни представлена в виде пяти взаимосвязанных блоков – по созданию здоровьесберагающей инфраструктуры, культуры здорового и  рациональной организации учебной и внеучебной деятельности обучающихся, эффективной организации физкультурно-безопасного образа жизни, оздоровительной работы, реализации образовательной программы и просветительской работы с родителями (законными на ступени начального  представителями).

Здоровьесберегающая инфраструктура  МБОУ СОШ р.п. Шемышейка

* Обследование детей, поступающих в школу.
* Организация и проведение профилактических прививок обучающихся и проведение противоэпидемиологических мероприятий в случае регистрации инфекционных заболеваний.
* Оказание стоматологической помощи обучающимся, организация и проведение профилактических осмотров всех возрастных групп детей и подростков.
* Проведение профилактических медицинских осмотров учеников.
* Организация и проведение контроля выполнения санитарно-гигиенических правил.
* Организация работы по профилактике нарушения зрения учеников.
* Система обеспечения питания обучающихся.
* Улучшение ассортимента блюд.
* Замена технологического оборудования столовой.
* Составление расписания звонков, уроков, факультативных, групповых занятий, дополнительного образования с учетом санитарно-гигиенических требований к организации учебно-воспитательного процесса.
* Составление графика проведения контрольных работ.
* Совершенствование календарно-тематического планирования с включением вопросов охраны здоровья, нормирования учебной нагрузки, дозирования домашнего задания с целью предотвращения перегрузки обучающихся.
* Совершенствование плана воспитательной работы классных руководителей с включением раздела по формированию у обучающихся здорового образа жизни, укреплению здоровья.
* Мониторинг удовлетворенности обучающихся и родителей жизнедеятельности в ОУ.
* Соблюдение всех требований к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств.
* Организация     физкультурно-оздоровительной работы:
* Организация работы спортивных секций.
* Проведение спортивных соревнований и праздников на всех ступенях обучения.
* Внедрение в образовательный процесс малых форм физического воспитания (физкультурные паузы, подвижные перемены, минутки здоровья)
* Активизация работы по обеспечению безопасности обучающихся во время занятий физической культурой, спортивных мероприятий (правила техники безопасности при выполнении различных упражнений, смены видов спортивной деятельности, замена устаревшего оборудования и т.д.)
* Организация и проведение контроля выполнения санитарно-гигиенических требований.
* Проведение  совместных с родителями мероприятий, направленных на содействие здоровью школьников (лекции, семинары, консультации, курсы по различным вопросам роста и развития ребенка)

Программа  формирования  экологической культуры

           Экологическое образование  и воспитание экологической культуры обучающихся начальной школы становятся сегодня одной из главных задач, стоящих перед  образовательным учреждением. Чтобы избежать неблагоприятного влияния на экологию, чтобы не делать экологических ошибок, не создавать ситуаций, опасных для здоровья и жизни, современный человек должен обладать элементарными и экологическими знаниями и новым экологическим типом мышления. И в этом важная роль отводится общеобразовательной школе, которая, вооружая детей современными знаниями и жизненным опытом. Эффект экологического воспитания обучающихся во многом определяется состоянием культуры их взаимоотношений с окружающей средой - природной и социальной. Привитие обучающимся культуры отношения с нею осуществляется как процесс усвоения знаний, умений и навыков на уроках, так и во время специально организованной внеурочной деятельности детей.

Основные  понятия:

Экологическое  воспитание -  целенаправленный  педагогический  процесс формирования  экологического  сознания  и  экологической  культуры.

Экологическая  культура -  способность  человека  пользоваться  своими  экологическими  знаниями  и  умениями  в практической  деятельности.

К  экологической  культуре  относятся  качества  личности, компонентами которой  являются:

* интерес  к  природе  и  проблемам  её  охраны;
* знания  о природе  и способах её защиты и устойчивого  развития;
* нравственные и эстетические  чувства по  отношению  к  природе;
* экологически грамотная  деятельность в природной  среде;
* мотивы, определяющие деятельность  и  поведение  личности  в  природе.

Экологическое  сознание – способность  воспроизводства  действительности  в  мышлении,  сформированная  на  основе  экологических  знаний, отражающая  ведущие  взаимосвязи  природы.

Цель программы: создание широких возможностей для  воспитания гражданской позиции и ответственного отношения к человечеству и среде его обитания  через творческую самореализацию личности младшего школьника

Задачи  программы:

* формирование целостного представления о природном и социальном окружении как среде  обитания и жизнедеятельности человека (Земля - наш дом), воспитание ценностных ориентаций и отношения к ней;
* обучение обучающихся методам познания окружающего мира;
* воспитание эстетического и нравственного отношения к окружающей среде, умение вести себя в ней в соответствии с общечеловеческими нормами морали;
* воспитание экологически целесообразного поведения как показателя духовного развития личности;
* становление начального опыта защиты природной среды и своего здоровья.

Экологическое образование и воспитание позволяют привить детям общечеловеческие    ценности гуманистического характера:

* понимание жизни как высшей ценности;
* человек как ценность всего смысла познания;
* универсальные ценности природы

Прогнозируемый результат

Результат экологического воспитания – воплощение модели выпускника, обладающего экологической культурой

|  |
| --- |
| * Прочные знания. |

|  |
| --- |
|  |

|  |
| --- |
|  |

|  |
| --- |
| * Экологическая ответственность |

|  |
| --- |
| Осознание общественно-значимых проблем и готовность к их решению |

|  |
| --- |
|  |

Направления  деятельности.

 1.Учебная  деятельность  в  рамках  программ  учебных  предметов.

(окружающий  мир,  природоведение, литературное  чтение,  математика,  технология  и т.д.)

2. Внеурочная  деятельность.

3.Внеклассная  работа.

Виды  деятельности  и  формы  занятий:

* Непосредственное  общение  обучающихся с  миром  природы (наблюдения,  целевые  прогулки,  экскурсии).
* Совместный  труд  в  природе (в классе, на  участке и т.д.).
* Игровая  деятельность.
* Общение  с  родителями,  среда  жизни  в  семье.
* Информация,  получаемая  обучающимися  из  книг, детских  журналов, в  результате  просмотра  телепередач,  фильмов  о  природе.
* Реакция  окружающих  на  жестокие, негативные  поступки  людей  по  отношению  к  растениям  и  животным, очевидцем  или  участником  которых  может  оказаться  сам  ребёнок.

**5. ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ**

**Пояснительная записка**

**Актуальность программы.**

Программа коррекционной работы муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы рабочего поселка Шемышейка имени Героя Советского Союза Александра Тимофеевича Бодряшова разработана в соответствии с требованиями Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ, Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции УМК «Школа России», а также с учетом опыта работы МБОУ СОШ р.п. Шемышейка по данной проблематике.

Программа коррекционной работы направлена на разрешение ряда проблем, возникающих при обучении и воспитании младших школьников. В числе этих проблем:

* несоответствие уровня психического развития ребенка возрастной норме;
* неготовность к школьному обучению;
* низкая познавательная и учебная мотивации;
* негативные тенденции личностного развития;
* коммуникативные проблемы;
* эмоциональные нарушения поведения;
* дезадаптация в школе;
* неуспеваемость.

Учителями начальной школы совместно с педагогом-психологом, социальным педагогом выделены 5 направлений коррекционной работы, которые являются актуальными для младших школьников МБОУ СОШ р.п. Шемышейка:

- повышение учебной мотивации детей;

- работа с агрессивными детьми (рост количества детей с признаками агрессии);

- работа с гиперактивными детьми (увеличение количества первоклассников, имеющих признаки неусидчивости, дефицита внимания);

- работа со слабоуспевающими обучающимися;

- работа с детьми с ОВЗ

В 2020-2021 учебном году в общеобразовательных классах начального звена обучаются 9 детей с ОВЗ из них 7 детей-инвалидов и 4 ребенка-инвалида, один из которых находится на домашнем обучении.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Класс** | **Вариант** | **Форма обучения** | **Статус инвалида** |
| 1 | 2а | вариант 1, приказ 1599 | очно-заочная | Да |
| 2 | 2б | вариант 2, приказ 1599 | очная | Да |
| 3 | 2в | вариант 8.3, приказ 1598 | очная | Да |
| 4 | 3а | вариант 1, приказ 1599 | очная | Нет |
| 5 | 4г | вариант 2, приказ 1599 | очная | Да |
| 6 | 4г | вариант 8.3, приказ 1598 | очно-заочная | Да |

**2.2. Инновационная составляющая программы**

Инновационной составляющей нашей программы является:

- необходимость существенной коррекции работы учителя с детьми «группы риска», детей с ОВЗ, детей-инвалидов (содержания, методов, форм, организация учебно-воспитательного процесса) в условиях внедрения ФГОС;

- необходимость внедрения современных форм мониторинга достижения планируемых результатов ООП и личностного развития детей «группы риска», детей с ОВЗ, детей-инвалидов.

Теоретико-методологической основой Программы коррекционной работы является взаимосвязь трех подходов:

- нейропсихологического, выявляющего причины, лежащие в основе школьных трудностей;

- комплексного, обеспечивающего учет медико-психолого-педагогических знаний о ребенке;

- междисциплинарного, позволяющего осуществлять совместно-распределенную деятельность специалистов, сопровождающих развитие ребенка.

**2.3. Цель, задачи, принципы программы**

**Цель** – создание благоприятных условий для развития личности каждого ребенка и достижения планируемых результатов основной общеобразовательной программы всеми обучающимися.

**Основные задачи** программы коррекционной работы:

1. Диагностика трудностей обучения, межличностного взаимодействия, отдельных индивидуальных психо-физиологических особенностей младших школьников (мышление, пространственная ориентировка, психомоторная координация), обучающихся и выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии.

2.Оказание индивидуально ориентированной помощи в освоении ООП НОО детям с трудностями обучения и с ограниченными возможностями здоровья, стимулирование школьников с высоким уровнем обучаемости.

3.Развитие индивидуальных особенностей и коррекция недостатков в физическом развитии (в соответствии с рекомендациями медицинских работников).

4.Развитие способности детей к самоконтролю и планированию своей деятельности.

Решая поставленные задачи, важно создать о каждом ребенке полную картину его развития, соотнести ее с семейной и школьной ситуацией, с особенностями личности и характера.

**Основными принципами** содержания программы являются:

- **соблюдение интересов ребёнка** - определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.

- **системность** - обеспечивает системный, всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка; участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.

- **непрерывность** - гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.

- **вариативность** - предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии.

- **рекомендательный характер оказания помощи** - обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ограниченными возможностями здоровья выбирать формы получения детьми образования, образовательные учреждения, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ограниченными возможностями здоровья в специальные (коррекционные) образовательные учреждения (классы, группы).

**2.4. Условия реализации программы коррекционной работы**

**2.4.1. Кадровые условия реализации программы.**

Педагогические сотрудники МБОУ СОШ р.п. Шемышейка имеют базовое образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, и систематически занимаются научно-методической деятельностью. Педагоги прошли обучение и владеют современными образовательными технологиями. К сожалению, в педагогическом коллективе школы есть не все необходимые специалисты: нет дефектолога, учителя – логопеда.

Уровень квалификации работников образовательного учреждения для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

Состав и квалификация педагогических кадров начальной школы МБОУ СОШ р.п. Шемышейка:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | ФИО педагога | Специальность | Образование | Категория |
| 1 | Атякшева Т.В. | учитель начальных классов | высшее | первая |
| 2 | Барабаш Н.В. | учитель английского языка | среднее – специальное | без категории |
| 3 | Быченкова Н.И. | учитель начальных классов | высшее | первая |
| 4 | Володько Г.Н. | учитель начальных классов | высшее | высшая |
| 5 | Дергачева Е.И. | учитель начальных классов | высшее | соответствие занимаемой должности |
| 6 | Дранина Н.А. | учитель музыки | высшее | первая |
| 7 | Качайкин В.М. | учитель физической культуры | высшее | соответствие занимаемой должности |
| 8 | Клёчина Л.Н. | учитель начальных классов | высшее | высшая |
| 9 | Кочергина О.А. | учитель начальных классов | высшее | без категории |
| 10 | Кривоножкина О.Ю. | учитель начальных классов | высшее | первая |
| 11 | Кузнецова Е.А. | учитель немецкого языка | высшее | первая |
| 12 | Курдюмова Е.В. | учитель начальных классов | высшее | без категории |
| 13 | Ларькина Н.А. | учитель начальных классов | высшее | высшая |
| 14 | Мушкова Л.В. | учитель физической культуры | высшее | высшая |
| 15 | Надькина И.Г. | учитель начальных классов | высшее | высшая |
| 16 | Никулькина И.В. | учитель начальных классов | среднее-специальное | первая |
| 17 | Олина В.П. | учитель начальных классов | среднее-специальное | высшая |
| 18 | Пичугина Е.Ю. | учитель начальных классов | высшее | первая |
| 19 | Полякова Е.В. | учитель английского языка | высшее | без категории |
| 20 | Савкина И.И. | учитель физической культуры | высшее | первая |
| 21 | Старкина Н.И. | учитель начальных классов | высшее | высшая |
| 22 | Суслова Е.И. | учитель немецкого языка | высшее | первая |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Количество педагогов, работающих в начальной школе | Высшее образование | Высшая квалификационная категория | Первая квалификационная категория | Соответствие занимаемой должности | Без категории |
| 22 | 19/86,4% | 7/31,8% | 9/40,9% | 2/9,1% | 4/18,2% |

**2.4.2. Механизм реализации программы.**

Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательного учреждения, обеспечивающее системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательном процессе. Такое взаимодействие включает:

* комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;
* многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;
* составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка.

Коррекционная работа может быть осуществлена через сотрудничество с психолого-медико-педагогический консилиумом (ПМПк), Советом профилактики МБОУ СОШ р.п. Шемышейка, психолого-медико-педагогической комиссией (ПМПК).

В качестве ещё одного механизма реализации коррекционной работы следует обозначить социальное партнёрство, которое предполагает профессиональное взаимодействие организации, осуществляющей образовательную деятельность с внешними ресурсами. Социальное партнёрство включает:

* сотрудничество с учреждениями образования и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения детей (МУЗ «Шемышейская ЦРБ», ЦТДиП, МБОУДОД ДШИ);
* сотрудничество со средствами массовой информации;
* сотрудничество с родительской общественностью.

Коррекционные занятия проводятся с обучающимися по мере выявления педагогом и психологом индивидуальных пробелов в их развитии и обучении и осуществляется в рамках целостного подхода к воспитанию и развитию ребенка.

**2.4.3. Управление реализацией программы осуществляется по алгоритму:**

Важнейшим условием реализации данной программы является взаимодействие учителей начальных классов, специалистов в области коррекционной педагогики, медицинских работников организации, осуществляющей образовательную деятельность и других организаций, специализирующихся в области семьи и других институтов общества.

|  |  |
| --- | --- |
| Субъекты реализации коррекционной работы в школе. | Содержание деятельности специалистов. |
| Заместитель директора по УВР, председатель ПМПк | * курирует работу по реализации программы; * руководит работой ПМПк; * взаимодействует с МДОУ, ПМПК, лечебными учреждениями; * осуществляет просветительскую деятельность при работе с родителями детей. |
| Классный руководитель | * является связующим звеном в комплексной группе специалистов по организации коррекционной работы с обучающимися; * делает первичный запрос специалистам и дает первичную информацию о ребенке; * осуществляет индивидуальную коррекционную работу (педагогическое сопровождение); * консультативная помощь семье в вопросах коррекционно-развивающего воспитания и обучения |
| Педагог - психолог | * изучение качественных особенностей психического развития детей; * выявление «уровня обученности», т.е. степени овладения знаниями, умениями и навыками в соответствии с возрастными возможностями; * определение характера динамики развития и обучаемости; * дифференциация сходных состояний на основе длительного психолого-педагогического наблюдения и изучения динамики развития познавательной деятельности и эмоционально-волевой сферы; * мониторинг готовности первоклассника к школе. |
| Социальный педагог | * изучает жизнедеятельность ребенка вне школы; * осуществляет профилактическую и коррекционную работу с обучающимися; * взаимодействие с семьей обучающихся, с лечебными учреждениями; * изучает личность обучающегося и коллектива класса; * анализирует адаптацию ребенка в среде; * выявляет дезадаптированных обучающихся; * изучает взаимоотношения младших школьников со взрослыми и сверстниками; * подбирает пакет диагностических методик для организации профилактической и коррекционной работы; * выявляет и развивает интересы, склонности и способности школьников; * осуществляет психологическую поддержку нуждающихся в ней подростков; * консультативная помощь семье в вопросах коррекционно-развивающего воспитания и обучения |

**2.4.4. Методическая основа**

Методической основой является совокупность современных методов и приемов обучения и воспитания, реализуемых в УМК «Школа России» посредствам следующих технологий: игровые, здоровьесберегающие, научно-исследовательские, технология уровневой дифференциации, проектной деятельности.

Учебники эффективно дополняют рабочие и творческие тетради, словари, книги для чтения, методические рекомендации для учителей, дидактические материалы, мультимедийные приложения (DVD-видео; DVD-диски со сценариями уроков, реализующих деятельностный метод обучения; CD-ROM диски; презентационные материалы для мультимедийных проекторов; программное обеспечение для интерактивной доски и др.), Интернет-поддержка и другие ресурсы по всем предметным областям учебного плана ФГОС.

**2.4.5. Материалы и оборудование.**

В качестве сопроводительной помощи педагогу может выступать:

* 1. Наличие в фондах школьной библиотеки специальной литературы;
  2. Компьютерный класс, имеющий выход в интернет;
  3. Коррекционно-развивающие игры.

В процессе реализации программы коррекционной работы могут быть использованы коррекционно-развивающие программы, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, социального педагога, педагога-психолога и др.

**2.5. Ожидаемые результаты программы:**

1. Своевременное выявление обучающихся «группы риска»,
2. Положительная динамика результатов коррекционно-развивающей работы с ними (повышение учебной мотивации, снижение уровня агрессивности, принятие социальных норм поведения гиперактивными детьми);
3. Снижение количества обучающихся «группы риска»;
4. Достижение предметных, метапредметных и личностных результатов в соответствии с ООП НОО

**Раздел III. Содержание программы**

**3.1. Основные этапы реализации программы коррекционной работы.**

Коррекционная работа должна строиться как целостная система мер, направленных на создание комфортности в обучении младших школьников. Она реализуется поэтапно:

1.Этап сбора и анализа информации (информационно-аналитическая деятельность). Результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся для учёта особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды с целью соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы школы.

2. Этап планирования, организации, координации (организационно-исполнительская деятельность). Результатом работы является особым образом организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность и процесс специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья при специально созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.

3. Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды(контрольно-диагностическая деятельность). Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребёнка.

4. Этап регуляции и корректировки. Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.

**3.2. Основные направления коррекционной работы**

Программа коррекционной работы при получении начального общего образования включает в себя взаимосвязанные модули (направления). Данные модули отражают её основное содержание:

**- диагностическая работа** обеспечивает выявление детей, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию помощи в условиях организации, осуществляющей образовательную деятельность;

**- коррекционно - развивающая работа** обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков, способствует формированию универсальных действий обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);

**- консультативная работа** обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;

**- информационно-просветительная работа** направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанными с особенностями образовательной деятельности для данной категории детей, их родителями, педагогическими работниками.

**3.3.** **Психологическое сопровождение учебной деятельности.**

**Приоритетное направление работы психологической службы школы:** психопрофилактика школьной и социальной дезадаптации обучающихся.

**Цель работы психологической службы:** содействие педагогического коллектива в  создании оптимальных психологических условий для участников педагогического процесса в совершенствовании качества УВП, развитии мотивационной среды и сохранении здоровья школьников.

**Направления работы психологической службы:**

* Психологическое просвещение всех участников образовательной деятельности.
* Проведение диагностических срезов с целью выявления обучающихся, нуждающихся в психологической поддержке.
* Психопрофилактика школьной и социальной дезадаптации.
* Помощь в решении индивидуальных проблем участников образовательных отношений.
* Индивидуальные и групповые психокоррекционные мероприятия по преодолению проблем в обучении, поведении и социально-психологической адаптации.
* Научно-методическая деятельность.

Работа педагога-психолога осуществляется посредством индивидуальных и групповых консультаций, бесед, лекций, занятий и семинаров для обучающихся, родителей и педагогов по запросам участников образовательных отношений.

**Работа с обучающимися.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Вид работы** | **Предполагаемый результат** |
| **Психодиагностическое направление** | | |
| 1**.** | **1-е классы:**  1.Психологическая готовность к обучению.  (тест Равена (наглядно-образное мышление) «Прогрессивные матрицы»), тест Бендера на зрительно-моторную координацию, Амтхауэра на словесно-логическое мышление).  2.Диагностика наличия семейной поддержки.  (тест «Кинетический рисунок семьи»)  3.Мониторинг психологической комфортности детей в школе.  (методика «Лесная школа», Е.Н. Кориневской)  4.Психодиагностика тревожности. ( по Прихожану)  5.Диагностика внутригрупповых взаимоотношений в классных коллективах. (Социометрия (модификация М.Р. Битяновой)  6.Индивидуальная углубленная диагностика развития детей испытывающих трудности в обучении и поведении.  (методика Векслера, рисуночные методики) | Уровень готовности к школе по классам  Данные о детско-родительских отношениях.  Данные по адаптации к школе  Уровень тревожности,  Данные о сплочённости  Причины неуспеваемости и проблем в поведении. |
|  | **2-е классы:**  1.Мониторинг тревожности  2.Мониторинг внутригрупповых взаимоотношений  3.Мониторинг детско-родительских отношений  4.Диагностика внутригрупповых взаимоотношений в классных коллективах  5.Индивидуальная углубленная диагностика развития детей испытывающих трудности в обучении и повелении. | Данные о тревожности  Динамика развития коллектива  Динамика развития детско-родительских отношений.  Данные о социометрических статусах детей  Причины неуспеваемости и проблем в поведении. |
|  | **3-е классы:**  1.Мониторинг учебной мотивации Н.Г. Лускановой «Лесенка побуждений»  2.Мониторинг тревожности  3.Мониторинг внутригрупповых взаимоотношений  4.Мониторинг детско-родительских отношений.  5.Диагностика внутригрупповых взаимоотношений  6.Индивидуальная углубленная диагностика умственного развития детей испытывающих трудности в обучении и поведении. | Данные по учебной мотивации  Данные о тревожности  Динамика развития коллективов  Данные о динамике развития детско-родительских отношений.  Данные о социометрических статусах детей и сплочённости  Причины неуспеваемости и трудностей в поведении |
|  | **4-е классы:**  1.Мониторинг тревожности.  2.Диагностика интеллектуальной готовности к обучению в среднем звене (методика ГИТ)  3.Мониторинг учебной мотивации  4.Диагностика внутригрупповых взаимоотношений в классных коллективах.  5.Индивидуальная углубленная диагностика детей испытывающих трудности в обучении и поведении. | Данные об уровне тревожности.  Данные о готовности к обучению в среднем звене.  Динамика учебной мотивации  Данные о социометрических статусах детей и сплочённости.  Причины неуспеваемости и трудностей в поведении |
| **Коррекционно-развивающее направление** | | |
| **2.** | 1.Индивидуальные психокоррекционные мероприятия по преодолению проблем в обучении, поведении и социально-психологической адаптации.  2.Коррекционные мероприятия по преодолению трудностей в детско-родительских взаимоотношениях и в системе «Учитель - ученик».  3.Коррекционные мероприятия по снижению школьной тревожности и повышению психологической комфортности обучающихся..  4.Коррекционные мероприятия по повышению готовности к обучению в среднем звене у обучающихся 4 -х классов.  5.Участие в работе школьной пМПК ( подготовка материалов, углубленные диагностические исследования проблем в обучении и воспитании, направление на ПМПК ) | Преодоление школьной дезадаптации обучающихся  Повышение уровня семейной и педагогической поддержки обучающимся  Снижение уровня тревожности, повышение комфортности  Снижение уровня тревожности, повышение готовности к обучению в среднем звене.  Рекомендации участникам педагогического процесса по повышению уровня школьной адаптации |

**Работа с педагогами**

Индивидуальные и групповые консультации по результатам психодиагностики и по запросам, просветительская работа по проблеме сплочения детских и подростковых коллективов.

**Работа с родителями.**

1. Психологическое просвещение в соответствии с планом родительского лектория

2. Выступления на родительских собраниях по результатам групповых психодиагностик

3. Индивидуальная и групповая диагностика нарушений семейного воспитания (по запросам родителей)

4. Индивидуальные консультации по запросам и выявленным проблемам.

**3.4. Коррекционная работа учителя в МБОУ СОШ р.п. Шемышейка**

Существенной чертой коррекционно-развивающего учебно-воспитательного педагогического процесса является индивидуально-групповая работа, направленная на коррекцию индивидуальных недостатков развития обучающихся. Такие занятия могут иметь общеразвивающие цели, к примеру, повышение уровня общего, сенсорного, интеллектуального развития, памяти, внимания, коррекции зрительно-моторных и оптикопространственных нарушений, общей и мелкой моторики, но могут быть и предметной направленности; подготовка к восприятию трудных тем учебной программы, восполнение пробелов предшествующего обучения и т.д.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вид деятельности** | **Содержание** | **Цели, задачи** |
| **Диагностическая работа** | | |
| Обследование устной и письменной речи обучающихся 1 класса. | Наблюдение, анкетирование родителей | Определение количества обучающихся, имеющих отклонения в речевом развитии. Уточнение степени нарушения фонетико-фонематической и лексико-грамматической сторон речи и степень сформированности связной речи. |
| Педагогическая диагностика готовности к обучению | Индивидуальное тестирование | Формирование списка обучающихся, испытывающих затруднения |
| Разработка плана коррекционной работы с разными группами обучающихся. | | |
| **Коррекционно-развивающая работа** | | |
| Коррекционные занятия с обучающимися, испытывающими затруднения | Фронтальные, групповые и индивидуальные занятия. | Коррекция нарушений  Развитие познавательных процессов. |
| **Информационно-просветительная работа** | | |
| Родительские собрания. | Выступление по актуальным темам:  ( «Готовность ребёнка к школе», «Причины отставания», «Особенности семейного воспитания» и т.п.) | Ознакомление с результатами обследования и с итогами коррекционной работы. |
| Проведение консультаций и индивидуальных бесед с родителями. | Консультативная, просветительская работа. | - Выявление причин трудностей в обучении;  -Приобщение родителей к коррекционно-воспитательной работе. |

**3.4.1. Преодоление затруднений обучающихся в учебной деятельности через УМК «Школа России»**

Оказание помощи обучающимся в преодолении их затруднений в учебной деятельности проводится педагогами на уроках, чему способствует использование в учебном процессе УМК «Школа России». Методический аппарат системы учебников представлен заданиями, которые требуют: выбора наиболее эффективных способов выполнения и проверки; осознания причины успеха /неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуации неуспеха.

Преодолению неуспешности отдельных учеников помогают задания для групповой и коллективной работы, когда общий успех работы поглощает чью-то неудачу и способствуя пониманию результата. В учебниках представлена система таких работ, позволяющих каждому ребенку действовать конструктивно в пределах своих возможностей и способностей.

Обчащюиеся испытывают трудности при **обучении чтению и письму** на начальном этапе.

**Обучение письму:**

• трудности формирования зрительного образа буквы,

• трудность формирования правильной траектории движений при выполнении графического элемента,

• ошибки в пространственном расположении элементов букв (вертикальных, горизонтальных, зеркальное письмо),

• не «видит» строку, нарушает соотношение элементов буквы, путает буквы (в-д), пишет лишние элементы: и-ш, л-м) или, наоборот, недописывает,

• неустойчивый почерк (различная высота и протяженность графических элементов, большие, растянутые буквы),

• ошибки при письме, пропуски согласных и гласных букв (определенного характера),

• замены согласных букв близких по звучанию (з - с, г- к, д -т и т. д.); недописывание букв, слогов;

• не использует правила (заменяет буквы, сливает предлоги и слова, не ставит точку - не разделяет предложения и т. п.);

• ухудшение почерка, пропуски, замены и т. п. при письме под диктовку;

• медленный темп письма.

**Обучение чтению:**

• плохо запоминает конфигурацию букв;

• затруднения в различении близких по конфигурации букв (п- н, в- а, путает буквы при чтении);

• перестановка букв при чтении (рак - кар, нос- сон);

• замена букв, неправильное произношение при чтении;

• пропуски слов, букв («невнимательное» чтение), угадывание, возвратные движения глаз («спотыкающийся ритм»);

• быстрый темп чтения, но плохое восприятие прочитанного («механическое» чтение);

• медленный темп чтения (побуквенное или слоговое, без продвижения в течение года);

• медленный темп чтения (есть продвижение в течение года)

Обучающиеся 1 класса чаще всего допускают следующие ошибки при чтении:

\*побуквенное чтение

\*искажения (перестановки, вставки, пропуски)

\* ошибки при чтении по догадке

\* трудности понимания прочитанного

**Коррекционная работа**

Обучение письму идет параллельно с обучением чтению с учетом требований координации устной и письменной речи.

Развитие фонематического слуха и культуры звукопроизношения детей на уроках обучения грамоте достигается путем использования в «Азбуке», «Букваре» следующих приемов: а) *наращивания* и б) *реконструирования* слов. Суть наращивания заключается в постепенном увеличении количества звуков в слове, что приводит к изменению исходных слов и образованию новых. Например: *ша — груша — грушка — грушевый* (сок); *бы — был — были — былина — былинный; пе — пей — репей — репейник*. Это не только существенно обогащает лексический материал «Азбуки» и «Букваря», но и, главное, создает условия для развития наблюдательности и формирования у обучающегося техники осознанного чтения. Чтение слов в таких цепочках реализуется сразу на двух уровнях: а) слоговом нараспев и б) орфоэпическом, т. е. с учетом ударения. В этом заключается технология овладения первоначальным чтением.

Также используется прием реконструирования слов, что позволяет первокласснику наблюдать за тем, как дополнение или изменение места лишь одного звука в слове приводит к полному изменению его значения, например: *ива — нива, сон — слон, батон — бутон, зайка— лайка, игра — игла*.

Особой задачей для обучающихся является усвоение форм печатных и письменных буквенных знаков. В связи с этим на основе структурно-системного подхода к совокупностям печатных и письменных букв были разработаны элементы-шаблоны для их *конструирования*. Ребенок имеет возможность на уровне практического действия — руками — самостоятельно *воссоздать* форму изучаемой буквы.

При изучении **курса «Математика»** обучающиеся испытывают трудности:

* неспособность записать число (величину) и дать его (ее) характеристику
* проблемы пространственной ориентировки, неразличение, неправильное называние геометрических фигур, форм окружающего
* неумение пользоваться математической терминологией
* неумение применить алгоритм (способ, прием) выполнения арифметического действия
* неумение использовать свойства арифметических действий при выполнении вычислений
* проблемы в понимании математических отношений (больше/меньше, выше/ниже, дороже/дешевле; «больше/меньше на…», «больше/меньше в …», «на сколько (во сколько раз) больше/меньше» и др.).

**Коррекционная работа**

**В учебниках курса «Математика»** в конце каждого урока представлены задания для самопроверки. Каждая тема во всех учебниках заканчивается разделами: «Что узнали. Чему научились» и «Проверим себя и оценим свои достижения», которые согласуются с целями, сформулированными на шмуцтитуле. Этот материал позволяет обучающимся сделать вывод о достижении целей, поставленных в начале изучения темы. В учебниках 1 — 4 классов в конце каждого года обучения приводятся «Тексты для контрольных работ», представленные на разных уровнях: базовом и на уровне повышенной сложности.

В учебниках 1—4 классов представлен материал, направленный на формирование умений планировать учебные действия: учащиеся составляют план учебных действий при решении текстовых задач, при применении алгоритмов вычислений, при составлении плана успешного ведения математической игры, при работе над учебными проектами.

Всё это создаёт условия для формирования умений проводить пошаговый, тематический и итоговый контроль полученных знаний и освоенных способов действий.

**В курсе «Изобразительное искусство»,** начиная с первого класса, формируется умение обучающихся обсуждать и оценивать как собственные работы, так и работы своих одноклассников. Такой подход способствует осознанию причин успеха или неуспеха учебной деятельности. Обсуждение работ учащихся с этих позиций обеспечивает их способность конструктивно реагировать на критику учителя или товарищей по классу. В каждом учебнике курса «Изобразительное искусство» представлены детские работы, которые тематически связаны с предлагаемыми практическими заданиями. Рассмотрение работ ребят-одноклассников помогает понять, насколько удачно выполнил творческую работу сам ученик.

**В** **курсе «Технология»** составление плана является основой обучения предмету. Исходя из возрастных особенностей младших школьников, в учебниках (1—4 кл.) планы изготовления изделий представлены в двух видах: тестовом и иллюстративном (в виде слайдов). Каждому пункту текстового плана соответствуют один или несколько слайдов, которые позволяют продемонстрировать использование специальных приемов, способов и техник изготовления изделий.

**В учебниках курса «Литературное чтение»** в методическом аппарате каждой темы выстроена система вопросов и заданий для планирования и осуществления контрольно-оценочной деятельности.

В конце каждого раздела помещен материал «Наши достижения. Проверь себя». Задания этого раздела включают вопросы как базового уровня (планируемые результаты ФГОС на базовом уровне освоения), так и повышенного уровня, которые позволяют учащимся сделать вывод о достижении поставленных в начале изучения раздела целей и задач.

**В курсе «Русский язык»,** в 1 классе, сопоставляя рисунки с изображением детей разных национальностей и предложения, написанные на разных языках, первоклассники, прочитав запись на русском языке, задумываются над тем, что, не зная чужой язык, невозможно и прочитать и понять написанное. Или, решая орфографические задачи, при постановке вопроса: «В каких словах выбор буквы вызывает у тебя затруднение…» — ученик задумывается над причиной этого явления; либо он не знает правило, либо не понял значение слова, либо не может найти проверочное слово и т.п.

**3.4.2. Овладение навыками адаптации обучающихся к социуму через УМК**

На уроках с использованием УМК «Школа России», «Гармония», «Перспективная начальная школа» педагоги имеют возможность формировать начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире. Учебники содержат задания, тексты, проекты, практические работы, направленные на осмысление норм и правил поведения в жизни (на это работает, практически, весь **курс «Окружающий мир»**).

**Курс «Математика»** формирует у ребенка первые пространственные и временные ориентиры, знакомит с миром величин, скоростей, с разными способами отображения и чтения информации и пр.

**Курсы «Литературное чтение», «Русский язык», «Иностранные языки»** формируют нормы и правила произношения, использования слов в речи, вводит ребенка в мир русского и иностранных языков, литературы.

**Курсы «Изобразительное искусство, «Музыка»**  знакомят школьника с миром прекрасного.

**Курс «Основы религиозных культур и светской этики»** формирует у младших школьников понимание значения нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества.

Важным объединяющим компонентом предметных линий системы учебников является творческий характер заданий, материал для организации учебной деятельности, в том числе проектной, на уроках и во внеурочной работе. Формирование умения решать поставленные задачи в «условиях неизвестности», то есть, когда нет и не может быть единственного правильного ответа, когда задан алгоритм действия, но нет образца, способствует развитию навыков адаптации к изменяющемуся миру, умению действовать самостоятельно.

**3.4.3. Развитие творческого потенциала обучающихся (одаренных детей) через УМК**

Развитие творческого потенциала обучающихся начальной школы осуществляется в рамках урочной и внеурочной деятельности.

Формирование и освоение творческих способов и приёмов действий основывается на разработанной в учебниках системе заданий творческого и поискового характера, направленных на развитие у учащихся познавательных УУД и творческих способностей. В учебниках в каждой теме формулируются проблемные вопросы, учебные задачи или создаются проблемные ситуации.

**В курсе «Русский язык»** одним из приёмов решения учебных проблем является языковой эксперимент, который представлен в учебнике под рубрикой «Проведи опыт». Проводя исследование, дети, например, узнают, как можно определить слоги в слове, основу слова; убеждаются, что слов без корня не бывает; определяют, какие глаголы спрягаются, а какие — нет. Учащиеся включаются в поиск ответа, выдвигая предположения, обсуждая их, находя с помощью учебника необходимую информацию, делая выводы и таким образом, овладевают новыми знаниями.

Проблемы творческого и поискового характера решаются также при работе над учебными проектами и проектными задачами, которые предусмотрены в каждом классе предметных линий комплекса учебников «Школа России», «Перспективная начальная школа», «Гармония».

**В курсе «Математика»** освоение указанных способов основывается на представленной в учебниках 1—4 классовсерии заданий творческого и поискового характера, например, предлагающих:

* продолжить (дополнить) ряд чисел, числовых выражений, равенств, значений величин, геометрических фигур и др., записанных по определённому правилу;
* провести классификацию объектов, чисел, равенств, значений величин, геометрических фигур и др. по заданному признаку;
* провести логические рассуждения, использовать знания в новых условиях при выполнении заданий поискового характера.

В учебниках предлагаются «Странички для любознательных» с заданиями творческого характера, начиная со 2 класса, добавляются странички «Готовимся к олимпиаде», задания конкурса «Смекалка».

С первого класса младшие школьники учатся не только наблюдать, сравнивать, выполнять классификацию объектов, рассуждать, проводить обобщения и др., но и фиксировать результаты своих наблюдений и действий разными способами (словесными, практическими, знаковыми, графическими). Всё это формирует умения решать задачи творческого и поискового характера.

Проблемы творческого и поискового характера решаются также при работе над учебными проектами по **математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру, технологии, иностранным языкам, информатике,** которые предусмотрены в каждом учебнике с 1 по 4 класс.

**Во внеурочной работе** организуются творческие конкурсы, предметные олимпиады.

Обучающиеся МБОУ СОШ р.п. Шемышейка традиционно участвуют в международных играх-конкурсах «Кенгуру», «Русский медвежонок», «Золотое руно», «Пятерочка», «Кленовичок», и др. Школьные творческие конкурсы и мероприятия: выставки рисунков на различные тематики; конкурсы чтецов и музыкальных исполнителей.

**3.4.4. Развитие потенциала обучающихся с ограниченными возможностями**

Прием в школу детей с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе заключения психолого-медико-педагогической комиссии, в котором указано, что ребенок может учиться в общеобразовательной школе. На каждого обучающегося составляется АОП, адаптированные рабочие программы, по заключению ПМПК – СИПР, заполняется и ведется в течение всего времени обучения психолого-педагогическая карта, в которой фиксируются психолого-педагогические особенности развития личности обучающегося; результаты педагогическойи психологической диагностики; рекомендации по сопровождающей работе.

Специальные условия обучения и воспитания детей с ОВЗ:

- вариативные формы получения образования;

-обучение в общеобразовательном классе.

**3.5. Результаты внедрения программы коррекционной работы**

Результаты внедрения программы коррекционной работы отслеживаются через систему оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО, которая предполагает комплексный подход к оценке результатов образования. Ведется оценка достижений обучающимися всех трёх групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

**III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕД**

**1. Учебный план начального общего образования**

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений **МБОУ СОШ р.п. Шемышейка**

**Обязательная часть учебного плана** отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного начального образования:

* формирование гражданской идентичности обучающихся;
* приобщение к общекультурным и национальным ценностям, информационным технологиям;
* готовность к продолжению образования на последующих ступенях основного общего образования;
* формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;
* личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, использовано: на введение учебных курсов, обеспечивающих различные интересы обучающихся.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений МБОУ СОШ р.п. Шемышейка, представлена следующим образом:

1-е классы – предметная область «Русский язык и литературное чтение» - «Русский язык» (66 часов из расчета 2 час в неделю), «Литературное чтение» (66 часов из расчета 2 час в неделю);

2-е классы – предметная область «Русский язык и литературное чтение» - «Русский язык» (34 часа из расчета 1 час в неделю), «Литературное чтение» (68 часов из расчета 2 часа в неделю); предметная область «Математика и информатика» - «Математика» (34 часа из расчета 1 час в неделю).

3-и классы - предметная область «Русский язык и литературное чтение» - «Русский язык» (34 часа из расчета 1 час в неделю), «Литературное чтение» (68 часов из расчета 2 часа в неделю); предметная область «Математика и информатика» - «Математика» (34 часа из расчета 1 час в неделю).

4-е классы - предметная область «Русский язык и литературное чтение» - «Русский язык» (34 часа из расчета 1 час в неделю), «Литературное чтение» (34 часа из расчета 1 час в неделю), предметная область «Математика и информатика» - «Математика» (51 час из расчета 1,5 часа в неделю) и «Информатика» (17 часов из расчета 0,5 часа в неделю).

Организация занятий по направлениям раздела «Внеурочная деятельность» является неотъемлемой частью образовательных отношений в школе. МБОУ СОШ р.п. Шемышейка предоставляет обучающимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на их развитие.

Содержание занятий, предусмотренных в рамках внеурочной деятельности, формируется с учётом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и реализуется посредством различных форм организации, таких, как экскурсии, кружки, секции, олимпиады, конкурсы, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики, социальное проектирование и т. д.

При организации внеурочной деятельности обучающихся школой используются возможности учреждений дополнительного образования, спорта и других организаций.

**Учебный план**

**на 2020-2021 учебный год**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Учебный план Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы рабочего поселка Шемышейка имени Героя Советского Союза Александра Тимофеевича Бодряшова на 2020- 2021 учебный год разработан в целях повышения качества образования, учета региональных и местных социокультурных особенностей и традиций, выполнения санитарно-эпидемиологических правил «Гигиенические требования к условиям обучения школьников в общеобразовательных учреждениях. СанПин 2.4.2.2821-10», утвержденных Главным санитарным врачом Российской Федерации 29.12.2010 г.

Учебный план является нормативно-правовой основой функционирования школы. В нем отражены все образовательные области, образовательные компоненты и учтены нормативы учебной нагрузки школьников, распределение учебного времени на изучение образовательных областей, а также условия реализации федерального базисного учебного плана на всех ступенях образования.

Учебный план МБОУ СОШ р.п. Шемышейка разработан на основе следующих нормативно-правовых документов:

- приказ Министерства образования и науки России от 06.10.2009 год № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;

- приказ Министерства образования и науки России от 26.11.2010 № 1241 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 года № 373»;

- приказ Минобрнауки РФ от 22.09.2011 № 2357 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 года № 373»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 декабря 2012 года № 1060 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 года № 373»;

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 декабря 2014 г. № 1643 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373» «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;

## - Приказ Минобрнауки России № 507 от 18 мая 2015 года «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства от 6 октября 2009 г. № 373»;

## - Приказ Минобрнауки России № 1576 от 31 декабря 2015 года «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373»;

- письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Минобрнауки России от 25.05.2015 г. № 08761 «Об изучении предметных областей: «Основы религиозных культур и светской этики» и «Основы духовно-нравственной культуры народов России»;

- письмо Минобрнауки России от 18.10.2013 г. № ВК-715/08 «Об апробации программы учебного предмета «Музыка»;

- Положение о Всероссийском физкультурно-спортивном комплексе «Готов к труду и обороне» (Постановление Правительства Российской Федерации от 11.06.2014 г. № 540);

- инструктивно-методическое письмо ГАОУ ДПО «Институт регионального развития Пензенской области» от 04.08.2020 г. № 01-13/640 «Об организации работы по реализации ФГОС НОО в 2020-2021 учебном году»;

- Письмо Минобрнауки России от 09.10.2017 № ТС-945/08 «О реализации прав граждан на получение образования на родном языке»;

- Письмо Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 20.06.2018 №05-192 «Об изучении родных языков из числа языков народов Российской Федерации».

МБОУ СОШ р.п. Шемышейка осуществляет образовательный процесс в соответствии с уровнями образовательных программ трех ступеней общего образования:

1 ступень - начальное общее образование - нормативный срок освоения 4 года (1-4 классы);

2 ступень - основное общее образование - нормативный срок освоения 5 лет (5-9 классы);

3 ступень - среднее (полное) общее образование - нормативный срок освоения 2 года (10-11 классы).

**Начальная школа:**

- продолжительность учебного года: в 1 классе 33 учебные недели, во 2-4 классах 34 учебные недели;

- продолжительность учебной недели: в 1-4 классах - 5 дней;

- продолжительность урока: в 1 классе – в I полугодии 35 минут, во II полугодии – 40 минут, во 2-4 классах - 45 минут;

- в 3 – х классах изучается иностранный язык (английский); 2,4 классах изучается иностранный язык (немецкий) в объеме 2-х часов в неделю;

- в 1-4 – х классах изучается родной язык (русский), литературное чтение на родном языке (русском) в объеме 0,5 часа в неделю.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений представлена следующими предметами:

- «Русский язык» в 1-х классах - 66 часов, во 2-х, 3-х классах – 68 часов, в 4-х классах - 34 часа,

- «Литературное чтение» в 1-х классах – 66 часов, во 2-х, 3-х классах - 68 часов, в 4-х классах - 34 часа;

- «Математика» - во 2-х, 3-х классах – 34 часа; в 4-х классах – «Математика» - 51 час;

- «Информатика» - в 4-х классах - 17 часов.

- 4-х классах предметы «Информатика» и «ОРКСЭ» ведутся безоценочно; предметы «Родной язык (русский), «Литературное чтение на родном языке (русском) – оцениваются в 2-4 классах.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**1, 2, 3, 4 классы (ФГОС НОО)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Предметные области | Учебные предметы | Количество часов в неделю | | | |
| ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ | | | | | |
|  | | **1** | **2** | **3** | **4** |
| Русский язык и литературное чтение | Русский язык | 2.5 | 3 | 3 | 2.5 |
| Литературное чтение | 1.5 | 2 | 2 | 1.5 |
| Родной язык и литературное чтение на родном языке | Родной язык (русский) | 0.5 | 0.5 | 0.5 | 0.5 |
| Литературное чтение на родном языке (русском) | 0.5 | 0.5 | 0.5 | 0.5 |
| Иностранный язык | Иностранный язык (английский) | - | - | 2 | - |
| Иностранный язык (немецкий) | - | 2 | - | 2 |
| Математика и информатика | Математика | 4 | 3 | 3 | 2,5 |
| Информатика | - | - | - | 0,5 |
| Обществознание и естествознание (окружающий мир) | Окружающий мир | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Основы религиозных культур и светской этики | Основы религиозных культур и светской этики | - | - | - | 1 |
| Искусство | Изобразительное искусство | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Музыка | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Технология | Технология | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Физическая культура | Физическая культура | 3 | 3 | 3 | 3 |
| **Итого:** | | **17** | **19** | **19** | **19** |
| ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ | | | | | |
| Русский язык и литературное чтение | Русский язык | 2 | 1 | 1 | 1 |
| Литературное чтение | 2 | 2 | 2 | 1 |
| Математика и информатика | Математика | - | 1 | 1 | 1,5 |
| Информатика | - | - | - | 0,5 |
| **Итого:** | | **4** | **4** | **4** | **4** |
|  | | | | | |
| **Обязательная нагрузка обучающегося:** | | **21** | **23** | **23** | **23** |
| **Предельно допустимая учебная нагрузка:** | | **21** | **23** | **23** | **23** |

**2. ПЛАН ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В КЛАССАХ, РЕАЛИЗУЮЩИХ**

**ФГОС НОО МБОУ СОШ р.п. Шемышейка на 2020-2021 учебный год**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

План внеурочной деятельности Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы рабочего поселка Шемышейка имени Героя Советского Союза Александра Тимофеевича Бодряшова на 2020- 2021 учебный год разработан в целях занятости детей во внеурочное время, учета региональных и местных социокультурных особенностей и традиций, выполнения санитарно-эпидемиологических правил «Гигиенические требования к условиям обучения школьников в общеобразовательных учреждениях. СанПин 2.4.2.2821-10», утвержденных Главным санитарным врачом Российской Федерации 29.12.2010 г.

План внеурочной деятельности МБОУ СОШ р.п. Шемышейка разработан на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- приказ Министерства образования и науки России от 06.10.2009 год № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;

- инструктивно-методическое письмо Министерства образования Пензенской области от 02.07.2013 г. № 2553 «О реализации регионального проекта «Школа Триз - педагогики. Школа креативного мышления.»;

- инструктивно-методическое письмо Министерства образования Пензенской области от 26.06.2012 г. № 2862 ин/01-26 «Об организации работы общеобразовательных учреждений Пензенской области»;

- инструктивно-методическое письмо ГАОУ ДПО «Институт регионального развития Пензенской области» от 04.08.2020 г. № 01-13/640 «Об организации работы по реализации ФГОС НОО в 2020-2021 учебном году»;

- положение «О внеурочной деятельности», утв. приказом № 69-15 от 30.08.2014г.

В соответствии с требованиями Федеральных государственных образовательных стандартов второго поколения, с учетом пожеланий родителей и интересов обучающихся, предлагаются программы, реализующиеся во внеурочной деятельности, которые имеют следующие направления: спортивно- оздоровительное; социальное; общеинтеллектуальное; общекультурное. При организации внеурочной деятельности обучающихся образовательным учреждением используются возможности учреждений дополнительного образования. Через данные учреждения ДО реализуется духовно-нравственное направление.

В 4а классе курс «ТРИЗ – Технология инноваций» ведется за счет часов внеурочной деятельности и представлен разделом «Мир логики» - 34 часа.

**Начальная школа:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | **1а** | **1б** | **1в** | **2а** | | **2б** | **2в** | **3а** | **3б** | **3в** | **4а** | **4б** | **4в** | **4г** |
| Спортивно-оздоровительное  направление | «Учусь плавать» | - | - | - | 2 | | 2 | 2 | 2 | 2 | - | - | - | - | - |
| Социальное  направление | «Юный эколог» | - | - | - | - | | - | - | 1 | - | - | - | - | - | - |
| Общеинтеллектуальное направление | ТРИЗ:  «Мир логики» | - | - | - | - | | - | - | - | - | - | 1 | - | - | - |
| «Математика и конструирование» | 1 | 1 | 1 | 1 | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Общекультурное  направление | «Секреты речи» | - | - | - | - | | - | - | - | - | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
|  | **Итого:** | **1** | **1** | **1** | **3** | | **3** | **3** | **4** | **3** | **2** | **3** | **2** | **2** | **2** |
|  | | **30 часов** | | | |

**КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**

**Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения**

**средней общеобразовательной школы рабочего поселка Шемышейка**

**имени Героя Советского Союза Александра Тимофеевича Бодряшова**

**на 2019-2020 учебный год**

**I. Регламентирование образовательного процесса на учебный год**

Учебный год начинается 1 сентября 2020 года.

Учебный год заканчивается:

25 мая 2021 года – в 9-х и 11-х классах;

28 мая 2021 года – в 1-8-х и 10-х классах.

**II. Регламентирование образовательного процесса на неделю**

Продолжительность учебной недели:

- по 5-дневной учебной неделе – 1-11 классы;

**III. Продолжительность каникул.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Каникулы** | **Срок начала и окончания каникул** | **Количество дней** |
| Осенние | со 2 ноября по 08 ноября 2020 года | 7 |
| Зимние | с 31 декабря 2020 года по 10 января 2021 года | 11 |
| Весенние | с 24 марта по 04 апреля 2021 года | 12 |
| Итого за учебный год |  | 30 |

Дополнительные каникулы для обучающихся первых классов – с 08 до 14 февраля

2021 года (7 дней).

**IV. Продолжительность уроков.**

**1 класс**

• сентябрь-октябрь- 3 урока по 35 минут

• ноябрь-декабрь - 4 урока по 35 минут

• январь-май- 4 урока по 40 минут

**2-11 класс - 45 минут**

**V. Расписание звонков на уроки:**

|  |  |
| --- | --- |
| **понедельник-пятница** | |
| 1 урок | 830 - 915 |
| 2 урок | 925 -1010 |
| 3 урок | 1020 – 1105 |
| 4 урок | 1115 – 1200 |
| 5 урок | 1220 – 1305 |
| 6 урок | 1325 - 1410 |
| 7 урок | 1415 - 1500 |

**3. СИСТЕМА УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Условия, созданные в МБОУ СОШ р.п. Шемышейка для реализации основной образовательной программы начального общего образования:

* соответствуют требованиям Стандарта;
* гарантируют сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
* обеспечивают реализацию основной образовательной программы образовательного учреждения и достижение планируемых результатов её освоения;
* учитывают особенности образовательного учреждения, его организационную структуру, запросы участников образовательного процесса;
* предоставляют возможность взаимодействия с социальными партнёрами, использования ресурсов социума.

Раздел основной образовательной программы организации, осуществляющей образовательную деятельность, характеризующий систему условий, содержит:

* описание кадровых, психолого-педагогических, финансовых, материально-технических, учебно-методических и информационных условий и ресурсов;
* обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с целями и приоритетами основной образовательной программы начального общего образования организации, осуществляющей образовательную деятельность;
* механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий;
* сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий;
* систему мониторинга и оценки условий.

Описание системы условий реализации основной образовательной программы организации, осуществляющей образовательную деятельность базируется на результатах проведённой в ходе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической работы, включающей:

* анализ имеющихся в организации, осуществляющей образовательную деятельность условий и ресурсов реализации основной образовательной программы начального общего образования;
* установление степени их соответствия требованиям Стандарта, а также целям и задачам основной образовательной программы организации, осуществляющей образовательную деятельность, сформированным с учётом потребностей всех участников образовательных отношений;
* выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями Стандарта;
* разработку с привлечением всех участников образовательных отношений и возможных партнёров механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий;
* разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий;
* разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов разработанного графика (дорожной карты).

**1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования**

Описание кадровых условий реализации основной образовательной программы начального общего образования включает:

* + характеристику укомплектованности организации, осуществляющей образовательную деятельность;
  + описание уровня квалификации работников организации, осуществляющей образовательную деятельность и их функциональных обязанностей;
  + описание реализуемой системы непрерывного профессионального развития и повышения квалификации педагогических работников;
  + описание системы оценки деятельности членов педагогического коллектива.

МБОУ СОШ р.п. Шемышейка укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определённых основной образовательной программой начального общего образования, способными к инновационной профессиональной деятельности.

Основой для разработки должностных инструкций служат квалификационные характеристики, представленные в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»).

Также в МБОУ СОШ р.п. Шемышейка имеются медицинские работники, работники пищеблока, вспомогательный персонал.

Основными нормативными документами, содержащими критериальную базу, соответствующую Требованиям федерального государственного образовательного стандарта, и определяющими Требования к кадровым ресурсам учреждения общего образования, являются:

* Положение «О государственной аккредитации образовательных учреждений и научных организаций» (утверждено Постановлением Правительства Российской Федерации от 14 июля 2008 г. № 522);
* Положение «О лицензировании образовательной деятельности» (утверждено Постановлением Правительства Российской Федерации   
  от 18 октября 2000 г. № 796, (в ред. Постановлений Правительства РФ   
  от 03.10.2002 № 731, от 26.01.2007 № 50);
* Положение «О порядке аттестации педагогических и руководящих работников государственных и муниципальных образовательных учреждений» (утверждено приказом Министерства образования Российской Федерации от 24 марта 2010 г. № 209).

**Кадровое обеспечение реализации основной образовательной программы**

**начального общего образования на 2015-2016 учебный год**

1. Сведения о количестве педагогических работников, реализующих основную программу начального общего образования

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Должность** | **Должностные обязанности** | **Количество работников** |
| руководитель образовательного учреждения | обеспечивает системную образовательную и административно-хозяйственную работу образовательного учреждения | 1 |
| заместитель руководителя по УВР | координирует работу преподавателей, воспитателей, разработку учебно-методической и иной документации. Обеспечивает совершенствование методов организации образовательного процесса. Осуществляет контроль за качеством образовательного процесса. | 1 |
| учитель | осуществляет обучение и воспитание обучающихся, способствует формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ | 22 |
| старший вожатый | способствует развитию и деятельности детских общественных организаций, объединений | 1 |
| библиотекарь | обеспечивает доступ обучающихся к информационным ресурсам, участвует в их духовно-нравственном воспитании, профориентации и социализации, содействует формированию информационной компетентности обучающихся | 1 |

**Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников**

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала МБОУ СОШ р.п. Шемышейка является обеспечение в соответствии с новыми образовательными реалиями и задачами адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом.

Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность педагогов к реализации ФГОС:

**• обеспечение** оптимального вхождения учителя в систему ценностей современного образования;

**• принятие** идеологии ФГОС общего образования;

**• освоение** новой системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;

**• овладение** учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС.

Нормативным сопровождением процесса подготовки, повышения квалификации, стажировки, профессиональной переподготовки психолого-педагогических и управленческих кадров начального общего образования являются основные и дополнительные профессиональные образовательные программы, содержание которых выстраивается на основе системно-деятельностного, компетентностного подходов, коррелирует с целями, содержанием, технологиями, методиками начального общего образования.

**План методической работы включает следующие мероприятия:**

1. Семинары, посвящённые содержанию и ключевым особенностям Стандарта.

2. Тренинги для педагогов с целью выявления и соотнесения собственной профессиональной позиции с целями и задачами Стандарта.

3. Заседания методических объединений учителей по проблемам введения Стандарта.

4. Конференции участников образовательных отношений и социальных партнёров ОУ по итогам разработки основной образовательной программы, её отдельных разделов, проблемам апробации и введения Стандарта.

5. Участие педагогов в разработке разделов и компонентов основной образовательной программы организации, осуществляющей образовательную деятельность.

6. Участие педагогов в разработке и апробации оценки эффективности работы в условиях внедрения Стандарта и Новой системы оплаты труда.

7. Участие педагогов в проведении мастер-классов, круглых столов, стажёрских площадок, открытых уроков, внеурочных занятий и мероприятий по отдельным направлениям введения и реализации Стандарта.

**Подведение итогов и обсуждение результатов мероприятий** осуществляется в разных формах, совещания при директоре, заседания педагогического и методического советов, в виде решений педагогического совета, размещённых на сайте презентаций, приказов, инструкций, рекомендаций и т. д.

**2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования**

**обеспечивающие,**

• преемственность содержания и форм организации образовательного процесса по отношению к дошкольному образованию с учётом специфики возрастного психофизического развития обучающихся;

• формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательных отношений;

• вариативность направлений и форм, а также диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений;

• дифференциацию и индивидуализацию обучения.

**Психолого-педагогическое сопровождение участников** **образовательных отношений на начальной ступени общего образования**

Основными формами психолого-педагогического сопровождения являются:

• диагностика, направленная на выявление особенностей статуса школьника. Она может проводиться на этапе знакомства с ребёнком, после зачисления его в школу и в конце каждого учебного года;

• консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учётом результатов диагностики, а также администрацией организации, осуществляющей образовательную деятельность;

• профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

К основным направлениям психолого-педагогического сопровождения можно отнести:

• сохранение и укрепление психологического здоровья;

• мониторинг возможностей и способностей обучающихся;

• формирование у обучающихся ценности здоровья и безопасного образа жизни;

• развитие экологической культуры;

• выявление и поддержку детей с особыми образовательными потребностями;

• формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;

• поддержку детских объединений и ученического самоуправления;

• выявление и поддержку одарённых детей.

**3. Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования**

Финансовое обеспечение – важнейший компонент требований к условиям реализации основных общеобразовательных программ. Его назначение состоит в том, чтобы обеспечить финансовыми ресурсами реализацию требований к информационно-методическим, кадровым, учебно-материальным и иным ресурсам на каждом уровне управления образованием.

Финансовый механизм является интегрирующим фактором эффективности условий реализации основных образовательных программ и направлен на обеспечение деятельности основного субъекта образовательного процесса – учителя необходимыми и достаточными для эффективной реализации планируемых результатов ресурсами

Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и общедоступное общее образование. Объём действующих расходных обязательств отражается в задании учредителя по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов общего образования.

Задание учредителя обеспечивает соответствие показателей объёмов и качества предоставляемых образовательным учреждением услуг (выполнения работ) с размерами направляемых на эти цели средств бюджета.

*Финансовое обеспечение задания учредителя по реализации основной образовательной программы начального общего образования* осуществляется на основе нормативного подушевого финансирования.

Применение принципа нормативного подушевого финансирования на уровне организации, осуществляющей образовательную деятельность заключается в определении стоимости стандартной (базовой) бюджетной образовательной услуги в организации, осуществляющей образовательную деятельность не ниже уровня фактически сложившейся стоимости в предыдущем финансовом году.

*Региональный расчётный подушевой норматив* — это минимально допустимый объём финансовых средств, необходимых для реализации основной образовательной программы в учреждениях данного региона в соответствии с ФГОС в расчёте на одного обучающегося в год.

Формирование фонда оплаты труда организации, осуществляющей образовательную деятельность осуществляется в пределах объёма средств организации, осуществляющей образовательную деятельность на текущий финансовый год, определённого в соответствии с региональным расчётным подушевым нормативом, количеством обучающихся и соответствующими поправочными коэффициентами, и отражается в смете организации, осуществляющей образовательную деятельность.

МБОУ СОШ р.п. Шемышейка самостоятельно совместно с Управляющим советом устанавливает штатное расписание, определяет в общем объеме средств долю, направляемую на:

- материально-техническое обеспечение и оснащение образовательного процесса;

- оснащение оборудованием помещений;

- стимулирующие выплаты, в том числе надбавки и доплаты к должностным окладам.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются в Положении об оплате труда и в Коллективном договоре. В Рейтинговой таблице образовательной деятельности педагогов определены критерии и показатели результативности и качества. В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.

Для обеспечения требований Стандарта на основе проведённого анализа материально-технических условий реализации основной образовательной программы начального общего образования проделана следующая работа**:**

1) проведен экономический расчёт стоимости обеспечения требований Стандарта по каждой позиции;

2) установлен предмет закупок, количество и стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации ООП;

3) определена величина затрат на обеспечение требований к условиям реализации ООП;

4) определен объёмы финансирования, обеспечивающий реализацию внеурочной деятельности обучающихся, включённой в основную образовательную программу.

**4. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования**

Материально-техническое обеспечение – одно из важнейших условий реализации основной образовательной программы начального общего образования, создающее современную предметно-образовательную среду обучения в начальной школе с учетом целей, устанавливаемых ФГОС ОО.

Материально-технические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования включают учебное и учебно-наглядное оборудование, оснащение учебных кабинетов и административных помещений. Соответственно они и являются объектами регламентирования.

Материально-техническая база приведена МБОУ СОШ р.п. Шемышейка в соответствие с задачами по обеспечению реализации основной образовательной программы, необходимого учебно-материального оснащения образовательной деятельности и созданию соответствующей образовательной и социальной среды.

В соответствии с требованиями ФГОС в МБОУ СОШ р.п. Шемышейка оборудованы:

• кабинеты начальных классов

• помещения для занятий учебно-исследовательской и проектной деятельностью, моделированием и техническим творчеством;

• необходимые для реализации учебной и внеурочной;

• кабинет для занятий музыкой;

• библиотеки с читальными залами и книгохранилищами, обеспечивающими сохранность книжного фонда, медиатекой;

• актовый зал;

• спортивные залы, стадион, спортивные площадки, оснащённые игровым, спортивным оборудованием и инвентарём;

• помещения для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания;

• помещения для медицинского персонала;

• административные и иные помещения, оснащённые необходимым оборудованием;

• гардеробы, санузлы;

• участки с необходимым набором оснащённых зон.

Все помещения обеспечены комплектами оборудования для реализации всех предметных областей и внеурочной деятельности, мебелью, необходимым инвентарём.

Обучение в начальной школе обычно проходит в одном помещении, которое, как правило, закрепляется на весь его период за одним учителем и за одним классом. Занятия музыкой проходят в кабинете музыки, оборудованном в соответствии с требованиями к процессу музыкального развития детей, занятия физкультурой – в спортивном зале школы. Оснащение кабинета должно способствовать решению задач основных образовательных программ, обеспечивающих реализацию ФГОС.

Таковыми задачами являются активизация мыслительной деятельности младших школьников, формирование системы универсальных учебных действий, развитие способностей к самоконтролю, самооценке и самоанализу, воспитание высокоорганизованной личности.

Оснащение административных помещений организации, осуществляющей образовательную деятельность начального общего образования – часть инфраструктуры управления образовательной деятельности в начальной школе, а также инфраструктуры управления педагогическим коллективом. Административные помещения – учительская комната, кабинеты администраторов начального образования является площадкой обсуждения, принятия управленческих решений, вынесения оценочных суждений, средоточием педагогической, психологической, другой сопутствующей информации. Здесь все должно располагать к вдумчивой, аналитической работе, продуктивному обмену мнениями, в минуты отдыха – к динамичной релаксации.

**Обеспечение образовательной деятельности оснащенными зданиями, строениями, сооружениями, помещениями и территориями:**

|  |  |
| --- | --- |
| №  п.п | Вид и назначение зданий, строений, сооружений, помещений, территорий (учебные, учебно- вспомогательные, подсобные, административные и др.) |
| 1 | Кабинет директора - 1 |
| 2 | Кабинет зам. директора - 2 |
| 3 | Приемная - 1 |
| 4 | Учебные кабинеты - 13 |
| 5 | Кабинет иностранного языка - 2 |
| 6 | Кабинет ИКТ – 1 |
| 7 | Кабинет музыки – 1 |
| 8 | Спортивный зал – 1 |
| 9 | Библиотека – 1 |
| 10 | Актовый зал – 1 |

**Обеспечение образовательной деятельности объектами и помещениями социально-бытового назначения:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| N п/п | Объекты и помещения | Площадь |
| **1** | **Обеспечение обучающихся площадями, используемыми под образовательный процесс** |  |
| 1.1 | Общая площадь всех помещений | 5189,9 м2 |
| 1.2 | Полезная площадь | 2417 м2 |
| 1.3 | Количество квадратных метров учебных площадей, приходящихся на одного обучающегося | 8,2 м2 |
| **2** | **Помещения для работы медицинских работников** |  |
| 2.1 | Медицинский кабинет | 10,1 м2 |
| 2.2 | Процедурный кабинет | 7,8 м2 |
| 2.3 | Стоматологический кабинет | 9,4 м2 |
| 2.4 | Физиотерапевтический кабинет | 67,2 м2 |
| **3** | **Помещения для питания обучающихся и работников** |  |
| 3.1 | Обеденный зал | 226,2 м2 |
| 3.2 | Пищеблок | 67,2 м2 |
| **4** | **Объекты физической культуры и спорта** |  |
| 4.1 | Спортивный зал | 289,5 м2 |
| 4.2 | Тренажерный зал | 49,5 м2 |
| 4.3 | Стадион | 7000 м2 |
| 4.4 | Мини-футбольное поле с искусственным покрытием | 1500 м2 |
| 4.5 | Детская спортивная площадка | 100 м2 |
| 4.6. | Бассейн «Уза» | 1398 м2 |
| **5** | **Иное** |  |
| 5.1 | Библиотека | 171,9 м2 |
| 5.2 | Актовый зал | 154,5 м2 |
| 5.3 | Краеведческий музей | 39,9 м2 |
| 5.4 | Кабинет воспитательной работы | 17,4 м2 |
| 5.5 | Учительская | 50,8 м2 |

**Обеспечение образовательной деятельности оборудованными учебными кабинетами, объектами для проведения практических занятий:**

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная программа, наименование предметов в соответствии с учебным планом | Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий |
| ***Начальное общее образование*** | |
| Предметы: | Кабинеты начальных классов  №101,102,103,104,  201,202,203,204,205,206,  301,302,303,304 |
| Русский язык |
| Литературное чтение |
| Математика |
| Окружающий мир |
| ИЗО |
| Технология |
| ОРКСЭ |
| Иностранный язык | Кабинеты иностранного языка 208, 209, 311 |
| Музыка | Кабинет музыки |
| Физическая культура | Спортивный зал, игровая комната |
| Информатика и ИКТ | Кабинеты информатики № 310 |

\* - Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 04.10.2010 № 986 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений»;

- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 01.04.2005 № 03-417 «О перечне учебного и компьютерного оборудования для оснащения общеобразовательных учреждений»

**5. Учебно-методическое обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования**

**Обеспеченность учебного плана общеобразовательного учреждения учебниками (только из фонда образовательного учреждения)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Количество**  **обучающихся** | **Средний %**  **обеспеченности учебниками** |
| Федеральный компонент | 338 | 100 |
| Региональный компонент | 338 | 100 |
| Школьный  компонент | 338 | 100 |

**Обеспечение образовательной деятельности дополнительной литературой:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Типы изданий | Количество  наименований | Количество  комплектов |
| Официальные издания (сборники законодательных актов, нормативных правовых актов и кодексов Российской Федерации) | 9 | 9 |
| Справочно-библиографические издания: | | |
| Энциклопедии (энциклопедические словари) | 53 | 25 одн. экз. + 6 мног. комп. |
| Отраслевые словари и справочники (по профилю (направленности) образовательных программ) | 18 | 14 одн. экз.  4 мног. компл. |
| Научная литература | 7 | 3 одн. экз.  4 мног. компл. |
| Электронные учебники | 145 | 260 |

**6. Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования**

Учебно-методические и информационные ресурсы – существенный и неотъемлемый компонент инфраструктуры школьного образования, инструментального сопровождения начального общего образования, в целом обеспечивающий результативность современного процесса обучения и воспитания, эффективность деятельности учителя и ученика средствами информационно-коммуникационного сопровождения.

Целевая ориентированность учебно-методического и информационногоресурса заключается в том, чтобы создать информационно-методические условия обеспечения реализации основной образовательной программы начального общего образования в рамках соответствующих (формируемых) регламентов, в совокупности определяющих качество информационной среды школы.

В соответствии с требованиями Стандарта информационно-методические условия реализации основной образовательной программы обеспечиваются современной информационно-образовательной средой.

Под информационно-образовательной средой (или ИОС) понимается открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательных отношений в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность).

*Информационно-образовательная среда школы:*

— единая информационно-образовательная среда страны;

— единая информационно-образовательная среда региона;

— информационно-образовательная среда образовательного учреждения;

— предметная информационно-образовательная среда;

— информационно-образовательная среда УМК.

*Основными элементами ИОС являются:*

— информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;

— информационно-образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;

— информационно-образовательные ресурсы Интернета;

— вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфра - структура;

— прикладные программы, поддерживающие администрирование и финансово-хозяйственную деятельность (бухгалтерский учёт, делопроизводство, кадры и т. д.).

Учебно-методические и информационные ресурсы реализации основной образовательной программы начального общего образования должны обеспечивать:

– управленческую деятельность администраторов начального общего образования, базисного учебного плана, примерных учебных планов по предметам, образовательных программ организации, осуществляющей образовательную деятельность, программ развития универсальных учебных действий, модели аттестации обучающихся, рекомендаций по проектированию учебной деятельности;

– образовательную (учебную и внеучебную) деятельность обучающихся (печатные и электронные носители образовательной информации, мультимедийные, аудио- и видеоматериалы, цифровые образовательные ресурсы);

– образовательную деятельность обучающих, учителей начальной школы.

Учебно-методические и информационные ресурсы включают: печатные и электронные носители научно-методической, учебно-методической, психолого-педагогической информации, программно-методические, инструктивно-методические материалы, цифровые образовательные ресурсы.

Учебно-методическое и информационное оснащение образовательной деятельности обеспечивает возможность:

— реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;

— ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста; редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора;

— создания и использования диаграмм различных видов;

— организации сообщения в виде линейного или включающего ссылки сопровождения выступления, сообщения для самостоятельного просмотра, в том числе видеомонтажа и озвучивания видеосообщений;

— выступления с аудио-, видео- и графическим экранным сопровождением;

— вывода информации на бумагу и т. п. и в трёхмерную материальную среду (печать);

— информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет, входа в информационную среду учреждения, в том числе через Интернет;

— поиска и получения информации;

— использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);

— общения в Интернете, взаимодействия в социальных группах и сетях, участия в форумах, групповой работы над сообщениями (вики);

— создания и заполнения баз данных, в том числе определителей; наглядного представления и анализа данных;

— включения обучающихся в проектную и учебно-исследовательскую деятельность;

— занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных тренажёров;

— размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде организации, осуществляющей образовательную деятельность;

— проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ;

— обеспечения доступа в школьной библиотеке к учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудиовидеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;

— проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью для массового просмотра кино- и видеоматериалов;

— выпуска школьных печатных изданий.

Все указанные виды деятельности обеспечиваются расходными материалами.

Технические средства: мультимедийный проектор и экран; принтер лазерный; цифровой фотоаппарат; цифровая видеокамера; сканер; оборудование компьютерной сети; доска со средствами, обеспечивающими обратную связь.

Программные инструменты: операционные системы и служебные инструменты; орфографический корректор для текстов на русском и иностранном языках; текстовый редактор для работы с русскими и иноязычными текстами; редактор подготовки презентаций; редактор интернет-сайтов.

Отображение образовательного процесса в информационной среде**:** размещаются домашние задания; результаты учебной деятельности обучающихся; творческие работы учителей и обучающихся; осуществляется связь учителей, администрации, родителей, органов управления; осуществляется методическая поддержка учителей.

Компоненты на бумажных носителях: учебники; рабочие тетради (тетради-тренажёры).

Компоненты на CD и DVD**:** электронные приложения к учебникам; электронные наглядные пособия; электронные тренажёры; электронные практикумы.

Организацией, осуществляющей образовательную деятельность определяются необходимые меры и сроки по приведению информационно-методических условий реализации основной образовательной программы основного общего образования в соответствие с требованиями Стандарта.

**Информационно-образовательная среда образовательного учреждения:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование** | **Количество** |
| 1 | Компьютерный класс | 1 |
| 2 | Компьютеры | 43 |
|  | Из них используются в учебных целях | 40 |
| 3 | Ноутбук | 3 |
| 4 | Нетбук | 41 |
| 5 | Мультимедийный комплекс (проектор и экран) | 6 |
| 6 | Интерактивный комплекс (доска интерактивная и проектор) | 4 |
| 7 | Электронная книга «Ридер» | 3 |
| 8 | МФУ | 1 |
| 9 | Тип подключения к сети Интернет | оптоволокно |
| 10 | Скорость подключения к сети Интернет | свыше 20 мбит/с |
| 11 | Число компьютеров, подключенных к сети Интернет | 23 |
| 12 | из них используются в учебных целях | 21 |
| 13 | Число компьютеров, подключенных к сети Wi-Fi Интернет | 41 |
| 14 | из них используются в учебных целях | 40 |